



الشتاء الأخير

مهند محمد عميرة



الشتاء الأخير

The Last Winter

مهند محمد عميرة

Mohannad Mohammad Amireh

الطبعة الأولى

٢٠٢٢م



دار المحاريف

تأسست ١٩٩٠



رئيس مجلس الإدارة

سعيد عبده مصطفى

كتب ثقافية

القصة والرواية

تصميم الغلاف:

غادة نبيل

عميرة، مهند محمد.

الشتاء الأخير - The last winter / مهند محمد
عميرة. ط 01 - القاهرة - دار المعارف، 2022.

180 ص، 19.5 سم

تدمك 9 9267 02 977 978

1 - القصص التاريخية.

2 - القصص الاجتماعية

3 - القصص العربية.

أ - العنوان.

تصنيف ديوى: 813.0871

رقم الإيداع: 2022 / 14222

رقم أمر التشغيل: 1/2022/24

رقم الكونجرس: 2 - 841518 - 01 - 2

لا يجوز استنساخ أى جزء من هذا الكتاب بأى طريقة كانت
إلا بعد الحصول على تصريح كتابى من دار المعارف

تم التنفيذ بمركز زايد للنشر الإلكتروني
بدار المعارف - ١١١٩ كورنيش النيل -
القاهرة - جمهورية مصر العربية

الناشر : دار المعارف - ١١١٩ كورنيش النيل - القاهرة ج. م. ع.

هاتف: ٢٥٧٧٧٠٧٧ - فاكس: ٢٥٧٤٤٩٩٩ E mail: maaref@idsc.net.cg

أُهْدِي هَذِهِ الرَّوَايَةَ إِلَى الشَّاعِرِ...
إِسْلَامِ حَمَادَةَ

الفصل الأول التمثال

الشمس والقمر خصمان حكيمن، ولأن الخصم الحكيم يحفظ
مقام خصمه؛ فقد تقاسما السماء بحنكة، واتفقا - منذ قديم
الأزل - على صبغ الأرض بأيام متشابهة، إذ تسطع الشمس
بكامل طاقتها في السماء، ثم يندرج القمر، ليحل مكانها شيئا
فشيئا إلى أن تختفي، فتعيش الأرض أوقاتا متشابهة كل يوم.
أما ما يحصل على الأرض من صروف، فتفاصيل غير مهمة،
وأحداث تتكرر، لا يختلف إلا ترتيبها وحدثها، وهذا غير
كاف لأخذها بالاعتبار، أو إعلاء شأنها.

في الأول من أكتوبر، طلعت الشمس - كما اعتادت - لتأخذ
حصتها كاملة من السماء، واستراح القمر في مكان آخر. استيقظ
من الناس من استيقظ، وذهب منهم من ذهب إلى أشغاله، وكذا
يحدث كل يوم. استيقظ أحمد، وأوقف مساعديه:

- هيا، لدينا الكثير من العمل اليوم.

- آه، كم أكره بداية الشهر.

- حِينَ تُحِبُّ عَمَلَكَ سَتُحِبُّ أَوَّلَ الشَّهْرِ!

عَمَرَ الْمُسَاعِدُ زَمِيلَهُ، وَتَمَّتَمَ:

- يُرِيدُنِي أَنْ أَحِبَّ التَّنْظِيفَ، مَاذَا لَوْ كُنْتُ أَسْتَاذًا جَامِعِيًّا!

انْتَشَرَ أَحْمَدُ - كَبِيرُ الْخَدَمِ - وَمُسَاعِدُوهُ فِي أَرْجَاءِ الْقَصْرِ،
يُنْظِفُونَ مَدَاحِلَهُ وَغُرْفَهُ وَمَمَرَاتِهِ، وَيَسْتَدْرِكُونَ مَا تَيَسَّرَ لَهُمْ مِنْ
زَوَايَاهُ. وَلِأَنَّ الْقَصْرَ مَلِيٌّ بِالتَّحْفِ، وَالْمُقْتَنِيَاتِ الثَّمِينَةِ؛ فَقَدْ
وُظِفَ نَائِلُ فَرِيْقًا مُخْتَصًّا بِالتَّنْظِيفِ، يُؤَدِّي مَهَامَهُ طَوَالَ عَشْرِ
سَنَوَاتٍ كَمَا يَلِيقُ بِفَرِيْقٍ مُحْتَرَفٍ. وَحِينَ انْتَهَى الْفَرِيْقُ مِنْ عَمَلِهِ
خَارِجًا، زَلَّتْ قَدَمُ رَجَبِ الْمُسَاعِدِ عَلَى الْأَرْضِ الرَّطْبَةِ فِي وَسْطِ
الْبَهْوِ، فَاحْتَضَنَ - لَا إِرَادِيًّا - أَقْرَبَ شَيْءٍ إِلَيْهِ لَعَلَّهُ يَسْنِدُهُ،
لَكِنَّ التَّمْثَالَ الْقَرِيبَ سَقَطَ مَعَهُ، فَكُسِرَ جُزْءٌ مِنْهُ. صَرَخَ أَحْمَدُ
وَاضِعًا يَدَيْهِ عَلَى خَدِّهِ:

- أَيُّهَا الْأَحْمَقُ، يَا لِمُصِيبَتِنَا!

انْطَلَقَ صَوْتُ أَحَدِ الزُّمَلَاءِ:

- حَمْدًا لِلَّهِ عَلَى سَلَامَتِكَ يَا رَجَبُ.

فَرَدَّ أَحْمَدُ غَاضِبًا:

- سَلَامَةٌ! أَيُّ سَلَامَةٍ! هَلْ تَسْتَطِيعُ نُطْقَ ثَمَنِ هَذَا التَّمْثَالِ!

رَدَّ رَجَبٌ مُحْتَجًّا:

- إِنَّهُ تِمْتَالُ هَشُّ، فِي كُلِّ مَرَّةٍ كُنَّا نُنْظِفُهُ فِيهَا، كَانَتْ أَجْزَاءُ مِنْهُ تَذُوبُ. السَّيِّدُ نَائِلٌ يَعْلَمُ ذَلِكَ. هُوَ لَيْسَ أَصْلِيًّا بِالتَّأَكِيدِ.
قَبْلَ أَنْ يَرُدَّ أَحْمَدُ: «وَلَكِنَّهُ يَسْقُطُ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ!»، دَوَّتِ الرِّيحُ فِي الْقَصْرِ، فَاهْتَزَّتِ الشَّبَابِيكُ مِنْ صَفَقَتِهَا، وَبَقِيَتْ مَفْتُوحَةً أَمَامَ شَمْسٍ أُكْتُوبرَ، الَّتِي بَدَأَتْ بِالدُّخُولِ عَلَى اسْتِحْيَاءِ.

* * *

هَمَّ مَحْمُودٌ بِفَتْحِ الْبَابِ الْحَدِيدِيِّ الضَّخْمِ، رَفَعَ رَأْسَهُ إِلَى الْأَعْلَى، وَوَقَفَ عَلَى رُؤُوسِ أَصَابِعِهِ، حَتَّى انْتَنَى ظَهْرُهُ اللَّيِّنُ، أَدَارَ مِقْبَضِ الْبَابِ بِبُطْءٍ، كَمَا يَدُورُ عَقْرَبُ السَّاعَةِ فِي يَدِ جُنْدِيٍّ يَنْتَظِرُ انْتِهَاءَ الْحَرْبِ، ثُمَّ دَفَعَ الْبَابَ عَلَى مَهْلٍ نَحْوِ الدَّاخلِ، وَجِسْمُهُ يَمِيلُ يَسَارًا، لِيَتَكَشَّفَ أَمَامَهُ مُحْتَوِيَاتُ الْبَهْوِ. أَطْلَقَ عُيُونُهُ اللَّامِعَةَ مُبْتَسِمًا، يَسْتَكْشِفُ أَيَّ أَثَرٍ لِصَفِيَّةَ. وَسُرْعَانَ مَا رَسَمَتِ الشَّمْسُ - الْمُنْقِضَةُ بِخَجَلٍ عَلَى الْفَرَاغِ الْآخِذِ بِالِاتِّسَاعِ بَيْنَ الْبَابِ وَالْجِدَارِ - ظِلًّا لِمَحْمُودٍ، عَلَا التَّمْتَالُ الرُّخَامِيَّ فِي وَسِطِ الْبَهْوِ. وَمَا إِنْ رَأَتْ صَفِيَّةُ ذَلِكَ الظِّلَّ حَتَّى اتَّسَعَتْ ابْتِسَامَتُهَا، وَتَسَارَعَتْ خُطَوَاتُهَا الْمُتَنَاعِمَةُ، تَنْزِلُ السُّلَّمِ الْأَيْسَرَ الْمُنْتَهِيَّ بِبَهْوِ الْبَيْتِ لِتَخْتَبِئَ تَحْتَهُ. وَعَلَى الرَّغْمِ مِنْ أَنَّ رِذَاذَ «جُو مالون» الْمُتَطَايِرَ مِنْ جَسَدِ صَفِيَّةَ قَدْ هَبَطَ فِي أَنْفِ مَحْمُودٍ، إِلَّا أَنَّهُ لَمْ يُدْرِكْ

أَنَّهَا جَاهِزَةٌ لِاسْتِقْبَالِهِ، فَاتَّخَذَ قَرَارًا بِالدُّخُولِ إِلَى الْمَنْزِلِ. تَحَرَّكَ
أَرْبَعَ خُطَوَاتٍ بَطِيئَةً إِلَى الْأَمَامِ، ثُمَّ انْتَصَبَ، وَارْتَحَتْ يَدُهُ الْيُمْنَى
بِجَانِبِهِ، كَأَن كُلَّ مَا تَمْلِكُهُ مِنْ قُوَّةٍ انْتَقَلَتْ إِلَى الْيُسْرَى، الَّتِي
كَمَشَتْ قَمِيصَهُ الْكَرْزِيَّ مِنْ أَسْفَلِ طَرْفِهِ الْخَلْفِيِّ بِقُوَّةٍ. اسْتَوْجَبَ
قَرَارُ الرُّكُضِ إِلَى الْأَعْلَى بِخَفَةِ التَّنْفِيزِ الْآنَ، رَفَعَ مَحْمُودٌ قَدَمَهُ
الْيُمْنَى عَنِ الْأَرْضِ شَارِعًا بِالْجَرِيِّ، فَبَاغَتْهُ صَوْتُ صَفِيَّةَ الرَّقِيقِ:

— مَاذَا تُخْبِيْ خَلْفَ ظَهْرِكَ أَيُّهَا الْمَشَاكِسُ الصَّغِيرُ؟

لَمْ تَكُنْ صَفِيَّةٌ بِحَاجَةٍ إِلَى إِجَابَةٍ عَنْ سُؤَالِهَا، فَقَدْ كَانَتْ الْبُقْعُ
وَالْخُطُوطُ الطَّيْنِيَّةُ عَلَى قَمِيصِ مَحْمُودٍ أَكْبَرَ مِنْ أَنْ تُخْفِيَهَا يَدُهُ
الصَّغِيرَةُ، فَرَأَتْهَا صَفِيَّةٌ، بَلْ اشْتَمَّتْهَا فَوْرَ دُخُولِهِ الْبَهْوِ، فَضَلَا
عَنْ أَنْ مَحْمُودًا قَدْ اعْتَادَ الدُّخُولَ خَلِيسَةً إِلَى الْبَيْتِ مُنْذُ عَامٍ،
لَكِنَّ بَعْضَ الْأَسْئَلَةِ تُلْقَى لِأَغْرَاضٍ أُخْرَى غَيْرِ الْحُصُولِ عَلَى
إِجَابَتِهَا. لَا يَوْجَدُ فِي الْبَهْوِ مَا يُعِيقُ صَوْتَ صَفِيَّةَ عَنْ الْوُصُولِ
إِلَى مَحْمُودٍ، كَانَ خَاوِيًا إِلَّا مِنْ بَعْضِ اللَّوْحَاتِ الْكِلَاسِيكِيَّةِ عَلَى
جُدْرَانِهِ، وَذَلِكَ التَّمَثَالُ فِي الْوَسِطِ، وَفِي طَرْفَيْهِ الْأَيْمَنِ وَالْأَيْسَرِ
ثَمَّةٌ سُلَّمَانِ عَرِيضَانِ يُفْضِيَانِ إِلَى الطَّابَقِ الْعُلَوِيِّ. فَوَصَلَ صَوْتُهَا
إِلَى مَحْمُودٍ حَنُونًا كَالْعَادَةِ، مِمَّا أَلَحَّ ابْتِسَامَتُهُ الْجَذَابَةَ، فَرَدَّتْ
عَلَيْهِ بِمِثْلِهَا؛ ابْتِسَامَةً جَانِبِيَّةً نَحْوَهُ، وَرَأْسُهَا إِلَى الْأَسْفَلِ قَلِيلًا.

فَتَحَتْ صَفِيَّةُ ذِرَاعَيْهَا مُتَاهِبَةً لِاحْتِضَانِهِ، فَرَكَضَ إِلَيْهَا - وَيَدُهُ
مَا تَزَالُ خَلْفَ قَمِيصِهِ - لِيَسْتَقِرَّ عَلَى قَدَمَيْهَا، وَيَرْمِي رَأْسَهُ عَلَى
كَتِفِهَا، وَيُطْلِقَ يَدَيْهِ الْغَارِقَتَيْنِ بِطِينِ الْحَدِيقَةِ لِيَتَجَوَّلَانِ عَلَى
وَجْهِهَا الْأَبْيَضِ الدَّائِرِيِّ، وَفُسْتَانِهَا الْأَصْفَرِ الْفَضْفَاضِ. هَبَّتْ
نَسَمَةٌ مِنْ رِيَّاحِ أُكْتُوبَرٍ، فَتَحَرَكَ التَّمْثَالُ الْمُتَرَنِّحُ جِيئةً وَذَهَابًا،
وَتَسَلَّلَ بَعْضُ مَنْ غُرَّةٌ ^(١) شَعْرٌ مَحْمُودٍ الْفَاحِمِ الْكَثِيفِ إِلَى فَمِ
صَفِيَّةَ، وَتَبَاطَنَتْ أَنْفَاسُهُ مُطْمَئِنًّا فِي حِضْنِ أُمِّهِ. أَعَادَ رَأْسَهُ إِلَى
الْوَرَاءِ قَلِيلًا، وَأَبْقَى جِسْمَهُ مُلَامِسًا لَهَا، وَنَظَرَ إِلَيْهَا مِنْ خِلَالِ
خُصَلَاتِ شَعْرِهَا الْأَسْوَدِ الْمُنْسَدِلَةِ عَلَى وَجْهِهَا قَائِلًا:

- مَلِيتُ اللَّعِبَ فِي الْحَدِيقَةِ كُلَّ يَوْمٍ.

- مَا هِيَ إِلَّا بِضْعَةُ أَيَّامٍ وَسَنَذْهَبُ لِقَضَاءِ إِجَازَتِنَا السَّنَوِيَّةِ.

رَدَّ مَحْمُودٌ بِحَيَوِيَّةٍ:

- أَيْنَ سَنَذْهَبُ؟

فَرَكَّتْ صَفِيَّةُ رَاخَتِي يَدَيْهَا سَرِيعًا، وَاتَّسَعَتْ عُيُونُهَا السَّوْدَاءُ
الْبَرِيئَةُ، الَّتِي لَمْ تَكْبُرْ مُنْذُ عِشْرِينَ عَامًا، وَرَدَّتْ بِصَوْتٍ أَعْلَى
مِمَّا اعْتَادَتْ عَلَيْهِ:

- تَعَالَ لِنَسْأَلْ أَبَاكَ أَيْنَ سَنَقْضِيهَا.

(١) الْغُرَّةُ مُقَدِّمَةُ الشَّعْرِ الَّتِي تَغْطِي الْوَجْهَ، سَمَّيْنَاهَا الْعَرَبُ «الْغُسْنَ»، وَلَكِنْ
الْمُفْرَدَةُ لَمْ تَعُدْ مُسْتَحْدَمَةً.

- أَخْبِرْنِي أَنْتِ.
- لَا أَعْرِفُ يَا حَبِيبِي.
- وَهَلْ يَعْرِفُ أَبِي؟
- أَجَلُ يَا حَبِيبِي، أَبُوكَ يَعْرِفُ كُلَّ شَيْءٍ.
دَارَتْ عُيُونُ مَحْمُودٍ فِي الْمَكَانِ كُلِّهِ، لِتَسْأَلَ قَبْلَ لِسَانِهِ:
- أَيْنَ هُوَ الْآنَ؟
- إِنَّهَا التَّاسِعَةُ وَالنِّصْفُ الْآنَ، لَا بُدَّ أَنَّهُ فِي مَكْتَبِهِ.
أَوْسَعَتْ صَفِيَّةُ ابْتِسَامَتَهَا قَلِيلًا، وَقَالَتْ بِمَكْرِهَا الْبَرِيِّ،
الَّذِي لَمْ يُفَارِقْهَا مُنْذُ سَنَوَاتٍ:
- اصْعِدْ أَنْتِ إِلَيْهِ، وَسَأَلِحْ بِكَ فَوْرًا.
قَفَزَ مَحْمُودٌ مُغْلِنًا فَرَحَهُ، وَصَعَدَ السُّلَّمُ الرَّخَامِيُّ الْعَرِيضَ،
يَهْرُولُ نَحْوَ مَكْتَبِ أَبِيهِ.

* * *

دَخَلَ مَحْمُودُ الْمَكْتَبَ وَأَبُوهُ يَنْزِلُ سُلَّمًا صَغِيرًا - يَصِلُ بَيْنَ
رُفُوفِ مَكْتَبَتِهِ الْكِلَاسِيكِيَّةِ الْكَبِيرَةِ - وَفِي يَدِهِ كِتَابٌ جَلَبَهُ
مِنْ أَعْلَى مَكَانٍ فِي الْمَكْتَبَةِ. وَضَعَ نَائِلٌ قَدَمَهُ عَلَى الْأَرْضِ، وَنَظَرَ
مُبْتَسِمًا إِلَى وَجْهِ مَحْمُودِ الْمَلِيءِ بِخُطُوطِ الْعَرَقِ الْعَشَوَانِيَّةِ، الَّتِي
جَفَّفَهَا الْهَوَاءُ:

- كَيْفَ حَالُكَ يَا جَمِيلِي؟ اغْتَسِلْ، ثُمَّ تَعَالَ لِأُضَمِّكَ.
دَخَلَتْ صَفِيَّةٌ خَلْفَ مَحْمُودٍ. أَدْرَكَ نَائِلٌ أَنَّ دُخُولَ مَحْمُودٍ
لَمْ يَعُدْ. كَوْنُهُ مُقَدِّمَةٌ لِدُخُولِ صَفِيَّةَ، مَا كَانَ هَذَا لِيَفُوتَهُ. فَحَيَّاهَا
غَامِزًا:

- مَاذَا تُرِيدِينَ يَا صَافِي؟
- نُرِيدُ أَنْ نَعْرِفَ أَيْنَ سَنَقْضِي الإِجَازَةَ هَذَا الْعَامَ.
- لَمْ أَدْرُسِ الْأَمْرَ بَعْدُ، سَأُحْصِرُ الاحْتِمَالَاتِ، ثُمَّ أُنَاقِشُكَ
فِيهَا.

- وَلَكِنْ لَمْ يَتَبَقْ إِلَّا ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ عَلَى بَدْءِ الإِجَازَةِ.
قَطَعَ كَلَامَ صَفِيَّةَ صَوْتُ سُقُوطِ كِتَابٍ صَغِيرٍ، رَكَضَ مَحْمُودٌ
نَحْوَهُ، وَوَضَعَهُ فِي رَفٍّ غَيْرِ رَفِّهِ. فَقَالَ لَهُ نَائِلٌ:
- لَيْسَ هَذَا مَكَانَهُ يَا حَبِيبِي.
أَخَذَهُ نَائِلٌ، وَتَصَفَّحَهُ عَلَى الرَّغْمِ مِنْ عِلْمِهِ بِمُحْتَوَاهُ، ثُمَّ أَعَادَهُ
إِلَى مَكَانِهِ الصَّحِيحِ فَوَّرَ خُرُوجَ صَفِيَّةَ وَمَحْمُودٍ.

الفصل الثاني

ألوان من الماضي

إذا امتلأ المرء بالحنين، استحضَرَ ذهنُهُ صورًا تَتَرَى لِشَوْقِهِ
ظَانًا أَنَّهُ يَسْتَشْفِي بِهَا، لَكِنَّهَا مَا تَلَبُّثُ أَنْ تُشْعِلَ الْجَوَارِحَ شَوْقًا
حَتَّى لَا تَكَادُ تَنْطَفِئُ. ازْدَحَمَتِ الْمَشَاهِدُ فِي وَجْدَانِ صَفِيَّةَ، وَتَدَاخَلَتْ
فِيهِ ذِكْرِيَّاتُ الشُّوَارِعِ وَالشُّوَاطِئِ وَالرِّفَاقِ، فَجَلَسَتْ فِي غُرْفَتِهَا
تَسْتَعْرِضُ أَلْبوماتِ الصُّورِ الْخَاصَّةِ بِعَائِلَتِهَا. دَخَلَ مَحْمُودُ الْغُرْفَةَ
بَعْدَ أَنْ بَدَلَ مَلَابِسَهُ الْمُتَسَخَّخَةَ، وَلَمْ يَلْتَفِتْ إِلَى الْأَلْوَانِ الْخَاطِئَةِ، الَّتِي
لَمْ تُفْلِحْ لِسَنَوَاتٍ فِي إِثَارَةِ اهْتِمَامِهِ، وَهُوَ أَمْرٌ لَطَالَمَا أَرْعَجَ صَفِيَّةَ،
إِذْ كَيْفَ يَتَجَاهَلُ مَحْمُودٌ تَدْرُجَاتِ الْأَلْوَانِ الزَّاهِيَةِ: الْأَصْفَرِ،
وَالْوَرْدِيِّ، وَالْفَيْرُوزِيِّ، وَالْيَاقُوتِيِّ! فِي حِينِ أَنَّهَا تَبَعَثُ فِي نَفْسِهَا
سَكِينَةً بِمُجَرَّدِ رُؤْيَيْهَا. اسْتِنْكَارٌ يَنْفُذُ إِلَى اسْتِنْكَارِ أَعْمَقَ، لَا تُحِبُّ
صَفِيَّةُ اسْتِدْعَاءَهُ: هَلْ يُشَبِّهُ مَحْمُودٌ أَبَاهُ أَكْثَرَ مِنْ شَبِّهِ بِهَا؟ أَلَمْ
يَأْخُذْ مِنْهَا إِلَّا اسْتِرْسَالُ خُصُلَاتِ الشَّعْرِ وَسَوَادَ قُرْحِيَّةِ الْعَيْنِ؟

مَلَّ مَحْمُودٌ سَرِيعًا، كَمَا يَلِيقُ بِطِفْلِ فِي السَّادِسَةِ، فَجَلَسَ
وَاضِعًا يَدَهُ الْيُمْنَى عَلَى خَدِّهِ، كَأَنَّهُ يُثَبِّتُ رَأْسَهُ الَّذِي أَشْرَفَ

عَلَى السُّقُوطِ، وَشَرَعَ بِوَضْعِ يَدِهِ الثَّانِيَةِ عَلَى خَدِّهِ الْأَيْسَرِ،
فَقَالَتْ صَفِيَّةُ:

— مَلَيْتَ يَا صَغِيرِي، تَعَالَ وَاجْلِسْ بِجَانِبِي.

شَدَّتِ الصُّورُ الْمُنْتَشِرَةَ انْتِبَاهَ مَحْمُودٍ، فَتَاهَتْ عُيُونُهُ فِي
الْمَشَاهِدِ الَّتِي امْتَلَأَتْ بِهَا، وَلَكِنَّهُ اسْتَطَاعَ أَنْ يُمَيِّزَ أُمَّهُ وَأَبَاهُ وَسَطَ
الْأَمَاكِنِ الَّتِي لَا يَتَذَكَّرُهَا لِصِغَرِ سِنِّهِ. لَمْ تَخْتَلِفْ صَفِيَّةُ كَثِيرًا
عَمَّا كَانَتْ عَلَيْهِ قَبْلًا، بِالْكَادِ اسْتَطَاعَ الْعَقْدُ الْأَخِيرُ مِنْ عُمْرِهَا
أَنْ يَصْنَعَ فِي شَعْرِهَا مِفْتَاحِينَ مِنَ الْبَيَانُو، وَأَنْ يُحِيلَ أَرْدَافَهَا
إِلَى مَزْهَرِيَّةٍ مِنَ الْعَاجِ الْإِفْرِيقِيِّ، كَانَ يَكْفِي مَحْمُودٌ أَنْ يَنْظُرَ
إِلَى الدَّرَاقَتَيْنِ الْمُتَلَيَّنَتَيْنِ عَلَى خَدَّيْهَا، أَوْ إِلَى ضِحْكَتِهَا السَّاحِرَةِ
لِيَعْرِفَهَا. وَكَذَلِكَ نَائِلٌ، فَمَلَامِحُهُ لَمْ تَتَغَيَّرْ كَثِيرًا، اسْتَطَاعَ
مَحْمُودٌ تَمْيِيزَ وَجْهِهِ الْمَطْلِيِّ بِصِبْغَةِ الْقَمْحِ الْوَقُورِ، عَلَى الرَّغْمِ
مِنْ ازْدِيَادِ انْحِدَارِ الْأَطْرَافِ السُّفْلَى لِشِفَاهِهِ، وَتَجَعُّدِهَا. انْدَهَشَ
مَحْمُودٌ فَرَحًا حِينَ رَأَى نَفْسَهُ فِي إِحْدَى الصُّوَرِ، فَعَلَّقَتْ صَفِيَّةُ
مُشِيرَةً إِلَيْهَا:

— هَذِهِ فِي شَاطِئِ «لَا كُونُشَا» فِي إِسْبَانْيَا، قَبْلَ ثَلَاثِ سَنَوَاتٍ.

أَطَّلَ «بُرْجُ إِيْفِل» مِنْ إِحْدَى الصُّوَرِ، فَبَذَلَ مَحْمُودٌ جَهْدًا ضَعِيفًا
لِيَعْرِفَهُ، إِذْ شَرَحَ لَهُ نَائِلٌ فِي السَّابِقِ بَعْضَ التَّفَاصِيلِ التَّارِيخِيَّةِ

الخاصة به، بعد أن ظهر صدفةً في برنامج وثائقي. امتدت شفته
السفلى إلى الأمام من فيه المتقوس، وسطعت عيناه حزناً لما لم يغير
على نفسه في تلك الصورة بين أبطالها الثلاثة: أبيه وأمه، وامرأة
عجوز، دقق في ملامحها، فلم يتعرف عليها. أشار بإصبعه:

— من هذه؟

أجابته صفيّة متنهدة قبل أن يكمل:

— هذه نعيمة، مربيتك، كانت امرأة فاضلة، رَحِمَها الله،

توفيت عندما كان عمرك عامين.

لفتت نعيمة أنظار محمود بهيئتها المختلفة، وملابسها غير
المألوفة له، فبحث عن صورة أخرى لها، وعندما وجد واحدة،
رفعتها إلى الأعلى:

— من هذا الطفل الذي تحمله نعيمة على قدميها؟

— هذا أنت أيها المخادع.

— ولماذا تحمليني؟

أجابت صفيّة وهي تقرص خده:

— أرهقتها بكائك، فوضعتك على قدميها، كما ترى.

نظر محمود إلى الصورة طويلاً، مرّت عدة ثوانٍ وأصابه
تقبض عليها، وعيناه تتجولان بطيئاً في كل الاتجاهات. أدرك

أَنَّ الصُّورَةَ التَّقَطَّتْ فِي الْبَيْتِ، وَلَكِنْ هُنَاكَ شَيْءٌ مَا اخْتَلَفَ، ثَبَتَ
نَظَرَاتِهِ عَلَى يَمِينِ الصُّورَةِ، حَيْثُ مُنْتَصَفُ الْبَهْوِ، وَالتَّهَمَّتْ
الْحَيْرَةُ وَجْهَهُ، ثُمَّ قَالَ مُتَرَدِّدًا:

— أَيْنَ تَمَثَّالُ الرَّجُلِ؟

— هَذَا التَّمَثَالُ جَدِيدٌ، لَمْ يَكُنْ مَوْجُودًا فِي الْوَقْتِ الَّذِي التَّقَطَّتْ
فِيهِ هَذِهِ الصُّورَةُ، جَلَبْنَاهُ بَعْدَهَا مِنْ «رُومَا» فِي إِحْدَى زِيَارَاتِنَا.
تَشَكَّلَ قِنَاعٌ خَشَبِيٌّ عَلَى وَجْهِ مَحْمُودٍ، وَطَالَتْ نَظَرَاتُهُ
الْمُتَجَمِّدَةُ عَلَى الصُّورَةِ فَاعْرَأَ فَمَهُ. أَشَارَ بِإِصْبَعِهِ مُنْذِهِشًا:

— هُنَاكَ سَفِينَةٌ أَرْجَوَانِيَّةٌ جَمِيلَةٌ مَكَانَ التَّمَثَالِ.

— نَعَمْ يَا حَبِيبِي، كَانَتْ سَفِينَةٌ جَمِيلَةً، وَعِمْلَاقَةٌ أَيْضًا.

— وَأَيْنَ ذَهَبَتْ هَذِهِ السَّفِينَةُ؟

— تَحَطَّمَتْ.

— وَهَلْ جَلَبْتُمُوهَا أَيْضًا مِنْ رُومَا؟

— كَلَّا يَا حَبِيبِي.

صَمَتَتْ صَفِيَّةٌ لِثَوَانٍ، ثُمَّ اسْتَرْسَلَتْ:

— وَالسَّفِينَةُ أَيْضًا لَمْ تَكُنْ أَوَّلَ تَحْفَةٍ تُزِينُ مُنْتَصَفَ الْبَهْوِ،

فَقَدْ تَعَاقَبَتْ التُّحَفُ فِي هَذَا الْمَكَانِ.

قَالَ مَحْمُودٌ مُسْتَمْتِعًا بِالْحَدِيثِ:

- وَمَا هِيَ هَذِهِ التُّخَفُ؟

- كَانَ أَوَّلُهَا مُجَسَّمًا لِرُكَبَاتٍ ذَهَبِيَّةٍ مُجَنَّحَةٍ، تَحْمِلُ ثَلَاثَةَ
أَفْرَادٍ؛ ثُمَّ جَلَبْنَا مَكَانَهُ طَيْرًا جَمِيلًا مَنُحَوَّتًا مِنَ الْبَازِلِ الْأَسْوَدِ؛
ثُمَّ مُجَسَّمًا حَجَرِيًّا مَلِيئًا بِالْأَعْمِدَةِ؛ وَبَعْدَهَا هَذِهِ السَّفِينَةُ الَّتِي
تَرَاهَا فِي الصُّورَةِ؛ ثُمَّ قَافِلَةٌ مِنَ الْجِمَالِ تَسِيرُ نَحْوَ بُقْعَةٍ مِنْ نُورٍ.
صَمَتَتْ صَفِيَّةٌ قَلِيلًا، ثُمَّ اسْتَدْرَكَتْ:

- أَظُنُّ أَنَّنِي لَمْ أَنْسَ شَيْئًا.

وَقَامَتْ لِتُعِيدَ الْأَلْبُومَ مَكَانَهُ، وَهِيَ تَقُولُ:

- وَالْآنَ هَذَا التَّمْثَالُ الرَّخَامِيُّ الَّذِي تَعْرِفُ، وَالَّذِي يُصَوِّرُ
وَجْهَ «أَوُكْتَاْفِيَّانَ» وَقَدْ تَكَلَّلَتْ رَأْسُهُ بِالْغَارِ.
- وَهَلْ سَيَبْقَى هَذَا التَّمْثَالُ هُنَا؟

- لَا شَيْءٌ يَبْقَى عَلَى حَالِهِ يَا حَبِيبِي، كُلُّ شَيْءٍ يَتَغَيَّرُ.

انْزَلَقَ الْأَلْبُومُ مِنْ مَكَانِهِ، وَسَقَطَ عَلَى رَأْسِ مَحْمُودٍ، فَوَقَعَ
مَغْشِيًّا عَلَيْهِ. جَلَسَتْ صَفِيَّةٌ أَمَامَهُ، وَهِيَ تَضْرُخُ:
- نَائِلُ.

مَسَحَتْ عَلَى رَأْسِ مَحْمُودٍ بِالْمَاءِ حَتَّى اسْتَيْقَظَ، بَيْنَمَا تَاهَ
صَوْتُهَا فِي أَنْحَاءِ الْقَصْرِ الْمُتْرَامِيَّةِ، وَلَمْ يَصِلْ إِلَى نَائِلِ.

* * *

جَلَسَ نَائِلٌ عَلَى الْكُرْسِيِّ الْأَسْوَدِ الْخَاصِّ بِمَكْتَبِهِ، وَقَدْ اسْتَقَرَّ
 الْمَكْتُبُ -تَمَامًا- أَمَامَ مُنْتَصَفِ الْجِدَارِ الْخَلْفِيِّ لِلْغُرْفَةِ، الَّتِي
 امْتَلَأَ جِدَارَاهَا الْجَانِبِيَّانِ بِرُفُوفِ الْكُتُبِ، مِمَّا يُعْطِي انْطِبَاعًا
 لِمَوَاقِفِ عِنْدَ الْبَابِ بِأَنَّ نِصْفِي الْغُرْفَةِ مُتَمَاثِلَانِ، كَأَن سَاحِرًا
 نَسَخَ أَحَدَهُمَا عَنِ الْآخَرِ. بِجِلْبَابِهِ الْعُنَابِيِّ الَّذِي يَرْتَدِيهِ فَوْقَ
 قَمِيصٍ وَبِنْطَالٍ أَسْوَدَيْنِ كِلَاسِيكَيْنِ بَدَأَ نَائِلٌ جُزْءًا أَصِيلًا مِنْ
 هَذِهِ الْغُرْفَةِ. فَتَحَ نَائِلٌ الْكِتَابَ الْبُنْيَ الَّذِي كَانَ قَدْ أَنْزَلَهُ مِنْ أَعْلَى
 الْمَكْتَبَةِ، وَاسْمُ «أَفْلَاطُون» يَلْتَهُمْ غِلَافُهُ، تَتَابَعَتْ صَفَحَاتُهُ بَيْنَ
 يَدَيْهِ حَتَّى أَجْهَدَتَا، فَسَفَدَ كُوعِيهِ عَلَى الْمَكْتُبِ رَافِعًا الْكِتَابَ إِلَى
 أَعْلَى، فَسَقَطَتْ مِنْهُ وَرَقَةٌ بَيضاءُ مَكْتُوبٌ فِيهَا بِخَطِّ يَدِهِ:

«يَاسِرُ سُلَيْمَانُ»

«٠٧٣٨٨٢٩٠٤٧٨»

تَحَوَّلَ بَصَرُ نَائِلٍ إِلَى الْوَرَقَةِ، وَاسْتَعْرِقَ فِي اسْتِذْكَارِ
 مُخْتَوِيَاتِهَا، ثُمَّ ابْتَسَمَ كَفَارِسٍ مُخْضَرَمٍ جَاءَتْهُ الْأَنْبَاءُ بِاضْطِرَامِ
 مَعْرَكَةٍ قَادِمَةٍ.

الفصل الثالث

رقم خارجي يتصل

سَلَّمَ الْقَمَرُ الشَّمْسَ حِصَّتَهَا مِنَ السَّمَاءِ، فَطَلَعَ نَهَارُ الثَّانِي
مِنْ أَكْتُوبَر. اسْتَيْقَظَتْ حَمِيدَةٌ، وَبَدَأَتْ تَلْعَنُ ظُرُوفَ الْحَيَاةِ،
وَالرَّوْتِينَ الْيَوْمِيَّ الشَّقَّ. لَمْ يَجْرِ الْإِنْسَانُ عَلَى شَيْءٍ مُنْذُ اسْتَوْطِنَ
الْأَرْضَ جَوْرَهُ عَلَى الظُّرُوفِ، فَبَغَضَهَا عَلَى أَيِّ حَالٍ كَانَتْ، ثُمَّ
ادَّعَى أَنَّهُ مُسْكِينٌ بَائِسٌ بِسَبَبِهَا، فَأَكْثَرَ شَكْوَتَهُ، وَكَدَّرَ صَفْوَ
عَيْشِهِ، وَتَمَنَّى كُلَّ نِعْمَةٍ عَدَا نِعْمِهِ. وَمَا هِيَ إِلَّا دَقَائِقُ حَتَّى
تَطَايَرَتْ قِطْعُ الْمَلَابِسِ مِنْ أَيْدِي حَمِيدَةٍ نَحْوِ الْغَسَّالَةِ الرَّثَّةِ،
وَعُيُونُهَا تُرَاقِبُ فُقَاعَاتِ الْحَسَاءِ الثَّائِرَةِ فِي الْقَدْرِ، ثُمَّ صَرَخَتْ
بِأَعْلَى صَوْتِهَا:

- قُلْتُ لَكَ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ «أَرْسِلِ الطَّعَامَ إِلَى أَبِيكَ»، كَمْ مِنْ
الْمَرَّاتِ عَلَيَّ أَنْ أَقُولَ! شَادِي، أَنَا أَفْقَدُ صَوْتِي فِي هَذَا الْبَيْتِ، لَيْتَ
الصَّوْتُ فَقَطْ هُوَ مَا أَفْقَدُهُ. لَيْسَ فِي هَذَا الْبَيْتِ غَيْرُكَ وَغَيْرُ أُخْتِكَ،
هَلْ تُرِيدُنِي أَنْ أَرْسِلَهَا إِلَى الْمَرْعَةِ فَيَرَاهَا مِثْلُ الرِّجَالِ!
وَضَعَ شَادِي يَدَهُ فِي جَيْبِهِ، وَبَدَأَ بِفَرَكِ أَصَابِعِهِ، ثُمَّ رَدَّ بِصَوْتٍ
لَا يَكَادُ يُسْمَعُ:

— حَسَنًا، سَأَذْهَبُ.

— يَنْبَغِي عَلَى شَابٍّ مِثْلِكَ أَنْ يَكُونَ مَعَ أَبِيهِ مُنْذُ الصَّبَاحِ، هَلْ تَظُنُّ أَنَّكَ مَا زِلْتَ صَغِيرًا! اذْهَبْ وَتَعَلَّمِ الْمِهْنَةَ لِتُصْبِحَ رَجُلًا، مِثْلَ أَبِيكَ وَأَجْدَادِكَ، بَدَلًا مِنْ تِلْكَ الْكُتُبِ الَّتِي تَحْشُو رَأْسَكَ بِهَا. وَضَعَ شَادِي قَدَمًا فَوْقَ الْأُخْرَى طَاوِيًا كِلْتَا ذِرَاعَيْهِ أَمَامَ صَدْرِهِ، وَرَاحَةُ كُلِّ يَدٍ مُفْسِكَةُ الْيَدِ الْأُخْرَى مِنَ الْأَعْلَى، ثُمَّ قَرَصَ بِإِصْبَعَيْهِ عَلَى شَعْرَةٍ نَابِتَةٍ عَلَى ذَقْنِهِ، وَرَدَّ بِصَوْتٍ لَمْ يَسْمَعْهُ إِلَّا هُوَ:

— أَجْدَادِي!

اسْتَرْسَلَتْ حَمِيدَةٌ:

— انْظُرْ إِلَى صَالِحٍ، ابْنِ الْحَاجِّ مَحْمُودٍ جَارِنَا، إِنَّهُ يَبِيتُ اللَّيَالِي فِي الْمَزَارِعِ، وَأَنْتَ لَا تَأْخُذُ مِنْكَ حَتَّى إِرْسَالِ الْأَكْلِ، يَا لَكَ مِنْ وَلَدٍ عَدِيمِ الْفَائِدَةِ!

لَمْ يَرُدَّ شَادِي عَلَى أُمِّهِ كَالْعَادَةِ، عَلَى الرَّغْمِ مِمَّا امْتَلَأَ بِهِ مِنَ الرِّفْضِ، وَرَدَّدَ جُمْلَةً دَائِمًا مَا يُحَدِّثُ بِهَا نَفْسَهُ: «وَمَا الْفَائِدَةُ إِذَا أُجِبْتُ! لَنْ يَفْهَمُوا حَتَّى إِجَابَتِي». وَصَفُّهُمْ بِالْبَسَاطَةِ — وَأَحْيَانًا بِالسَّذَاجَةِ — تَرْيَاقُ مُرِيحٍ، يَخْدَعُ بِهِ نَفْسَهُ، وَيُبَرِّرُ بِهِ عَجْزَهُ عَنِ الرَّدِّ عَلَيْهِمْ. حَمَلَ شَادِي الْأَكْلَ وَخَرَجَ، رَكَلَ الشَّجَرَةَ الْوَاقِفَةَ أَمَامَ الْبَيْتِ، ثُمَّ سَارَ بِبُطْءٍ شَدِيدٍ نَحْوَ الْمَزْرَعَةِ، لَعَلَّهُ

يُؤَخِّرُ وَصُولَهُ إِلَيْهَا، وَيَقْضِي أَقْلَ وَقْتٍ مُمَكِّنٍ فِيهَا، لَمْ يُحِبَّهَا
يَوْمًا، وَلَا مَرَّتْ عَلَى أَحْلَامِهِ قَطُّ، أَحْلَامِهِ الْكَثِيرَةِ الَّتِي لَمْ تُعْطِهِ
تَجْرِبَةُ إِنْهَاءِ الدِّرَاسَةِ الثَّانَوِيَّةِ، وَشَغْفُهُ بِالْقِرَاءَةِ مَقْدَرَةُ الْإِعْلَانِ
عَنْهَا، فَبَقِيَ غَرِيبًا عَنِ الْعَالَمِ مِنْ حَوْلِهِ، يَسْتَقْبِلُ التَّعْلِيمَاتِ،
وَلَا يُنَاقِشُهَا، وَيَهْرُبُ إِلَى دُنْيَا خَيَالِيَّةٍ فِي الْكُتُبِ، حَيْثُ يَجِدُ مَا
يُشْبِهُ آرَاءَهُ هُنَاكَ.

* * *

حَلَّ اللَّيْلُ هَادِيًا، إِلَّا مِنَ الصَّوْتِ الْمَدْوِيِّ لِحَمِيدَةَ، الَّتِي لَا
تَعْرِفُ تَكْيِيفًا مَعَ ظُرُوفِ الْحَيَاةِ غَيْرَ إِطْلَاقِهِ، فَيُريحُهَا صُراخُهَا
بِقَدْرِ مَا يُزْعِجُ الْآخَرِينَ:
- إِنَّهُمْ أَغْبِيَاءُ، كَيْفَ لِأَحَدٍ أَنْ يُثِيرَ الْمَشَاكِلَ مَعَ وَلِيِّ نِعْمَتِهِ!
بِفَضْلِ هَذَا الْعَمَلِ بُيُوتٌ كَثِيرَةٌ قَائِمَةٌ، أَلَا يَعْرِفُونَ أَنَّ السُّخْطَ
يُورِثُ الْجِرْمَانَ وَالْهَمَّ!
ثُمَّ نَظَرَتْ إِلَى زَوْجِهَا مُحَذَّرَةً:
- أَنْتَ لَسْتَ مُشَارِكًا فِي هَذِهِ الْمَهْزَلَةِ بِالتَّأَكِيدِ، أَلَيْسَ كَذَلِكَ؟
أَوْ مَا يَاسِرُ بِرَأْسِهِ مُؤَكَّدًا عَلَى كَلَامِهَا، ثُمَّ قَالَ:
- قُلْتُ لَهُمْ كَثِيرًا إِنَّ طَارِقَ يَاسِينَ رَجُلٌ طَيِّبٌ، وَإِنَّهُ لَا يُرِيدُ
أَنْ يَشْتَرِيَ مُوتُورَ الْمَاءِ كَيْ لَا يَحِلَّ مَكَانَ الْكَثِيرِ مِنَ الْمُوظَّفِينَ،

فَيَحْرِمُهُم مِّنَ الْعَمَلِ، إِنَّهَا مِهْنَةٌ أَجْدَابِي وَأَعْرِفُهَا أَكْثَرَ مِنْ أَيِّ
أَحَدٍ، عَاشُوا وَمَاتُوا فِي الْمَزَارِعِ، وَلَمْ نَسْمَعْ أَنَّ مِنْهُمْ مَّنْ اسْتَخْدَمَ
مُوتُورًا، سُحْقًا لِهَذَا الْجِيلِ! يُرِيدُ أَنْ يُعَلِّمَنَا كَيْفَ نَعْمَلُ!

أَطْلَقَتِ الشَّمْسُ شُعَاعًا خَجَلًا، فَفَتَحْتُ حَمِيدَةً عَيْنَيْهَا عَلَى
السَّائِرِ الشَّفَافَةِ، الَّتِي كَانَتْ تَعْزِلُ الْبَيْتَ عَنِ الْحَيِّ فِي يَوْمٍ مِنَ
الْأَيَّامِ، وَانْقَلَبْتُ لِنَسْتَلْقِيَ عَلَى ظَهْرِهَا، فَاهْتَزَّ السَّرِيرُ هَادِرًا
كَأَنَّهُ عَجُوزٌ يَبْنُ. زَالَ الضَّبَابُ الَّذِي يُغْطِي عَيْنَيْهَا شَيْئًا فَشَيْئًا،
فَتَكَشَّفَتِ الْبُقْعَتَانِ الرَّقِيقَتَانِ مِنَ الدَّهَانِ، اللَّتَانِ تُعَانِقَانِ السَّقْفَ
عَنُودًا. ثُمَّ جَلَسْتُ عَلَى طَرَفِ السَّرِيرِ، وَارْتَشَفْتُ نَفْسًا عَمِيقًا
يَتَعَطَّرُ بِخَشَبِ الْأَثَاثِ الْقَدِيمِ. نَزَلْتُ عَنِ السَّرِيرِ وَهِيَ تُفَكِّرُ
بِوَاجِبَاتِهَا الْيَوْمِيَّةِ فِي الْمَنْزِلِ، وَلَمَّا تَعُدَّ أَطْرَافَهَا لِلْحَيَاةِ تَمَامًا،
فَمَشَتْ مُخَدَّرَةً مِنْ تَأْثِيرِ النُّعَاسِ، إِلَى أَنْ عَثَرَتْ قَدَمُهَا بِسِلْكٍ
يَعْبُرُ أَرْضَ الْغُرْفَةِ، وَيَنْتَهِي بِتِلْفَازٍ رَمَادِيٍّ صَغِيرٍ، فَانْطَفَأَ كَأَنَّهُ
جَنِينٌ قُطِعَ حَبْلُهُ السُّرِّيُّ، وَزَلَّتْ حَمِيدَةً، فَمَدَّتْ يَدَهَا لِتَسْتَبِدَّ إِلَى
دُولَابٍ خَشَبِيٍّ بِجَانِبِهَا، ثُمَّ وَقَفَتْ لِتَخْرُجَ مِنَ الْغُرْفَةِ، فَبَاغَتْهَا
صَوْتُ خَشْخِشَةٍ انْطَلَقَتْ مِنْ مَكَانٍ مَا مِنَ الْبَيْتِ:

– مَا هَذَا الصَّوْتُ؟

رَدَّتْ بِهِيَّةً:

– إِنَّهُ هَاتِفٌ أَبِي.

– يَا إِلَهِي، لَمْ أَسْمَعْهُ مُنْذُ أَشْهُرٍ. نَسِيتُ أَنَّ لَدَى أَبِيكَ هَاتِفًا،
حَتَّى إِنَّهُ يَنْسَاهُ وَيَتْرُكُهُ هُنَا فِي الْبَيْتِ. أَيْنَ الْهَاتِفُ؟ فَلْيَجْلِبْهُ
أَحَدٌ.

ثُمَّ اسْتَدْرَكَتْ:

– اذْهَبْ وَأَخْضِرِ الْهَاتِفَ يَا شَادِي، أَخْتُكَ لَدَيْهَا مَا تَقُومُ بِهِ

فِي الْمَطْبَخِ.

أَنْزَلَ شَادِي يَدَهُ عَنْ ذَقْنِهِ، وَمَدَّهَا بِحَذَرٍ دَاخِلَ الْكَنْبَةِ – حَيْثُ
مَصْدَرُ الصَّوْتِ – سَاحِبًا الْهَاتِفَ، فَجَرَحَهُ مِسْمَارٌ عَالِقٌ بِالْبِطَانَةِ
الْمُرَقَّعَةِ فِي الْفَرَاغِ بَيْنَ مَسْنَدِ الْكَنْبَةِ وَمَكَانِ الْجُلُوسِ. ضَرَبَتْ
حَمِيدَةٌ كَفًّا بِكَفٍّ تَتَأَفَّفُ:

– تَعَالَ، تَعَالَ، مَنْ الْمُتَّصِلُ؟

– رَقْمٌ خَارِجِيٌّ.

– رَقْمٌ خَارِجِيٌّ! هَلْ يَعْرِفُ يَاسِرٌ أَرْقَامًا خَارِجِيَّةً! يَا إِلَهِي،
لَا أَدْرِي مَا يَجِبُ فِعْلُهُ الْآنَ.

جَاءَتْ بِهِيَّةً مِنَ الْمَطْبَخِ، وَنَظَرَتْ إِلَى شَادِي بِهُدُوءٍ قَائِلَةً:

— خُذِ الْهَاتِفَ مَعَ الْأَكْلِ الْيَوْمَ يَا شَادِي، وَأَخْبِرْ أَبِي أَنَّ هُنَاكَ
مَنْ اتَّصَلَ بِهِ.
أَوْمَأَ شَادِي بِرَأْسِهِ مُوَافِقًا، وَيَدُهُ تَقْرُصُ عَلَى شَعْرَةٍ نَابِتَةٍ فِي
ذَقْنِهِ.

الفصل الرابع

حَتْمًا سَنَفَاوِضُ

يَعِيشُ الْأَبْنَاءُ فِي كَنَفِ آبَائِهِمْ، وَيَسْتَقُونُ مِنْهُمْ خِبرَاتِ
الْحَيَاةِ، فِي رَحْلَةٍ مُضْنِيَّةٍ، لَا تَنفَكُ الْمَتَاعِبُ فِيهَا تَتَقَاوَرُ فِي
وُجُوهِ الْأَبَاءِ. وَحِينَ يَرْتَوِي الْأَبْنَاءُ فَيَسْتَقِلُّونَ، يُضْدمُونَ تَبَاعًا
بِأَنَّ الْمَتَاعِبَ الْحَقِيقِيَّةَ لَمْ تَكُنْ يَوْمًا مِنْ صَنَائِعِهِمْ، بَلْ تَدَابِيرَ
الْأَجْدَادِ، الَّذِينَ فَرَضُوا عَلَى سُلَالَتِهِمْ قِيودًا مُتْرَاكِمَةً، أَسْمَوْهَا
عَادَاتٍ. وَلَيْسَتْ صَدَمَتُهُمْ بِعَجِيبَةٍ عُجِبَ مَا تَتَمَتَّعُ بِهِ تِلْكَ الْقِيودُ
مِنْ حِمَايَةٍ، فَحُرَاسُهَا كَثُرَ، يَرَأْسُهُمُ النَّمِيمَةُ، الَّتِي تَطَالُ كُلُّ مَنْ
يَتَجَرَّأُ عَلَى الْعَادَاتِ، فَيَتَحَوَّلُ جَوْهَرُ غَايَتِهَا مِنْ إِرْضَاءٍ صَانِعِيهَا
الْأَمْوَاتِ، إِلَى إِرْضَاءِ حُمَاتِهَا الْأَحْيَاءِ. لَمْ تَكُنْ نِيَّةُ اسْتِضَافَةِ يَاسِرٍ
لِنَائِلٍ إِلَّا ضَرْبًا مِنْ ضُرُوبِ ذَلِكَ الْإِرْضَاءِ، فَقَدْ أَقْرَأَ أَجْدَادُهُ إِكْرَامَ
الضَّيْفِ، وَحَرَصَ الْأَخْفَادُ مُتَرَبِّصِينَ عَلَى تَقْيِيمِ ذَلِكَ الْإِكْرَامِ، أَمَّا
قُدْرَةُ يَاسِرٍ عَلَيْهِ فَلَمْ تُعْنِ أَحَدًا غَيْرَهُ وَحَمِيدَةً.

مَلَّ يَاسِرٌ حَرَكَةَ حَمِيدَةِ الْمُسْتَمِرَّةِ فِي الْغُرْفَةِ، فَقَالَ لَهَا:

— اجْلِسي. مَا بِكَ؟

– لَمْ تَكُنْ هَذِهِ الدَّعْوَةُ ضَرُورِيَّةً مِنَ الْبِدَايَةِ، أَتَدْعُو الرَّائِحَ
وَالْغَادِيَّ ! بِالْكَادِ نَجِدُ قُوَّةَ يَوْمِنَا.
– وَهَلْ قُوَّةُ الرَّجُلِ هُوَ الَّذِي سَيَضُرُّنَا ! نَسْتَطِيعُ إِطْعَامَهُ مِمَّا
نَأْكُلُ.

– الْمَشْكَلَةُ لَيْسَتْ أَكْلًا وَشُرْبًا، سَيَأْكُلُ مِنْ طَعَامِنَا، لَكِنْ لَنْ
نَسْتَطِيعَ اسْتِقْبَالَهُ فِي هَذَا الْبَيْتِ، كُلُّ شَيْءٍ هُنَا قَدِيمٌ، حَتَّى
الْأَكْوَابُ وَالصُّحُونُ. فَلْيَنْزِلْ فِي فُنْدُقٍ، بَيْتُنَا ضَيِّقٌ وَغَيْرُ جَاهِزٍ
لِاسْتِقْبَالِ الضُّيُوفِ، حَتَّى أَنَا بِالْكَادِ اسْتَطِيعُ الْعَيْشَ فِيهِ.
قَالَ يَاسِرٌ مُقَاطِعًا:

– لَنْ أَقُولَ لِضَيْفِي «انْزِلْ فِي فُنْدُقٍ».
– لَا أَدْرِي كَيْفَ صَارَ «ضَيْفَكَ» ! بِالْكَادِ صَادَفْتُهُ عَلَى مَتْنِ
طَائِرَةٍ، لَا يَنْقُصُنِي إِلَّا أَنْ تَقُولَ «صَدِيقِي» !
أَيَقْنَتُ حَمِيدَةً أَنَّ يَاسِرًا سَيَلْبِي نِدَاءَ التَّقَالِيدِ، وَيَسْتَقْبِلُ نَائِلًا،
حَتَّى هِيَ نَفْسُهَا لَمْ تَكُنْ رَافِضَةً، لَكِنَّهَا أَرَادَتْ اسْتِقْبَالَهُ بِشَكْلِ
أَفْضَلٍ. قَطَعَ يَاسِرٌ لِحَظَاتِ الصَّمْتِ الَّتِي تَبَعَتْ حِوَارَهُمَا مُتَنَهِّدًا:
– حَسَنًا، هُنَاكَ مَالٌ قَادِمٌ إِلَيْنَا نِهَآيَةَ هَذَا الشَّهْرِ، سَنَسْتَخْدِمُهُ
لِبَعْضِ التَّغْيِيرَاتِ الْمُنَاسِبَةِ.

– هَلْ تُسَمِّي الدَّرَاهِمَ الْقَادِمَةَ «مَالًا» ! لَنْ تَكْفِيَ لَشَيْءٍ.

- يَا حَمِيدَةُ، سَنُصْلِحُ مَا نَسْتَطِيعُ، وَنَشْتَرِي الْأَشْيَاءَ
الضَّرُورِيَّةَ. لَنْ يَقُولَ آلُ زَيْدٍ إِنِّي رَدَدْتُ ضَيْفًا.
ذَهَبَتْ حَمِيدَةُ غَاضِبَةً:

- شَادِي، اْمَلِ الْبُرْمِيلَ بِالْمَاءِ، أُرِيدُ أَنْ أَنْظِفَ الْبَيْتَ. هَلْ
أَفْعَلُ فِي هَذَا الْبَيْتِ غَيْرَ تَنْظِيفِهِ!

* * *

- «أَرَيْنَ مَحَاسِنًا وَكُنَّ أُخْرَى.»
قَالَهَا نَائِلٌ حِينَ اتَّخَذَتْ صَفِيَّةٌ جَانِبًا مِنَ السَّرِيرِ، فِي حَالَةٍ
مُصْطَنَعَةٍ بَيْنَ الْمُبَالَاةِ وَاللَّا مُبَالَاةٍ، فَلَمْ تُجِبْهُ. وَلَمَّا اقْتَرَبَ مِنْهَا،
أَعْطَتْهُ ظَهْرَهَا مُتَجَاهِلَةً، وَتَكَلَّفَتْ النَّظَرَ إِلَى النَّافِذَةِ، فَتَابَعَ:

- يَا لَجَمَالِ غَضَبِ الْمَلَائِكَةِ!
حَافَظَتْ صَفِيَّةٌ عَلَى صَمْتِهَا. فَجَلَسَ نَائِلٌ بِجَانِبِهَا، وَنَظَرَ إِلَى
عَيْنَيْهَا:

- هَلْ سَاسَافِرُ وَأَنْتِ غَاضِبَةٌ؟
- إِذَا كُنْتُ قَدْ قَرَّرْتُ أَنَّكَ سَتُسَافِرُ، فَلِمَ إِذَا نَتَحَدَّثُ إِذَا!
بَرَقَتْ عَيْنَا نَائِلٍ حِينَ تَكَلَّمَتْ صَفِيَّةٌ مُدْرِكًا أَنَّ بَدَأَهَا الْكَلَامَ
خُطْوَةً مُهِمَّةً لِإِقْنَاعِهَا بِالسَّفَرِ، فَأَجَابَهَا:
- يَا عَزِيزَتِي، أَنَا مَعْنِي بِرِضَاكِ.

صَمَتَتْ صَفِيَّةُ، وَابْتَلَعَتْ رِيْقَهَا، وَأَخَذَتْ تُفَكِّرُ فِيمَا تَقُولُهُ،
فَهِيَ تَعْلَمُ أَنَّ نَائِلًا مَعْنِي بِرِضَاهَا، لَكِنَّهَا هَذِهِ الْمَرَّةَ تَبْحَثُ عَنْ
رِضَى مَصْحُوبٍ بِالْقَنَاعَةِ، يَخْتَلِفُ عَمَّا اعْتَادَتْ عَاطِفِيًّا عَلَيْهِ مِنْ
مَعْسُولِ الْكَلَامِ، فَقَرَّرَتْ الْعِتَابَ قَبْلَ الطَّلَبِ، لِتُشْعِرَ نَائِلًا بِمَدَى
سَخَطِهَا:

- أَتُرِيدُ حَقًّا أَنْ تَقْضِيَ الْإِجَازَةَ وَحْدَكَ! وَعِنْدَ رَجُلٍ لَمْ تُقَابِلْهُ
فِي حَيَاتِكَ إِلَّا نِصْفَ سَاعَةٍ! لَقَدْ جَلَسْتَ يَوْمًا كَامِلًا تُفَكِّرُ مَنْ هُوَ
يَاسِرُ سُلَيْمَانَ هَذَا، وَالْآنَ تُرِيدُ أَنْ تَقْضِيَ الْإِجَازَةَ عِنْدَهُ!
- إِنَّهُ رَجُلٌ طَيِّبٌ، هَلْ تَتَخَيَّلِينَ أَنَّهُ دَعَانِي إِلَى بَيْتِهِ بِكُلِّ وَدٍّ،
دُونَ أَنْ يَعْرِفَنِي؟

ثُمَّ أَدْرَكَ نَائِلٌ مَا تَرْمِي إِلَيْهِ صَفِيَّةُ بِبَدَائِهَا الْعِتَابَ، فَقَرَّرَ
الْمُضِيَّ بِالْمُفَاوَضَاتِ خُطْوَةً إِلَى الْأَمَامِ مُسْتَفْهِمًا:
- الْمُهِّمُ الْآنَ، كَيْفَ تَرْضَيْنَ يَا صَافِي؟

- أَرْضَى حِينَمَا نَحْزِمُ الْحَقَائِبَ ذَاهِبِينَ إِلَى الْإِجَازَةِ.
رَأَى نَائِلٌ أَنْ يُبَعِّثَ تَرْكِيزَ صَفِيَّةَ عَنْ إِجَازَةِ أُكْتُوبَرٍ، فَبَدَأَ
بِعَرْضِ الْخِيَارَاتِ الْمُتَعَدِّدَةِ أَمَامَهَا بِدَهاءٍ:
- وَهَلْ حَزَمُ الْحَقَائِبِ هَذَا لَا يَصْلُحُ إِلَّا فِي أُكْتُوبَرٍ؟
- مَاذَا تَقْصِدُ؟

– أَقْصِدُ أَنَّنَا مِنَ الْمُمْكِنِ أَنْ نَقْضِيَ إِجَازَتَنَا فِي دَيْسَمْبَرٍ، مَثَلًا.
آثَرْتُ صَفِيَّةً أَنْ تَخْتَبِرَ اسْتِجَابَةَ نَائِلٍ لِمُصَاحَبَتِهَا فِي رِحْلَتِهِ
هَذِهِ، قَبْلَ الاسْتِسْلَامِ لِلْخِيَارَاتِ الْآخَرَى:

– وَلِمَازَا لَا تَأْخُذْنِي مَعَكَ فِي هَذِهِ الرَّحْلَةِ؟
– لَيْسَتْ نُزْهَةً يَا عَزِيزَتِي، اعْتَبِرِيهَا رِحْلَةً عَمَلٍ، لَنْ تَكُونِي
سَعِيدَةً هُنَاكَ بِالتَّأَكِيدِ.

حِينَ رَأَتْ صَفِيَّةً حَزَمَ نَائِلٌ عَلَى الذَّهَابِ وَخَدَهُ، اسْتَسْلَمَتْ
لِخُدْعَةِ الْخَوْضِ فِي الْخِيَارَاتِ، وَبَدَأَتْ تَدْرُسُ مَا يَعْرِضُهُ عَلَيْهَا
قَائِلَةً:

– إِنَّنَا نُسَافِرُ فِي دَيْسَمْبَرٍ أُسْبُوعًا فِي الْعَادَةِ، لَكِنَّ إِجَازَةَ أُكْتُوبَرٍ
أَرْبَعَةَ أَسَابِيعٍ، فَإِذَا تَغَاضَيْتُ عَنْ هَذِهِ الْإِجَازَةِ، هَلْ سَنُسَافِرُ
خَمْسَةَ أَسَابِيعٍ فِي دَيْسَمْبَرٍ؟

صُدِمَ نَائِلٌ مِنْ سُؤَالِ صَفِيَّةَ، فَلأَوَّلِ مَرَّةٍ يَرَاهَا تُفَاوِضُهُ بِثَبَاتٍ،
وَلَا تَنْسَحِبُ أَمَامَهُ مِنَ الْجَوْلَةِ الْأُولَى، فَأَعَادَ الْحِوَارَ إِلَى رِحْلَةِ
أُكْتُوبَرٍ:

– يَا عَزِيزَتِي، إِنَّهَا رِحْلَةٌ فِي غَايَةِ الْأَهْمِيَّةِ بِالنِّسْبَةِ لِي.
قَاطَعَتُهُ صَفِيَّةُ:

– لَا أُرِيدُ أَنْ أَعْرِفَ مَدَى أَهْمِيَّةِ هَذِهِ الرَّحْلَةِ، أَنَا مُهْتَمَّةٌ

بِرِخْلَتِي فَقَطْ، هَلْ سَتُصْبِحُ خَمْسَةَ أَسابِيعَ إِذَا تَأَجَّلْتُ إِلَى دَيْسَمْبَرٍ؟
ضَحِكَ نَائِلٌ قَائِلًا:

- أَيَّتُهَا الْمُخَادِعَةُ، هَلْ تُفَاوِضِينَنِي؟
- أَجَلْ، أَفَاوِضُكَ، فَلَدَيَّ مَا أَفَاوِضُ لِأَجْلِهِ.
- حَسَنًا، سَنَسَافِرُ خَمْسَةَ أَسابِيعَ نِهَآيَةِ الْعَامِ، هَلْ أَنْتِ
رَاضِيَةٌ الْآنَ؟

رَدَّتْ فِي دَلَالٍ:
- سَأَفَكُرُ فِيمَا إِذَا كُنْتُ رَاضِيَةً أَمْ لَا.
- تَعَالَيْ نَتَنَاوَلُ الْعِشَاءَ فِي الْخَارِجِ، لَعَلَّكَ تَرْضَيْنَ.
- حَسَنًا، حَسَنًا، رَضِيتُ.
- وَلَكِنِّي لَمْ أَرْضَ.
ضَحِكَتْ صَفِيَّةٌ، وَاسْتَرْسَلَ نَائِلٌ:
- سَأَرْضَى حِينَ أَرَى الْمَحَاسِنَ كُلَّهَا.

* * *

وَبَعْدَ يَوْمَيْنِ، أَخَذَ نَائِلٌ حَقَائِبَهُ الَّتِي حَزَمَهَا بِنَفْسِهِ،
وَاحْتَضَنَ صَفِيَّةَ مُودِّعًا، ثُمَّ قَالَ وَهُوَ يَتَلَفَّتُ:
- أَيْنَ مَحْمُودٌ؟
- يَلْعَبُ فِي الْحَدِيقَةِ.

أَمْسَكَتْ صَفِيَّةُ يَدَ نَائِلٍ، وَوَجْهَهَا يَمْتَلِي بِالدُّمُوعِ، وَخَرَجَا
مَعًا:

– تَعَالَ يَا مَحْمُودُ، وَدَعْ أَبَاكَ.

جَاءَ مَحْمُودُ، وَنَظَرَ إِلَى أَبِيهِ مُسْتَفْهِمًا:

– أَيْنَ تَذْهَبُ؟

– سَأَسَافِرُ لِفَتْرَةٍ قَصِيرَةٍ.

– حَسَنًا، تَذَكَّرْ هَدِيَّتِي.

اِحْتَضَنَهُ نَائِلٌ، ثُمَّ رَكِبَ السَّيَّارَةَ، وَأَشَارَ إِلَى صَفِيَّةَ بِيَدِهِ

مُودِّعًا، فَقَالَتْ صَفِيَّةُ:

– لَا تَنْسَ الْاِتِّصَالَ بِي يَا نَائِلُ.

– لَا تَقْلَقِي يَا عَزِيزَتِي، سَأُحَادِثُكَ بِاسْتِمْرَارٍ.

بَكَتْ صَفِيَّةُ، وَمَا لَبِثَتْ السَّمَاءُ أَنْ أَلْقَتْ مَاءَهَا، كَأَنَّهَا رَفِيقَةٌ

مُخْلِصَةٌ جَاءَتْ لِتُوَاسِيَ رَفِيقَتَهَا الْحَزِينَةَ.

الفصل الخامس

عبر الحارة الشرقية

مَلَأْتُ حَمِيدَةً صُنْدُوقًا صَغِيرًا بِالْجُبْنِ وَالْخُبْزِ وَالْمُوزِ، وَوَضَعْتُهُ
فِي حَقِيبَةٍ صَغِيرَةٍ مَعَ قَارُورَةِ مَاءٍ، وَأَخَذْتُ تُتْمَتِمُ:
- لَا يَنْقُصُنِي إِلَّا وَاجِبَاتُ الضُّيُوفِ، بِالْكَادِ أَنْتَهِيَ مِنْ
وَاجِبَاتِ الْمَنْزِلِ، لَنْ أُرْتَاحَ فِي هَذَا الْبَيْتِ.

خَشِيَ يَاسِرٌ أَنَّهُ قَدْ يَنْسَى وَجْهَ نَائِلٍ، فَنَادَى شَادِيًا لِيَجْلِبَ
قِطْعَةً مِنْ كَرْتُونٍ، وَيَكْتُبَ عَلَيْهَا: «نَائِلُ الْيَمَانِيِّ»، ثُمَّ يُبَدِّلُ
مَلَابِسَهُ لِيَذْهَبَ مَعَهُ إِلَى الْمَطَارِ كَيْ يَسْتَقْبِلَا نَائِلًا. نَفَذَ شَادِي
الْأَوَامِرَ غَيْرَ مُتَشَجِّعٍ لِلرَّحْلَةِ، لَكِنَّهُ رَأَاهَا خِيَارًا أَقْلَ عَلَى نَفْسِهِ
مَرَارَةً مِنْ جُلُوسِهِ فِي الْبَيْتِ مَعَ حَمِيدَةٍ. وَعِنْدَ حُلُولِ الظُّهْرِ
تَحَرَّكَ شَمَالًا نَحْوَ الْمَطَارِ.

أَظَلَّ رَجُلٌ مِنْ خَلْفِ حَاجِزٍ حَدِيدِيٍّ مُقَوَّسٍ فِي صَالَةِ «الْقَادِمِينَ»،
يَرْتَدِي مِعْطَفًا مِنَ الْفَرَّوِ الْأَسْوَدِ فَوْقَ قَمِيصٍ بِلَوْنِ الْبَحْرِ، عَرَفَهُ
يَاسِرٌ، فَأَخْفَى حَيَاءً قِطْعَةَ الْكَرْتُونِ، وَأَشَارَ لِشَادِي إِلَيْهِ:

— هَذَا نَائِلٌ.

تَقَدَّمَ نَائِلٌ نَحْوَهُمَا بِخُطًى مُتَزَنَةٍ. أَنْزَلَ شَادِي يَدَهُ عَنْ ذَقْنِهِ،
وَأَخَذَ يُرَاقِبُهُ مُعْجَبًا بِأَنَاقَتِهِ الْمُفْرِطَةِ. تَعَانَقَ الرَّجُلَانِ كَأَنَّهُمَا
صَدِيقَانِ قَدِيمَانِ، ثُمَّ قَدَّمَ شَادِي لِنَائِلٍ، فَاسْتَقْبَلَهُ بِمَسْحَةٍ خَفِيفَةٍ
عَلَى رَأْسِهِ، تَسَلَّلَتْ إِلَى قَلْبِهِ.

* * *

تَحَرَّكَتِ السَّيَّارَةُ جَنُوبًا نَحْوَ بَيْتِ يَاسِرٍ تُقِلُّ الرِّجَالَ الَّذِينَ
تَبَادَلُوا أَطْرَافَ حَدِيثٍ مُعْتَادٍ، وَاسْتَفْسَرُوا عَنِ الْأَعْمَالِ وَالْأَحْوَالِ
بِأَسْئَلَةٍ تَنْتَهِي عَادَةً بِإِجَابَةٍ وَاحِدَةٍ: كُلُّ شَيْءٍ عَلَى مَا يُرَامُ.
اسْتَنْفَذَ يَاسِرٌ مَخْزُونُهُ مِنْ ذَلِكَ الْحَدِيثِ الْمُكَرَّرِ، وَلَمْ يَشَأْ قَطْعَ
أَطْرَادِ الْحَدِيثِ، كَيْ لَا يَمَلَّ الضَّيْفُ، فَبَدَأَ الْكَلَامَ عَنِ الْحَارَةِ:
— نَسْكُنُ فِي الْحَارَةِ الشَّرْقِيَّةِ مِنَ الْحَيِّ، هِيَ نَفْسُهَا الَّتِي تَضُمُّ
الْمَطَارَ.

— أَيْ أَنَّنَا فِي حَارَتِكُمْ مُنْذُ بَدَايَةِ الطَّرِيقِ؟

— نَعَمْ، وَبَيَّتُنَا فِي جَنُوبِهَا الشَّرْقِيِّ.

لَاخَ لِلْسَّيَّارَةِ — الَّتِي تَشُقُّ الطَّرِيقَ عَمُودِيًّا — بَيْتٌ أَزْرَقُ عَلَى
يَسَارِ الشَّارِعِ، خَطَفَ كِبَرُ حَجْمِهِ بَصَرَ نَائِلٍ، فَقَالَ يَاسِرٌ تِلْقَائِيًّا:

— هَذَا بَيْتُ سُلْطَانِ الْجَاسِمِ، كَانَ حَجْمُهُ أَكْبَرَ قَبْلَ ثَلَاثِينَ عَامًا.
تَنَافَرَتْ بُيُوتُ زُرْقَاءُ صَغِيرَةٍ عَلَى يَمِينِ الشَّارِعِ، بَدَتْ
مُشَابِهَةً لِذَلِكَ الْبَيْتِ الْكَبِيرِ الَّذِي يُقَابِلُهَا، كَأَنَّهُمْ أُسْرَةٌ وَاحِدَةٌ
بَدَدَ شَمْلَهَا الطَّرِيقُ. اسْتَقَمَّتِ السَّيَّارَةُ بِالسَّيْرِ، وَمَرَّتْ بِبَيْتِ
صَغِيرٍ مِنَ الطُّوبِ الْإِسْمَنْتِيِّ يَسَارَ الشَّارِعِ، ظَهَرَتْ فَوْقَهُ أَجْزَاءُ
مِنْ بَيْتٍ كَبِيرٍ أَحْمَرَ اللَّوْنِ، اكْتَمَلَ ظُهُورُهُ بِمُرُورِ السَّيَّارَةِ
بِالطَّرِيقِ الْمُتَحَرِّفِ يَمِينًا، فَعَلَّقَ يَاسِرٌ:

— هَذَا بَيْتُ خَالِدِ الْمَرْزُوقِ، مِنْ أَقْدَمِ بُيُوتِ الْحَيِّ.

رَدَّ نَائِلٌ:

— الْمَنَازِلُ هُنَا مُثِيرَةٌ لِلْاهْتِمَامِ.

ظَهَرَ بِجَانِبِ الْبَيْتِ الْأَحْمَرِ بَيْتٌ بِلَوْنِ الْبُرْتُقَالِ، ثُمَّ تَفَرَّعَ
الطَّرِيقُ الرَّئِيسِيُّ أَمَامَهُمْ إِلَى فُرْعَيْنِ: فَرْعٌ يُحَازِي الْبَيْتَ
الْأَحْمَرَ، وَالْآخَرُ يُحَازِي الْبَيْتَ الْبُرْتُقَالِيَّ، اتَّجَهَتِ السَّيَّارَةُ إِلَى
الْفُرْعِ الْأَيْمَنِ بِمُحَاذَاةِ الْبَيْتِ الْبُرْتُقَالِيِّ. قَالَ يَاسِرٌ:

— أَرْجُو أَلَّا تَكُونَ قَدْ مَلَلْتَ طُولَ الطَّرِيقِ، فَحَارَتُنَا كَبِيرَةٌ،

هِيَ الْأَكْبَرُ بَيْنَ الْحَارَاتِ السَّبْعَةِ فِي الْحَيِّ، لَكِنَّنَا شَارَفْنَا عَلَى
الْوُصُولِ، فَبَيَّتُنَا خَلْفَ هَذَا الْبَيْتِ الْبُرْتُقَالِيِّ، هُنَاكَ، يُطْلُ عَلَى
الْبَحْرِ، رُبَّمَا تَسْتَطِيعُ أَنْ تَرَى الْبَحْرَ مِنْ هُنَا.

– الطَّرِيقُ جَمِيلٌ، وَصُحْبَتُكُمْ تَزِيدُهُ جَمَالًا.

* * *

وَصَلَ الْجَمْعُ إِلَى الْمَنْزِلِ، يَتَقَدَّمُهُمْ يَاسِرٌ، عَبَرُوا تَبَاعًا الْبَابَ
الْخَشَبِيَّ الصَّغِيرَ لِلْمَنْزِلِ إِلَى سَاحَةِ تُرَابِيَّةٍ تُحِيطُ بِالْبَيْتِ ذِي
الطَّابِقِ الْوَاحِدِ. جَاءَتْ حَمِيدَةُ خَجَلَةً لِتُسَلِّمَ عَلَى نَائِلٍ، وَتُقَدِّمَ
الْعِشَاءَ. وَبَعْدَمَا فَرَّغَ يَاسِرٌ وَنَائِلٌ مِنْ أَطْبَاقِ الْأُرْزِّ وَرُفُوسِ السَّمَكِ
الْمَقْلِيِّ، تَجَمَّعَ الْآخَرُونَ حَوْلَ بَقَايَا الْأَكْلِ يَلْتَهُمُونَهَا، ثُمَّ أَقْبَلَ
شَادِي وَجَلَسَ مَعَهُمَا. لَمْ يَبْذُلْ نَائِلٌ جَهْدًا فِي إِثَارَةِ مَوْضِعِ
الْمَبِيتِ:

– إِنَّكَ تَغْمُرُنِي يَا يَاسِرُ بِدِمَائَةِ خُلُقِكَ، وَحُسْنِ اسْتِقْبَالِكَ،
لَكِنِّي سَأَذْهَبُ غَدًا لِإِيْجَادِ فُنْدُقٍ قَرِيبٍ، إِجَازَتِي طَوِيلَةٌ، وَلَيْسَ
مِنَ الْمَعْقُولِ قَضَاؤُهَا كُلَّهَا هُنَا.

– هَذَا غَيْرُ مَقْبُولٍ فِي تَقَالِيدِنَا، إِنَّكَ ضَيْفُنَا، وَهَذَا يَسْتَوْجِبُ
إِكْرَامَكَ.

– مَبِيتِي فِي الْخَارِجِ لَا يَتَنَافَى مَعَ إِكْرَامِي، إِلَّا أَنَّنِي لَنْ أَضِيعَ
عَلَيْكَ لَذَّةَ اتِّبَاعِ التَّقَالِيدِ، سَأَبِيتُ هُنَا اللَّيْلَةَ، وَسَأُزُورُكَ بِاسْتِمْرَارٍ
لِنَتَجَوَّلَ فِي الْحَيِّ مَعًا، وَبِهَذَا تَكُونُ قَدْ أَكْرَمْتَنِي.
دَخَلَ نَائِلٌ حُجْرَتَهُ، وَكَتَبَ رِسَالَةً نَصِيَّةً عَلَى هَاتِفِهِ:

(حَبِيبَتِي صَافِي، لَقَدْ وَصَلْتُ، كُلُّ شَيْءٍ بِخَيْرٍ، سَأُحَادِثُكَ لَاحِقًا،
نَامِي قَرِيرَةَ الْعَيْنِ). ثُمَّ أَطْلُ مِنَ الشَّبَاكِ الَّذِي يَكْشِفُ الْبَيْتَ
مِنَ الْخَلْفِ، فَرَأَى شَجَرَةَ مَانْجُو وَرَاءَ بَقَايَا سُور طِينِي قَدِيمٍ،
وَالْبَحْرُ يَتَوَدَّدُ إِلَيْهَا، فَيَتَقَدَّمُ بِمَوْجِهِ تَارَةً، وَيَرْجِعُ تَارَةً، كَأَنَّهُ
عَاشِقٌ مُبْتَدِيٌّ، يَظُنُّ أَنَّ هَكَذَا تُبْنَى جُسُورُ الْهَوَى.

الفصل السادس

الملكية: حق الأقوى

نَامَ نَائِلٌ فِي غُرْفَتِهِ مُضْنَى مِنْ أَثَرِ الرَّحْلَةِ، وَجَلَسَ أَفْرَادُ الْبَيْتِ
فِي غُرْفَةِ الْمَعِيشَةِ يَتَسَامَرُونَ. قَامَ يَاسِرٌ يُذَكِّي الْوَمِيضَ الْبُرْتُقَالِيَّ
لِلْمَدْفَاةِ بِمَزِيدٍ مِنَ الْحَطَبِ بَعْدَ أَنْ أَخَذَتْ نَسَمَاتُ أَكْتُوبَرَ الْبَارِدَةِ
تَتَجَوَّلُ فِي الْبَيْتِ، وَفَتَحَ الرَّادِّيُو، فَانْطَلَقَتْ مِنْهُ جُمْلُ مُوسِيقِيَّةٍ
مُنْتَظَمَةٍ مِنْ «النَّهْاَوْنِدِ»، قَطَعَهَا سَرِيعًا قَرَعُ الْبَابِ، فَنَهَضَ
شَادِي لِيَفْتَحَ:

— أَهْلًا يَا سَيِّدِي.

— أَيْنَ أَبُوكَ أَيُّهَا الصَّبِيُّ؟ قُلْ لَهُ إِنَّ مَوْعِدَ دَفْعِ الْإِيجَارِ قَدْ

حَانَ.

جَاءَ يَاسِرٌ حِينَ سَمِعَ صَوْتَ نَاجِي يَاسِينَ الْمُرْخَمَ، وَقَالَ:

— أَمْهَلْنِي لِلْغَدِ يَا سَيِّدِي.

تَبَرَّمَ نَاجِي رَافِعًا رَأْسَهُ إِلَى الْأَعْلَى، وَعُيُونُهُ الزُّرْقَاءُ تَفِيضُ

بِالْغَطْرَسَةِ:

— الْغَدُ! وَهَلْ سَتَتَحَمَّلُ تَكَالِيفَ ذَهَابِي الْيَوْمَ، وَعَوْدَتِي غَدًا!

— أَرْجُوكَ أَلَّا تُخْرِجَنِي أَمَامَ ضَيْفِي.

- ضَيْفِكَ! وَتَسْتَقْبِلُ الضُّيُوفَ أَيضًا! حَسَنًا، حَسَنًا، لِحُسْنِ
حَظِّكَ أَنِّي أَبَيْتُ لَيْلَتِي هُنَا، سَأَنْتَظِرُكَ غَدًا.
مَضَى نَاجِي، وَيَاسِرٌ يَتَجَرَّعُ كَلَامَهُ صَامِتًا كَالْعَادَةِ، فَقَدْ اعْتَقَدَ
مُنْذُ زَمَنٍ أَنَّ النَّاسَ مُوزَّعُونَ عَلَى طَبَقَاتٍ غَيْرِ مُتَسَاوِيَةٍ، كَأَنَّهَا
تَوْصِيفَاتٌ وَظَيْفِيَّةٌ فِي شِرْكَةِ هَرَمِيَّةِ اسْمُهَا الدُّنْيَا، تَتَفَاوَتُ فِي
مَنْحِ الْحُقُوقِ لِمُنْتَسِبِيهَا، وَتُوزَّعُ الْوَاجِبَاتُ عَلَيْهِمْ، وَسَلَّمْ خَاضِعًا
أَنَّهُ يَقْبَعُ فِي آخِرِ ذَلِكَ التَّصْنِيفِ، حَيْثُ لَا تَعْدُو الْحُقُوقُ مَا كَلَّا
مُتَوَاضِعًا، بَيْنَمَا تَكْثُرُ الْوَاجِبَاتُ الْمُحَاطَةُ بِالطَّاعَةِ الْعَمِيَاءِ لِكُلِّ
مَنْ يَتَقَدَّمُهُ فِي التَّصْنِيفِ.

أَطَلَّتْ شَمْسُ يَوْمٍ جَدِيدٍ عَلَى الْحَيِّ. اسْتَيْقَظَ نَائِلٌ، وَبَدَأَ بِحَزْمٍ
أَمْتِعَتِهِ لِمُغَادَرَةِ الْبَيْتِ، ثُمَّ نَزَلَ مَعَ شَادِي لِيَبْحَثَا عَنْ فُنْدُقٍ
قَرِيبٍ، وَبَيْنَمَا يَعْبرَانِ الطَّرُقَ الْمَلِيئَةَ بِأَشْجَارِ الْمَوْزِ الشَّاهِقَةِ، إِذْ
تَدَاعَى إِلَى مَسْمَعَيْهِمَا صَهِيلُ خَيْلٍ، ثُمَّ ظَهَرَ نَاجِي وَقَدْ امْتَطَى
فَرَسًا أَبْيَضَ يُقْبِلُ عَلَيْهِمَا، حَتَّى وَقَفَ أَمَامَهُمَا، وَنَظَرَ نَحْوَ نَائِلٍ
بِعَنْجَمِيَّةٍ:

- لَا بُدَّ أَنَّكَ أَنْتَ الضَّيْفُ.

ثُمَّ أَكْمَلَ -حِينَ لَمْ يُجِبْهُ أَحَدٌ- رَافِعًا رَأْسَهُ إِلَى الْأَعْلَى، يَنْظُرُ
إِلَيْهِمَا مُتَكَبِّرًا مِنْ فَوْقِ حِصَانِهِ:

— لِمَاذَا لَا تَأْتُونَ وَتَأْكُلُونَ عِنْدِي الْيَوْمَ؟

قَرَصَ شَاذِي ذَقْنَهُ بِيَدِهِ صَامِتًا، بَيْنَمَا نَظَرَ نَائِلٌ إِلَى نَاجِي
الَّذِي ضَمَّ فَمَهُ، لِيُحَافِظَ عَلَى وَجْهِهِ مُحَايِدًا فِي تَعْبِيرَاتِهِ، فَيَمْنَحَهُ
مَنْظَرًا مُخْتَلًا. أَرَادَ نَائِلٌ أَنْزَالَهُ عَنِ الْحِصَانِ لِيُكَلِّمَهُ بِنِدْيَةٍ، فَدَارَ
حَوْلَ الْحِصَانِ، ثُمَّ رَبَّتْ عَلَى خَاصِرَتِهِ، وَهَزَّ رَأْسَهُ عِدَّةَ مَرَّاتٍ:
— حِصَانُ أَصِيلٌ، وَلَكِنْ مَا هَذَا الْجُرْحُ أَسْفَلَ قَدَمِهِ؟

ارْتَعَبَ نَاجِي، وَهَمَّ بِالنُّزُولِ لِيَرَى الْجُرْحَ، وَمَا إِنْ وَضَعَ
قَدَمَهُ عَلَى الْأَرْضِ حَتَّى تَقْدَمَ نَائِلٌ خُطْوَةً نَحْوَهُ، وَوَضَعَ يَدَيْهِ
الْمُفْتُوحتَيْنِ عَلَى خَاصِرَتِهِ، وَرَفَعَ رَأْسَهُ إِلَى الْأَعْلَى قَلِيلًا يَنْظُرُ إِلَى
نَاجِي مِنْ خَلْفِ ظَهْرِهِ:

— إِنَّهُ لَيْسَ جُرْحًا، يَبْدُو أَنَّهَا بَعْضُ الْفَضَلَاتِ.

تَجَهَّمَ نَاجِي، وَالتَفَتَ إِلَى نَائِلٍ، فَوَجَدَهُ قَرِيبًا مِنْهُ يَنْظُرُ إِلَيْهِ
مِنَ الْأَعْلَى، فَرَجَعَ خُطْوَةً لِلْخَلْفِ وَعَيْنَاهُ تَطْرُفَانِ. قَالَ نَائِلٌ:

— لِمَاذَا لَا تَأْتِي وَتَأْكُلُ عِنْدَنَا الْيَوْمَ؟

زَمَجَرَ نَاجِي، وَاصْطَدَمَ بِالْحِصَانِ حِينَ هَمَّ بِامْتِطَائِهِ، فَتَحَرَّكَ
الْحِصَانُ قَلِيلًا قَبْلَ أَنْ يُتِمَّ نَاجِي جُلُوسَهُ، مِمَّا جَعَلَهُ يَسْقُطُ عَلَى
الْأَرْضِ الطَّيْنِيَّةِ بَعْدَ بَضْعِ خُطَوَاتٍ. التَفَتَ شَاذِي نَحْوَهُ، وَعُيُونُهُ
تَسْأَلُ عَمَّا يَتَوَجَّبُ فِعْلُهُ، فَقَالَ نَائِلٌ:

— سَيَنْهَضُ وَحْدَهُ.

– هَذَا أَفْضَلُ، لَا أَحِبُّ هَذَا الرَّجُلَ، وَلَا حَتَّى إِخْوَتَهُ.

– وَمَنْ هَذَا الرَّجُلُ؟

– هَذَا نَاجِي يَاسِينَ، عَائِلَتُهُ تَمْلِكُ بَيْتَنَا وَالْمَزَارِعَ الْمُجَاوِرَةَ.

– وَلِمَاذَا لَا تَحِبُّهُ؟

– إِنَّهُ مُتَكَبِّرٌ وَمَغْرُورٌ، كَأَهْلِهِ الَّذِينَ اسْتَوَلَوْا قَدِيمًا عَلَى بَيْتِنَا
وَالْبُيُوتِ الْمُجَاوِرَةِ. رَوَتْ لِي الْحَاجَّةُ آمِنَةُ سَلَامَةً قِصَصًا شَائِنَةً
عَنْ آلِ يَاسِينَ.

– وَمَنْ هِيَ الْحَاجَّةُ آمِنَةُ؟

– امْرَأَةٌ طَاعِنَةٌ فِي السَّنِّ، تَسْكُنُ الْحَارَةَ الشَّرْقِيَّةَ مُنْذُ مَوْلِدِهَا،
وَتَعْرِفُ الْكَثِيرَ عَنْ أَهْلِ الْحَيِّ.

– أَوَدُ سَمَاعَ تِلْكَ الْقِصَصِ، مَا رَأَيْكَ لَوْ التَقَيْنَا لَيْلًا بَعْدَ أَنْ
نَعْتَرِ عَلَى الْفُنْدُقِ، وَنَرْتَاحَ قَلِيلًا؟

أَعْجَبَ شَادِي بِالِاقْتِرَاحِ، وَأَحْسَنَ أَنَّهُ يَوَدُّ قَضَاءَ وَقْتِ أَطْوَلَ مَعَ
نَائِلٍ، لِمَا يَشْعُرُ بِهِ مَعَهُ مِنَ الْاحْتِرَامِ الَّذِي لَمْ يَعْتَدِ عَلَيْهِ، وَالَّذِي
يُسَاعِدُهُ عَلَى نَزْعِ نَفْسِهِ مِنْ تِلْكَ الطَّبَقَةِ الَّتِي أَلْقَاهُ بِهَا أَبُوهُ،
وَلَمَّا لِكَلَامِ نَائِلٍ مِنْ تَشَابُهِ مَعَ مَا يَقْرَأُهُ فِي الْكُتُبِ، وَلَا يَسْمَعُهُ
فِي الْوَاقِعِ، حَتَّى ظَنَّ أَنَّهُ كَلَامُ غَيْرِ مَوْجُودٍ فِي الدُّنْيَا الَّتِي اعْتَادَ
الْهَرَبَ مِنْهَا.

الفصل السابع

من قتل عمادا؟

نَهَضَ نَائِلٌ مِنْ غَفْوَتِهِ الْقَصِيرَةِ مَعَ إِقْبَالِ اللَّيْلِ، وَأَمْسَكَ
الْهَاتِفَ لِیُحَادِثَ صَفِيَّةَ، وَلَكِنْ انْتَهَى الْإِتِّصَالُ دُونَ أَنْ تَرُدَّ:
- تَرَى أَيْنَ أَنْتِ يَا صَفِيَّةُ؟

أَغْمَضَ نَائِلٌ عَيْنَيْهِ، فَانْتَقَلَ إِلَى عَالَمٍ غَيْرِ حَقِيقِيٍّ؛ كَمْ يُعَذِّبُ
الْمَرْءَ لَوْلَا قُدْرَتُهُ عَلَى صُنْعِ عَالَمٍ يَبْتَكِرُ زَمَانَهُ وَمَكَانَهُ وَشُخُوصَهُ
وَأَحْدَاثَهُ، دُونَ اسْتِئْذَانِ أَحَدٍ! وَهِيَ صَفِيَّةُ تَخْتَالُ بِكَامِلِ
رَوْنِقِهَا، وَتَلْهُو مَآكِرَةً بِفُسْتَانٍ أَبْيَضَ، كَأَنَّهَا مَلَاكٌ صَغِيرٌ. عَادَ
نَائِلٌ إِلَى عَالِمِهِ الْحَقِيقِيِّ سَرِيعًا عَلَى صَوْتِ كِلَابٍ تَصِيحُ قُرْبَ
الْفُنْدُقِ، وَلَمْ يَتَبَقَّ مِنْ أَطْلَالِ خَيَالِهِ إِلَّا ابْتِسَامَتُهُ الصَّافِيَّةُ،
تَحْكِي حُبَّهُ وَاشْتِيَاقَهُ، وَدَيْنَهُ لَهَا بِالْعُرُوفِ؛ لَطَالَمَا قَالَ لَهَا: لَوْ
تَزَوَّجْتُ امْرَأَةً غَيْرَكَ، مَا كَانَ هَذَا النِّجَاحُ لِيَكُونَ.

قَامَ نَائِلٌ لِيُبَدِّلَ مَلَابِسَ النَّوْمِ بِثِيَابٍ أَكْثَرَ مُلَانِمَةً لِاسْتِقْبَالِ
شَارِي. اتَّجَهَ نَحْوَ الْحَقَائِبِ، الَّتِي لَمْ يُخْرِجْ مِنْهَا مَلَابِسَهُ بَعْدُ،
بَلْ إِنَّهُ لَمْ يَنْوِ إِخْرَاجَهَا، فَلَيْسَ ثَمَّةَ دُولَابٍ يَضَعُهَا فِيهِ، إِذْ

بِالْكَادِ عَثَرَ عَلَى غُرْفَةٍ صَغِيرَةٍ مِنَ الطُّوبِ الْأَحْمَرِ، يَشْغُلُ الْحَمَّامُ جُزْءًا مِنْهَا. قَالَ فِي نَفْسِهِ حِينَهَا: «سَأَسْتَخْدِمُهَا حَتَّى أَجِدَ غُرْفَةً أُخْرَى». تَأَخَّرَ شَادِي، فَاسْتَلْقَى نَائِلٌ وَالْقَمَرُ يُطِلُّ عَلَيْهِ مِنَ الشُّبَّاكِ الْكَبِيرِ شَاحِبًا، وَقَدْ أَحَاطَتْهُ سَمَاءٌ سَوْدَاءُ تَمَامًا، التَّهَمَّتْ غُيُومُهَا نُجُومَهَا، فَتَلَاشَتْ كَأَنَّهَا لَمْ تُقَمْ فِيهَا يَوْمًا. قَطَعَتْ تَأَمُّلَاتِهِ طَرَقَاتُ شَادِي الْخَجُولَةِ عَلَى الْبَابِ، فَاسْتَقْبَلَهُ مُرَحَّبًا، وَتَوَجَّهَ إِلَى زَاوِيَةِ الْغُرْفَةِ لِيُعِدَّ الشَّايَ، حَيْثُ السَّخَّانُ ذُو الْعَيْنِ الْوَاحِدَةِ، الَّذِي قَدْ أَلْفَ الْإِقَامَةَ عَلَى طَاوِلَةٍ صَغِيرَةٍ، يَتَنَفَّسُ مِنْ خُرْطُومِ رَثٍّ مُنْتَهٍ بِأَسْطُوَانَةِ الْغَازِ. اخْتَسَى الرَّفِيقَانِ الشَّايَ، وَوَجَّهَ نَائِلٌ حَدِيثَهُ مُبَاشَرَةً نَحْوَ آلِ يَاسِينَ مُسْتَفْهِمًا:

- مَا حِكَايَةُ آلِ يَاسِينَ؟ كَيْفَ اسْتَوْلَوْا عَلَى بَيْتِكُمْ؟

- إِنَّهُمْ لُصُوصٌ، وَتُجَّارُ مُخَدَّرَاتٍ وَبَشَرٍ.

دَابَّ شَادِي مُنْذُ الصَّبَا عَلَى سَمَاعِ الْحِكَايَاتِ عَنْ أَهْلِ الْحَيِّ مِنَ الْحَاجَةِ آمِنَةٍ، الَّتِي لَمْ تَعْتَدْ رِوَايَةَ الْقِصَصِ قَبْلَ خَمْسَةِ عَشَرَ عَامًا، وَلَكِنَّهَا أَصْبَحَتْ مَصْدَرًا مُوثِقًا لِدَقَّةِ رِوَايَتِهَا، وَتَقَدَّمَ سِنُّهَا، الَّذِي أَتَّاحَ لَهَا الْمَزِيدَ مِنَ الْإِطْلَاعِ عَلَى مَاضِي الْحَيِّ. وَلَطَالَمَا كَانَ آلُ يَاسِينَ مَوْضُوعًا خَصْبًا لِحِكَايَاتِهَا، لِتَشْعُبِ أَيْدِيهِمْ خُفْيَةً فِي الْحَيِّ كَمَا يَتَشَعَّبُ جِذْرُ الشَّجَرَةِ تَحْتَ التُّرَابِ دُونَ

مَرَأَى مِنْ أَحَدٍ، وَلَقَدْ صِرَاعَتِهِمْ مَعَ أَبْنَاءِ الْحَارَةِ الشَّرْقِيَّةِ.
 قَبْلَ مِائَةٍ وَثَمَانِينَ عَامًا، جَاءَ رَجُلٌ مِنْ آلِ يَاسِينَ إِلَى الْحَارَةِ
 الشَّرْقِيَّةِ فِي تِجَارَةٍ، كَانَ يَجْلِبُ الْبُورْسِلِينَ مِنْ بَيْتِهِ فِي الْحَارَةِ
 الشَّمَالِيَّةِ لِيَبِيعَهُ، وَقَبْلَ أَنْ يُغَادِرَ أُعْطِيَ رَجُلًا مِنْ آلِ مَرْزُوقِ
 أَفْيُونًا لِيُجَرِّبَهُ. تَكَرَّرَتْ زِيَارَاتُ التَّاجِرِ إِلَى الْحَيِّ حَتَّى أَدْمَنَ
 عَلَى إِثْرِهَا أَبْنَاءُ مَرْزُوقِ كُلُّهُمْ الْأَفْيُونُ، وَدَفَعُوا فِي سَبِيلِ شِرَائِهِ
 أَثْمَانًا بَاهِظَةً. وَبِمُرُورِ الْأَيَّامِ؛ تَفَشَّتِ الْأَمْرَاضُ، وَخَمَلَ الرِّجَالُ،
 وَازْدَادَ النَّوْمُ وَالْكَسَلُ، وَقَلَّ الْإِنْجَازُ وَالْعَمَلُ، مِمَّا دَعَا شَيْخَ آلِ
 مَرْزُوقِ أَنْ يَمْنَعَ دُخُولَ الْأَفْيُونِ إِلَى الْبَيْتِ. اضْطَرَبَتْ مَصَالِحُ آلِ
 يَاسِينَ، وَقَرَّرُوا إِنْقَازَهَا بِأَيَّةِ طَرِيقَةٍ كَانَتْ، فَتَهَجَّمُوا عَلَى بَيْتِ
 الْمَرْزُوقِ، وَحَطَّمُوا مُحْتَوِيَاتِهِ، وَاسْتَمَرُّوا بِبَيْعِ الْأَفْيُونِ لِأَهْلِهِ
 الْمُدْمِنِينَ رَغْمًا عَنْ شَيْخِهِمْ.

وَبَعْدَ عِشْرِينَ عَامًا مِنْ تِلْكَ التِّجَارَةِ الْقَسْرِيَّةِ، أَفَاقَ الْحَيُّ عَلَى
 أَبْنَاءِ يَاسِينَ وَأَصْدِقَائِهِمْ مِنْ أَبْنَاءِ غَرِيبٍ وَقَدْ اسْتَوْلَوْا عَلَى بَيْتِ
 وَمَزَارِعِ الْحَاجِّ زَيْدٍ بِالْكَامِلِ تَسْهِيلًا لِنَقْلِ الْأَفْيُونِ إِلَى آلِ الْمَرْزُوقِ،
 حَيْثُ إِنَّ الْبَيْتَيْنِ مُتَجَاوِرَانِ، وَمَا لَبِثُوا أَنْ أَعْجَبَهُمُ الْمَقَامُ، فَقَرَّرُوا
 الْبَقَاءَ، وَسَيَّطَرُوا عَلَى مَعَامِلِ الْقُطْنِ وَالْمَنْسُوجَاتِ الْخَاصَّةِ بِآلِ
 زَيْدٍ، وَنَقَلُوهَا إِلَى مِلْكِيَّتِهِمْ؛ حَتَّى أَمْسَى أَصْحَابُهَا الْأَصْلِيُّونَ

عَمَّالًا لَدَيْهِمْ. وَلَمْ يَتْرُكْ آلُ يَاسِينَ الْبَيْتَ إِلَّا بَعْدَ تِسْعِينَ عَامًا،
 وَقَدْ قَسَمُوهُ إِلَى أَرْبَعَةٍ، أَحَدُهُمُ الْبَيْتُ الَّذِي يَعِيشُ فِيهِ يَاسِرٌ.
 أَغْمَضَ نَائِلٌ عَيْنَيْهِ مُسْتَنَكِرًا عَلَى الرَّغْمِ مِنْ أَنَّ الْقِصَصَ الشَّائِنَةَ
 لَمْ تَعُدْ تُثِيرُ اسْتِغْرَابَهُ، فَقَدْ عَلِمَ أَنَّ هَذَا الْعَالَمَ مَكَانٌ قَذِرٌ، وَأَنَّ
 النَّفْسَ الْبَشَرِيَّةَ ظَلَامَةٌ جَهُولَةٌ، وَلَكِنَّ الْقَاضِيَ فِي نَفْسِهِ مَا زَالَ
 يُنَاشِدُ الْعَدْلَ، وَيَرْفُضُ تَطْبِيعَ الْوَحْشِيَّةِ، فَالْعَالَمُ لَنْ يُصْبِحَ مَكَانًا
 مِثَالِيًّا، لَكِنَّهُ سَيَزْدَادُ قَذَارَةً إِذَا سَكَتَ النَّاسُ عَنِ الظُّلْمِ.
 فَتَحَ نَائِلٌ عَيْنَيْهِ عَلَى شَادِي - الَّذِي كَانَ يَجْهَشُ بِالْبُكَاءِ -
 قَائِلًا:

- أُرِيدُ أَنْ أَرَى الْحَاجَّةَ آمِنَةً.
 - حَسَنًا، لَكِنَّ أَبِي حَذَّرَنِي مِنَ الذَّهَابِ إِلَى تِلْكَ الْمِنْطَقَةِ فِي
 اللَّيْلِ؛ لِأَنَّ الْمَشَاجِرَ فِيهَا كَثِيرَةٌ.
 - نَعَمْ، لَا شَكَّ أَنَّ الْوَقْتَ قَدْ تَأَخَّرَ، لِنَذْهَبْ غَدًا.
 غَفَا نَائِلٌ، وَلَمْ يَنْجَحْ ذَلِكَ الصَّوْتُ الَّذِي انْطَلَقَ مِنْ هَاتِفِهِ عِدَّةَ
 مَرَّاتٍ فِي إِيقَاضِهِ.

* * *

تَوَجَّهَ شَادِي نَحْوَ الْبَيْتِ مُتَثَاقِلًا، مُطَاطِئَ الرَّأْسِ، يَسْحَبُ
 قَدَمَيْهِ مِنَ الْخَلْفِ وَيَرْمِيهِمَا إِلَى الْأَمَامِ، كَأَنَّهُ يُقْنَعُهُمَا بِالْحَرَكَةِ

فَتَسْتَعْصِيَانِ. مَرَّ عَلَى ذَلِكَ الْبَيْتِ الْبُرْتُقَالِي الْكَبِيرِ، بَيْتِ تَحْسِينِ
 زَيْدٍ، كَانَ بَيْتُهُ فِي الْمَاضِي الْبَعِيدِ جُزْءًا مِنْ هَذَا الْبَيْتِ، لَكِنَّ
 الْأَحْوَالَ تَتَغَيَّرُ، وَالزَّمَانُ يُفَرِّقُ وَيَجْمَعُ، وَالذَّهْرُ يُهْدِرُ الْبُنْيَانَ،
 فَلَا يُبْقِي شَيْئًا كَمَا كَانَ. وَفِي نَوْبَةِ حُزْنِهِ جَلَبَتْ أَجْنِحَةُ الرِّيحِ إِلَى
 مَسَامِعِهِ إِيْقَاعَاتِ عُودٍ سَاحِرَةٍ، رَفَعَ رَأْسَهُ، لِيَرَى نُورًا خَافِتًا فِي
 إِحْدَى عُرْفِ الْبَيْتِ، وَطَيْفًا يَتَمَائِلُ هَادِنًا، وَشَيْئًا فَشَيْئًا؛ تَسَارَعُ
 الْإِيْقَاعُ، وَتَحْوُلُ «النُّوَارُ»^(١) إِلَى «كُوَادِرِيْبِلْ كَرُوش»^(٢)، وَالطَّيْفُ
 يَهْتَزُّ وَيَدُورُ، وَشَادِي مُتَسَمِّرٌ بِالْكَامِلِ عَدَا عَيْنَيْهِ، اللَّتَيْنِ لَمْ
 تَتَوَقَّفَا عَنِ الْحَرَكَةِ، إِلَّا بَعْدَ أَنْ اخْتَفَى الطَّيْفُ، وَانْطَفَأَ النُّورُ،
 فَدَخَلَ شَادِي بَيْتَهُ، وَنَامَ.

* * *

اسْتَيْقَظَ شَادِي ظَهَرَ الْيَوْمِ التَّالِيِ فِرْعَا مِنْ صَوْتِ حَمِيدَةٍ الَّتِي
 كَانَتْ تَلْعَنُ بَائِعَ اللَّبَنِ لِتَأْخِرِهِ، عَلَى الرَّغْمِ مِنْ أَنَّهُ لَمْ يَصِلْ فِي
 مَوْعِدِهِ يَوْمًا. نَهَضَ شَادِي مُسْرِعًا، ثُمَّ خَرَجَ مِنَ الْبَيْتِ وَهُوَ يَلْتَهُمُ
 شَطِيرَةً صَغِيرَةً مِنَ الْجُبْنِ، دُونَ أَنْ يُعْطِيَ فُرْصَةً لِحَمِيدَةٍ لِتَرُدَّ

(١) النُّوَارُ هُوَ وَحْدَةُ زَمْنِيَّةٍ لِتَحْدِيدِ مُدَّةِ النِّعْمَةِ الْمَوْسِيقِيَّةِ.

(٢) هُوَ أَدَاءُ النِّعْمَةِ الْمَوْسِيقِيَّةِ الْوَاحِدَةِ فِي زَمَنِ ١٦/١ مِنَ النُّوَارِ.

عَلَيْهِ سَلَامُهُ الصَّبَاحِيُّ، وَوَصَلَ الْفُنْدُقَ حَيْثُ يُقِيمُ نَائِلٌ، الَّذِي
كَانَ مُتَأَهِّبًا لِرِيزَارَةِ الْحَاجَةِ آمِنَةَ:

— مَرْحَبًا بِكَ يَا شَادِي.

— أَهْلًا يَا سَيِّدِي، أَعْتَذِرُ عَنِ التَّأخِيرِ، لَكِنْ لَا تَقْلُقْ فَبَيْتُ
الْحَاجَةِ آمِنَةَ قَرِيبٌ، هُنَا فِي الْحَارَةِ الشَّرْقِيَّةِ أَيْضًا.

— حَسَنًا، وَلَكِنْ أَلَنْ تَكْفَ عَنْ مَنَادَاتِي «سَيِّدِي»؟ إِذَا لَمْ تَشَأْ
أَنْ تَقُولَ «صَدِيقِي»، فَقُلْ «نَائِلٌ».

تَدَفَّقَتِ الدَّمَاءُ فِي خَدَّيْ شَادِي، وَهَزَّ رَأْسُهُ بِالْمُوَافَقَةِ وَهُوَ
يَبْتَسِمُ. انْطَلَقَ الرَّفِيقَانِ شِمَالًا، نَحْوَ بَدَايَةِ الطَّرِيقِ الَّتِي عَبَرُوهَا
حِينَ جَاؤُوا مِنَ الْمَطَارِ، ثُمَّ اتَّجَهَا يَسَارًا عَبْرَ عِدَّةِ بُيُوتٍ بَائِسَةٍ
إِلَى أَنْ وَصَلَا بَيْتًا تَتَقَدَّمُهُ شَجَرَةٌ أَرْزٌ، فَصَاحَ شَادِي حِينَ تَغْلَغَلَتْ
رَائِحَةُ الْهَوَاءِ الْمُعَبِّقِ بِبَخُورِ «الْكُلْمَنْتَانِ» إِلَى أَنْفِهِ:

— حَمْدًا لِلَّهِ، إِنَّهَا بِالْبَيْتِ الْآنَ.

لَمْ يَنْتَظِرَا طَوِيلًا أَمَامَ الْبَابِ حَتَّى أَقْبَلَتْ امْرَأَةٌ ثَمَانِينِيَّةٌ
تَقْوَشُ ثَوْبًا أَسْوَدَ يُغْطِي رَأْسَهَا وَبَدَنَهَا، وَرَحَّبَتْ بِهِمَا بِصَوْتٍ
دَافِيٍّ، فَقَدَّمَ شَادِي نَفْسَهُ:

— هَذَا أَنَا، شَادِي يَاسِرَ زَيْدٍ، وَمَعِيَ ضَيْفٌ.

— أَهْلًا بِالضُّيُوفِ، تَفَضَّلُوا.

دَخَلَ الثَّلَاثَةَ غُرْفَةً مُخَصَّصَةً لِلضُّيُوفِ، وَجَلَبَتِ الْحَاجَّةُ تَمْرًا
وَقَهْوَةً:

– كَيْفَ حَالُكَ يَا شَادِي؟ وَكَيْفَ أُمُّكَ وَأَبُوكَ؟

– بِأَفْضَلِ حَالٍ.

غَابَ عَنْ ذَهْنِ شَادِي أَنْ يُقَدِّمَ نَائِلًا لِلْحَاجَّةِ آمِنَةً، فَاسْتَدْرَكَ
نَائِلٌ مَا غَابَ عَنْهُ:

– أَنَا نَائِلُ الْيَمَانِيِّ، جِئْنَاكَ دُونَ مَوْعِدٍ مُسَبِّقٍ، نَتَعَلَّلُ بِأَنَّ
الْكَرَامَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْمَوَاعِيدِ.

– مَرْحَبًا بِكَ يَا بُنَيَّ.

التَّقَطَّتْ عَيْنُ شَادِي – أَثْنَاءَ تَنَاوُلِهِ بَعْضَ التَّمْرِ – صُورَةً
مُعَلَّقَةً عَلَى الْحَائِطِ، إِطَارُهَا أَبْيَضُ اللَّوْنِ، وَفِيهَا رَجُلٌ يَرْتَدِي
نَظَّارَةً مُسْتَدِيرَةً، وَذُو لِحْيَةٍ كَثِيفَةٍ، تَخْتَلِطُ خُيُوطُهَا السَّوْدَاءُ
بِالْبَيْضَاءِ:

– رَحِمَهُ اللَّهُ.

هَزَّتِ الْحَاجَّةُ آمِنَةً رَأْسَهَا تُوكِّدُ عَلَى كَلَامِ شَادِي:

– فَلْيَرْحَمَهُ اللَّهُ، وَيَنْتَقِمَ مِنْ قَاتِلِيهِ.

فِي الْمَاضِي الْبَعِيدِ، افْتَرَشَ الْمُتَسَوِّلُونَ طُرُقَاتِ الْحَيِّ وَأَرْقِيَّتِهِ،
كَانُوا قِلَّةً، لَكِنْ بِمَا يَكْفِي لِيُثِيرَ الشُّعُورَ الْعَامَّ بِالْإِشْمِزَازِ. وَكَمَا

يَفْعَلُ الْأَقْلِيَّاتُ؛ قَرَّرُوا إِنْشَاءَ جَمْعِيَّةٍ تُعْنَى بِشُؤُونِهِمْ، وَتَتَبَنَّى قَضَايَاهُمْ، عَلَى الرَّغْمِ مِنْ أَنَّهُمْ لَمْ يَشْتَرِكُوا بِعِرْقٍ أَوْ لَوْنٍ، بَلْ لَمْ يَجْمَعُهُمْ شَيْءٌ سِوَى رَائِحَةِ الْفَضَلَاتِ وَالْعَرَقِ، وَنُفُورِ النَّاسِ مِنْهُمْ. قَامَتْ سِيَاسَةُ الْجَمْعِيَّةِ عَلَى اسْتِخْدَامِ خِبْرَةِ أَفْرَادِهَا الطَّوِيلَةِ فِي النَّحِيبِ لِابْتِدَاعِ بُؤْسٍ يُحِيطُهُمْ مِنْ لَا شَيْءٍ، فَمَا إِنْ يُضْفَعُ مُتَسَوِّلٌ مِنْهُمْ حَتَّى تَضْجَ صُحُفٌ بِاسْتِفْحَالِ الظُّلْمِ فِي الْحَيِّ، وَتَعْلُو أَصْوَاتُ فِي الْمُؤْتَمَرَاتِ لِتَوْصِيٍّ بِتَجْمُعِ الْمُتَسَوِّلِينَ فِي بَيْتِ يَأُوِيهِمْ، لِيَسْتَطِيعُوا حِمَايَةَ أَنْفُسِهِمْ، إِلَى أَنْ ضَاقَ شُيُوخُ الْحَيِّ بِهِمْ ذَرْعًا، فَوَعَدَهُمْ شَيْخُ آلِ يَاسِينَ قَبْلَ مِائَةِ عَامٍ بِمَنْزِلٍ بِعَيْنِهِ فِي الْحَارَةِ الشَّرْقِيَّةِ، وَلَكِنَّهُ تَمَهَّلَ فِي تَنْفِيذِ وَعْدِهِ، يَبْحَثُ عَنْ حُجَّةٍ مُنَاسِبَةٍ لِيُخَاطَبَ بِهَا الْحَيِّ عِنْدَ طَرْدِ أَهْلِ ذَلِكَ الْبَيْتِ الْعَامِرِ. وَبِمُرُورِ السَّنَوَاتِ، أَزْدَادَتْ ضُغُوطُ الْجَمْعِيَّةِ عَلَى آلِ يَاسِينَ لِتَنْفِيذِ وَعْدِهِمْ، فَالْمُتَسَوِّلُ يَتَعَلَّمُ النَّحِيبَ وَلَكِنْ لَا يَتَعَلَّمُ الصَّبْرَ. أَصْبَحَتِ الْجَمْعِيَّةُ نَفْسَهَا تُرْسِلُ مَنْ يُؤْذِي الْمُتَسَوِّلِينَ، وَمَنْ يَنْشُرُ الْخَبَرَ أَيْضًا، لِتَحْصُلَ عَلَى تَعَاطُفِ أَهْلِ الْحَيِّ، وَلِتُقْنَعَ الْمُتَسَوِّلِينَ إِلَّا شَيْءٌ سَيُخَلِّصُهُمْ مِنْ مُعَانَاتِهِمْ الْمَزْعُومَةِ سِوَى بَيْتِ مُشْتَرَكٍ يَتَجَمَّعُونَ فِيهِ، وَلَكِنْ تَبَقَّتِ الْحُجَّةُ الَّتِي سَيُمْلُونَهَا عَلَى أَوْغَادِ الْحَيِّ لِيَصُبُّوْهَا فِي آذَانِ بُسَاطِيئِهِ، فَادَّعَوْا أَنَّهُمْ مِنْ

سُلالةٍ واحدةٍ امتلكَت البيتَ في زمانٍ غابرٍ. وأذاعُوا تلكَ الحُجَّةَ في الحَيِّ، فاحتلَّ آلُ يَاسِينَ البيتَ قَبْلَ سَبْعِينَ عَامًا، وَطَرَدُوا أَهْلَهُ، وَجَلَبُوا الْمُتَسَوِّلِينَ إِلَيْهِ، وَأَهْلَهُ - الَّذِينَ لَجَأُوا إِلَى الْبُيُوتِ الْمَجَاوِرَةِ - لَمْ يَنْسُوا حَقَّوْقَهُمْ، فَمَا زَالُوا إِلَى الْآنَ يُرَدِّدُونَ بِأَنَّهُمْ «عَائِدُونَ»، لَكِنَّهُمْ اخْتَلَفُوا عَلَى كَيْفِيَّةِ تِلْكَ الْعُودَةِ، فَمِنْهُمْ مَنْ يُقَاتِلُ، وَمِنْهُمْ مَنْ يُهَادِنُ. وَقَدْ أَقْلَقَتْ قَضِيَّتُهُمْ بَعْضَ الْجِيرَانِ - خُصُوصًا فِي ظِلِّ تَنَامِي أَطْمَاعِ الْمُتَسَوِّلِينَ بِالْبُيُوتِ الْمَجَاوِرَةِ - وَمِنْهُمْ عِمَادٌ، الَّذِي اخْتَارَ الْقِتَالَ، فَقَتَلَ الْمَنَاتَ حَتَّى اغْتَبِيلَ قَبْلَ خَمْسَةِ عَشَرَ عَامًا. تَجَرَّأَ كَثِيرُونَ عَلَى الشَّمَاتَةِ بِمَوْتِهِ، وَلَكِنْ لَمْ يَكُنْ أَحَدٌ مِنْهُمْ عَلَى قَدَرٍ كَافٍ مِنَ الْجُرْأَةِ لِيُعْلِنَ مَسْئُولِيَّتَهُ عَنْ قَتْلِهِ.

عَلَا شَأْنُ الْمُتَسَوِّلِينَ خِلَالَ هَذِهِ الْأَعْوَامِ السَّبْعِينَ، وَكَوْنُوا صَدَاقَاتٍ كَثِيرَةً فِي الْحَيِّ، إِذْ أَصْبَحُوا أَصْدِقَاءَ مُقَرَّبِينَ لِآلِ غَرِيبٍ، وَآلِ الرِّيَّانِ الَّذِينَ تَعَاظَمَ شَأْنُهُمْ فِي الْحَيِّ مُؤَخَّرًا، فَأَصْبَحُوا الْمُتَبَنِّيَ الْأَوَّلَ لِبَيْتِ الْمُتَسَوِّلِينَ، وَالدَّاعِمَ الْأَهَمَّ لَهُمْ بَعْدَ تَرَاجُعِ قُوَّةِ أَبْنَاءِ يَاسِينَ.

لَمْ يُصْدمَ نَائِلٌ مِمَّا سَمِعَهُ، فَقَدْ تَبَحَّرَ فِي طَبَائِعِ الْبَشَرِ، وَأَدْرَكَ عَكْرَهَا، أَمَّا شَادِي الَّذِي مَا زَالَ يَظُنُّ أَنَّ الْعَالَمَ جَمِيلٌ وَرَحْبٌ،

وَأَنَّ الشَّرَّ عَرَضِيٌّ وَزَائِلٌ، فَسَأَلَ مُتَفَهِّدًا:

– لِمَاذَا يُسَاعِدُ آلَ الرِّيَّانِ الْمُتَسَوِّلِينَ؟

أَجَابَتْ الْحَاجَّةُ آمَنَةُ:

– يَنْسْتَحْدِمُونَهُمْ لِلْعَبَثِ فِي أَجْزَاءِ مِنَ الْحَارَّةِ الشَّرْقِيَّةِ، فِي

مُقَابِلِ الْحِمَايَةِ وَالِدَّعْمِ.

وَتَنَهَّدَتْ، ثُمَّ أَكْمَلَتْ:

– وَلَكِنْ لَيْسَ دَعْمُ آلِ الرِّيَّانِ لَهُمْ هُوَ الَّذِي أَخْشَاهُ.

رَدُّ نَائِلُ:

– وَمَاذَا تَخْشَيْنَ؟

– أَخْشَى أَنْ يَعْتَادَ أَصْحَابُ الْحَقِّ عَلَى وُجُودِهِمْ بَيْنَهُمْ، حَتَّى

يُصْبِحَ طَبِيعِيًّا، فَيَسْتَحِيلَ طَرْدُهُمْ عُدْوَانًا عَلَيْهِمْ.

شَرِبَ نَائِلٌ بَعْضَ الْقَهْوَةِ، ثُمَّ قَالَ:

– عِلَاقَاتُ الْمَجْمُوعَاتِ تَقُومُ أَسَاسًا عَلَى الصَّرَاعِ، وَلَيْسَ

عَلَى التَّكَامُلِ، حَتَّى فِي الْأَوْقَاتِ الَّتِي تَتَطَلَّبُ تَغْلِيْبُ الْمَصْلَحَةِ

الْمُشْتَرَكَةِ، يَبْقَى هُنَاكَ أَطْرَافٌ أَقْوَى وَأَطْرَافٌ أَوْعَفُ، وَالْقَوِيُّ

يَبْحَثُ عَنْ حُلَفَاءِ يَزِيدُونَ أَمْدَ سَطَوَاتِهِ مُقَابِلَ حِمَايَتِهِمْ وَدَعْمِ

قَضَايَاهُمْ، وَكَذَلِكَ يَفْعَلُ آلُ الرِّيَّانِ – وَقَبْلَهُمْ آلُ يَاسِينَ – مَعَ

الْمُتَسَوِّلِينَ.

رَدَّ شَادِي مُسْتَغْرِبًا:

– وَلَكِنَّ آلَ الرِّيَّانِ يَقُولُونَ إِنَّ لَهُمْ دَوَافِعَ إِنْسَانِيَّةٍ لِمُسَاعَدَةِ
الْمُتَسَوِّلِينَ، حَتَّى إِنَّ أَحَدَ أَبْنَائِهِمْ قَالَ: «عَوْدَةُ آلِ يَعْقُوبَ هِيَ
أَعْظَمُ حَدَثٍ فِي تَارِيخِ الْحَيِّ».

رَدَّ نَائِلٌ:

– تَغْلِيْفُ الْخِطَابِ بِعِبَارَاتٍ إِنْسَانِيَّةٍ مُنَمِّقَةٍ ضَرْوَرِيٌّ
لِاسْتِقْطَابِ فِتْنَةٍ كَبِيرَةٍ مِنَ النَّاسِ، فَرَضَى النَّاسُ – حَتَّى لَوْ كَانُوا
قَلِيلِي التَّأْثِيرِ – مُهِمًّا فِي تَسْرِيْعِ الْعَمَلِ عَلَى الْأَهْدَافِ.
شَدَّةَ شَادِي لَمَّا يَسْمَعُ مِنْ عِبَارَاتٍ جَدِيدَةٍ عَلَيْهِ، لَمْ تُسْعِفْهُ
أَعْوَامُهُ الثَّمَانِيَّةَ عَشَرَ عَلَى فَهْمِهَا، وَلِأَوَّلِ مَرَّةٍ يَنْظُرُ إِلَى النَّاسِ
بِمَفْهُومٍ آخَرَ: الصَّرَاعِ.

الفصل الثامن

بيوت منكوبة

غَادَرَ نَائِلٌ وَشَادِي بَيْتَ آمَنَةٍ مُمْتَنِّينَ لِكَرَمِ الضِّيَافَةِ، وَلَكِنْ سَاخِطَيْنِ عَلَى وَضْعِ الْحَيِّ، فَاتَّجَهَا شَرْقًا عَائِدَيْنِ إِلَى مَسْكَنَيْهِمَا. وَلَمْ يَمِضْ وَقْتُ طَوِيلٌ عَلَى مُغَادِرَتِهِمَا حَتَّى تَسَارَعَتْ ضَرْبَاتُ قَلْبَيْهِمَا، وَاضْطَرَبَتْ رِثَاتُهُمْ تَبْذُلُ مَجْهُودًا أَكْبَرَ لِتَمْتَلِي بِالْأَكْسُجِينِ، وَبَدَأَتْ سُحْبٌ مِنَ الدُّخَانِ تَنْتَشِرُ فِي الْأَنْحَاءِ، فَابْتَعَدَا سَرِيعًا عَنِ الْمَكَانِ، وَنَظَرَا إِلَيْهِ مِنْ بَعِيدٍ، لِيَسْتَطْلِعَا مَصْدَرَ الدُّخَانِ، حَتَّى عَرَفَاهُ بِالتَّحْدِيدِ، إِذْ يَنْبَعِثُ مِنْ بَيْتٍ كَبِيرٍ شَرْقَ بَيْتِ الْحَاجَةِ آمَنَةٍ، كَانَا قَدْ مَرَّ بِهِ عِنْدَ مَجِيئِهِمَا، دُونَ أَنْ يَنْقَبِهَا لَهُ، لِشَغْفِهِمَا بِلِقَاءِ الْحَاجَةِ آمَنَةٍ، وَرُبَّ شَغْفٍ يُعْطِلُ الْحَوَاسَّ، فَيَفْصِلُ الْإِنْسَانَ عَنْ مُحِيطِهِ. اسْتَعْجَلَ شَادِي نَائِلًا:

— عَلَيْنَا أَنْ نُسْرِعَ، يَبْدُو أَنَّ هُنَاكَ مُشَاجَرَةً قَائِمَةً.

أَسْرَعَ نَائِلٌ خُطَاهُ يَنْظُرُ إِلَى الْبَيْتِ الَّذِي دُمِّرَتْ أَجْزَاؤُهُ الشَّرْقِيَّةُ، وَتَبَايَنْتِ أَلْوَانُ مَا تَبَقِيَ مِنْ غُرْفِهِ؛ حُمْرَاءُ، وَخَضْرَاءُ، وَسُودَاءُ، وَبَيْضَاءُ، وَأَلْوَانٌ كَثِيرَةٌ غَيْرُ مُتَنَاسِقَةٍ، كَأَنَّ كُلَّ غُرْفَةٍ

مِنْهَا لِبَيْتٍ. لَمَحَ سَيَّارَتَيْنِ نَاحِيَةَ غَرْبِ الْبَيْتِ تَتَحَرَّكَانِ فِي
مِسَاحَاتٍ صَغِيرَةٍ لَا تَخْرُجَانِ عَنْهَا، فَأَشَارَ لِشَادِي مُتَسَائِلًا عَنْ
أَمْرِ الْبَيْتِ وَالسَّيَّارَتَيْنِ، فَدَقَّقَ شَادِي، ثُمَّ أَجَابَ وَيَدُهُ تَقْرُصُ
عَلَى ذَقْنِهِ:

— هَذَا بَيْتُ آلِ نَجِيبٍ، وَهَؤُلَاءِ الَّذِينَ فِي السَّيَّارَةِ الشَّمَالِيَّةِ هُمْ
أَبْنَاؤُ الرِّيَّانِ وَأَبْنَاؤُ يَاسِينَ وَأَبْنَاؤُ غَرِيبٍ، وَفِي السَّيَّارَةِ الْجَنُوبِيَّةِ
أَبْنَاؤُ الْجَاسِمِ.

— مَاذَا يَفْعَلُونَ هُنَا؟ وَمَا الَّذِي جَمَعَ أَبْنَاؤَ الرِّيَّانِ وَيَاسِينَ
وَعَرِيبٍ مَعًا؟

فِي يَوْمٍ رَبِيعِيٍّ مَرَّ عَلَيْهِ ثَمَانِي سَنَوَاتٍ، أَبْدَى أَبْنَاؤُ نَجِيبٍ
لِشَيْخِهِمْ اسْتِثْيَاءَهُمْ مِنْ بَعْضِ الْأُمُورِ دَاخِلِ الْبَيْتِ، وَلَمْ يُثْمِرْ
نِقَاشُهُمْ إِلَّا عِدَاءً، اسْتَحَالَ مَوَاجَهَةً مُبَاشِرَةً بَيْنَ الْأَبْنَاءِ، فَتَدَخَّلَ
بَيْنَهُمْ شُيُوخُ الْحَيِّ، مَا بَيْنَ طَامِعٍ فِي الْبَيْتِ وَطَامِحٍ فِي الْإِصْلَاحِ،
وَمِنْهُمْ آلُ الرِّيَّانِ، الَّذِينَ أَبَدُوا تَعَاطُفَهُمْ مَعَ مَطَالِبِ أَهْلِ الْبَيْتِ،
لِمَا يُقَدِّمُونَ بِهِ أَنْفُسَهُمْ عَلَى أَنْهُمْ رُعَاةُ الْحُقُوقِ فِي الْحَيِّ، ثُمَّ
اسْتَخْدَمُوا قُوَّتَهُمْ وَسَطَوَاتَهُمْ، وَأَوْشَكُوا أَنْ يَحْجُرُوا عَلَى الشَّيْخِ،
وَأَنْ يُسَلِّمُوا إِدَارَةَ الْبَيْتِ لِغَيْرِهِ مِنَ الْأَبْنَاءِ، فَاسْتَنْصَرُوا حُلَفَاءَهُمْ
الْقُدَمَاءَ مِنْ آلِ يَاسِينَ وَآلِ غَرِيبٍ لِتَنْفِيزِ قَرَارِهِمْ، حَتَّى تَدْخُلَ

آل الجاسم، وهُم أَصْدِقَاءُ مُقَرَّبُونَ لِلشَّيْخِ، وَكَانَ تَدْخُلُهُمْ مُؤَثَّرًا،
لأنَّهُمْ أَقْوِيَاءُ وَأَصْحَابُ نُفُوزٍ، يُنَازِعُونَ آلَ الرِّيَّانِ نِدًّا بِنْدٍ، فَوَقَفُوا
ضِدَّ قَرَارِهِمْ، حَتَّى تَقْسَمَ الْبَيْتُ بَيْنَ أَهْلِهِ وَشُيُوخِ الْحَيِّ.
غَادَرَ الرَّفِيقَانِ الْمَكَانَ، وَقَالَ نَائِلٌ مُتَلَفَّتًا:
- حَيُّ مَسْكِينٍ، يُقَسِّمُ فِي صِرَاعِ النُّفُوزِ وَالْقُوَّةِ.

* * *

حَلَّ الْأَصِيلُ، وَلَمْ يَتَبَقَّ مِنَ الشَّمْسِ إِلَّا شُعَاعٌ خَافَتْ يُعْلِنُ
رَحِيلَهَا، وَتَعَالَتْ الْغُيُومُ فِي السَّمَاءِ قِطْعًا سَوْدَاءَ، وَلَمْ يَمُضِ
الكَثِيرُ مِنَ الْوَقْتِ حَتَّى جَادَتِ السَّمَاءُ بِمَائِهَا، فَعَجَّلَ نَائِلٌ
وَشَادِي بِالْعَوْدَةِ يَحْتَنَانِ خُطَاهُمَا شَرْقًا، وَلَمْ يَخْطُرْ بِبَالِهِمَا
أَنْ شَيْئًا سَيَسْتَوْقِفُ جَسَدَيْهِمَا الْمُنْهَكَيْنِ، حَتَّى مَرَّ بِبَيْتِ آلِ
سُومَرَ، بَيْتٍ عَتِيقٌ كَأَنَّهُ وُلِدَ وَالتَّارِيخُ تَوَآمِيْنٌ، وَقَدْ امْتَلَأَتْ
جُذُرَانُهُ مُزْدَانَةً بِبَقَايَا رُسُومِ أَخَاذَةٍ، لَوْ كَانَتْ تُجِيدُ النُّطْقَ
لَقَالَتْ: «هُنَا بَدَأَ الْفَنُّ فِي الْحَيِّ»، عَلَى أَنَّهَا كَانَتْ أَكْثَرَ إِشْرَاقًا
قَبْلَ سِتَّةِ عَشَرَ عَامًا، فَتَصَارَعَ الشَّغْفُ وَالتَّعَبُ فِي نَفْسِي نَائِلٍ
وَشَادِي، هَلْ يَجْلِسَانِ وَيَسْتَمْتِعَانِ بِحُسْنِ اتِّسَاقِ الْمُنْحَنِيَّاتِ
عَلَى جُذُرَانِ الْمَبْنَى؟ أَمْ يُلَبِّيَانِ نِدَاءَاتِ عَضَلَاتِهِمُ الْمُرْتَخِيَةِ؟ لَمْ
يُمَهِّلُهُمَا ذَلِكَ اللَّيْلُ الْقَادِمُ فُرْصَةً لِلتَّفَكِيرِ، فَهُوَ ذُو طَبْعٍ يُسَاوِي

الْجَمِيلَ بِالْقَبِيحِ حِينَ يُغَشِّيهِمَا مَعًا تَحْتَ غِطَاءٍ وَاحِدٍ، حَتَّى لَا
يَعُودَ الرَّائِي قَادِرًا عَلَى التَّمْيِيزِ بَيْنَهُمَا، فَرَحَلَا آسِفَيْنِ يُوَاسِيهِمَا
أَمَلٌ بِعَوْدَةِ أُخْرَى ذَاتَ يَوْمٍ، فَإِذَا كَانَ اللَّيْلُ غَيْرَ مُنْصِفٍ، إِلَّا أَنَّهُ
طَيَّعَ الرَّحِيلَ، وَلَا بُدَّ لَهُ أَنْ يَتَلَاشَى، حَتَّى يَأْخُذَ الْجَمَالَ حَقَّهُ
كَامِلًا فِي نَهَارٍ مَا.

* * *

اسْتَلْقَى يَاسِرٌ أَمَامَ التَّلْفَازِ وَقَدْ غَطَّى نَفْسَهُ بِطَبَقَاتٍ مِنَ الْأَغْطِيَةِ
لِيَبْدُوَ كَالشَّطِيرَةِ السَّاخِنَةِ، وَأَمَامَهُ كُوبٌ كَبِيرٌ مِنَ الشَّايِ، تَمْنَحُهُ
الْأَبْخَرَةُ الْمُتَصَاعِدَةُ مِنْهُ إِحْسَاسًا بِالْمَزِيدِ مِنَ الدَّفْعِ، وَكَانَتْ
حَمِيدَةً قَدْ أَعَدَّتْ لَهُ مُسَبِّقًا كُلَّ مَا تَحْتَاجُهُ سَهْرَةٌ هَادِئَةً، كَيْ لَا
يُضْطَرَّ لِلنُّهُوضِ، وَانْتِزَاعِ نَفْسِهِ مِنْ مَصْنَعِ الْحَرَارَةِ هَذَا، وَفَجْأَةً
أَصْبَحَ الْجَوُّ بَارِدًا مَعَ تَسَلُّلِ الزَّمْهَرِيرِ إِلَى الْبَيْتِ حِينَ فَتَحَ شَادِي
الْبَابِ:

– أَيْنَ كُنْتَ يَا شَادِي؟

– كُنْتُ مَعَ نَائِلٍ فِي زِيَارَةٍ لِلْحَاجَةِ آمَنَةَ.

– الْحَاجَةُ آمَنَةُ! نَبِّهْتُكَ أَلَا تَذْهَبُ هُنَاكَ، خُصُوصًا فِي اللَّيْلِ.

لَمْ يَسْمَعْ يَاسِرٌ رَدَّ شَادِي عَلَيْهِ، إِذْ صَفَّتْ رَاحِلًا بِذَهْنِهِ إِلَى
دُنْيَا أُخْرَى، وَبِالْكَادِ تَمَالِكِ نَفْسِهِ أَمَامَ شَادِي، وَمَنْعَ دَمْعَةٍ كَادَتْ

تَسْقُطُ مِنْ عَيْنَيْهِ الْمُتَلَتِّلَتَيْنِ بِالْحُزْنِ، فَلَا شَكَّ أَنَّ شَادِيًا - فِي طَرِيقِهِ إِلَى بَيْتِ آمَنَةٍ - مَرَّ بِبَيْتِ «مُنْتَظَرٍ». أَلْقَى شَادِي جَسَدَهُ عَلَى الْفِرَاشِ حَزِينًا تَعَبًا، فَجُرْعَةُ الْهُمُومِ الَّتِي تَلَقَّاهَا الْيَوْمَ أَكْبَرَ مِنْ تَجَرِبَتِهِ، وَأَكْثَرَ مِنْ اخْتِمَالِهِ، وَبَاتَتْ كَلِمَةُ «الصَّرَاعِ» تَتَرَدَّدُ فِي خَاطِرِهِ، وَتَخْلُقُ ضَبَابًا يَحْجُبُ وَرَاءَهُ عَدَدًا غَيْرَ مُتَنَاهٍ مِنَ الْأَسْئَلَةِ، لِمَاذَا يَخْوِضُ الْإِنْسَانُ الصَّرَاعَاتِ؟ وَكَيْفَ؟ وَمَتَى؟ حَتَّى نَامَ فِي أَسَى بَعْدَمَا أَحَسَّ أَنَّ الدُّنْيَا خَذَلَتْهُ.

أَطْفًا يَاسِرُ التَّلْفَازِ، وَاسْتَقْلَى عَلَى ظَهْرِهِ وَاجِمًا، وَأَغْمَضَ عَيْنَيْهِ، فَرَأَى طِفْلَيْنِ فِي الْعَاشِرَةِ مِنْ عُمْرِهِمَا يَسِيرَانِ جَنْبًا إِلَى جَنْبٍ فِي شَارِعٍ يَمْتَلِئُ بِالنَّاسِ، وَيَضْجُ بِالْحَيَاةِ، أَحَدُهُمَا هُوَ يَاسِرُ نَفْسُهُ، وَلَكِنْ قَبْلَ خَمْسَةِ وَثَلَاثِينَ عَامًا، وَالْآخَرُ هُوَ صَدِيقُهُ الْمُقَرَّبُ «مُنْتَظَرُ السَّوْمَرِيِّ»، طِفْلٌ أُنِيقٌ وَهَادِيٌّ، يَتَصَرَّفُ بِوَدَاعَةٍ، فِي حِينٍ تَمْتَلِئُ عُيُونُهُ بِأَسَا وَقُوَّةٍ. اعْتَادَ يَاسِرُ فِي ذَلِكَ الزَّمَانِ الْعَمَلَ فِي الْحُقُولِ صَبَاحًا، لِتَحْمِلِ جُزْءٍ مِنْ نَقَقَاتِ الْبَيْتِ الْمُتَزَايِدَةِ مَعَ أَبِيهِ، فَلَمْ يَتَلَقَّ حَظَّهُ مِنَ التَّعْلِيمِ الَّذِي لَمْ يَكُنْ سَائِدًا فِي بَيْتِ زَيْدٍ حِينَهَا، وَبِحُلُولِ الْمَسَاءِ يُرَافِقُ مُنْتَظَرًا، الَّذِي يَبْدَأُ يَوْمَهُ مُنْتَظِمًا فِي إِحْدَى مَدَارِسِ الْحَارَةِ. كَبِرَ الطِّفْلَانِ، وَانْخَرَطَ مُنْتَظَرٌ فِي دِرَاسَتِهِ الْجَامِعِيَّةِ، فَتَخَصَّصَ فِي الصَّحَافَةِ الَّتِي أَحَبَّهَا

وَاخْتَارَهَا عَمَلًا وَأَمَلًا، لِمَا وَجَدَ فِيهَا مِنْ وَسِيلَةٍ مُنَاسِبَةٍ لِلتَّعْبِيرِ
عَنْ غَضَبِهِ الْمُتَنَامِي مِمَّا يَحْصُلُ فِي الْحَيِّ. تَخَرَّجَ الشَّابُّ الْيَافِعُ،
وَبَدَأَتْ تَقَارِيرُهُ الصَّحَفِيَّةُ تُزْعِجُ بَعْضَ الْجِهَاتِ، حَتَّى اخْتُطِفَ
مُنْتَظَرٌ فِي أَحَدِ الْأَيَّامِ بِسَبَبِهَا، ثُمَّ عَادَ سَلِيمًا. تَحَدَّثَتِ الْحَارَةُ
كَثِيرًا عَنْ تَقَارِيرِهِ، فَلَا يَخْفَى شَيْءٌ عَلَى أَحَدٍ فِي الْحَارَةِ الشَّرْقِيَّةِ،
الْأَخْبَارُ تُحْمَلُ عَلَى الْهَوَاءِ. وَتَصِلُ إِلَى كُلِّ مُهْتَمٍّ وَغَيْرِ مُهْتَمٍّ. لَمْ
يَفْهَمْ يَاسِرٌ تَمَامًا كُنْهَ نَجَاحِ صَدِيقِهِ، إِلَّا أَنَّهُ شَارَكَهُ فِيهِ لَمَّا رَأَى
اخْتِفَاءَ النَّاسِ بِهِ.

وَفِي عَامِ ٢٠٠٣ ادَّعَى آلُ الرِّيَّانِ أَنَّ أَبْنَاءَ سَوْمَرٍ قَدْ حَصَلُوا
عَلَى أَسْلِحَةٍ، وَأَنَّهُمْ أَصْبَحُوا خَطَرًا عَلَى الْحَيِّ، كَمَا اخْتَجُّوا
عَلَى تَعَامُلِ شَيْخِ آلِ سَوْمَرٍ مَعَ أَبْنَائِهِ. لَمْ يَكُنْ هَذَا أَوَّلَ اخْتِجَاجٍ
مِنْ نَوْعِهِ، بَلْ طَالَمَا صَرَخَ آلُ الرِّيَّانِ أَنَّ سِيَاسَاتِ إِدَارَةِ الْبُيُوتِ فِي
الْحَارَةِ الشَّرْقِيَّةِ - وَحَارَاتٍ أُخْرَى - تُزْعِجُهُمْ، وَكَثِيرًا مَا أَبْدَوْا
قَلَقَهُمْ مِنْ بَعْضِ الْإِجْرَاءَاتِ الدَّاخِلِيَّةِ فِي الْعَدِيدِ مِنَ الْبُيُوتِ،
مُرَدِّدِينَ دَائِمًا كَلِمَةَ «الْحُرِّيَّةِ»، الَّتِي تَتَقَافَزُ عَلَى أَلْسِنَتِهِمْ
بِاسْتِمْرَارٍ بِاعْتِبَارِهَا حَاجَةً إِنْسَانِيَّةً ضَرُورِيَّةً يَفْتَقِدُهَا أَهَالِي
الْحَيِّ، وَلَمْ يَلْتَفِتُوا إِلَى اخْتِلَافِ الظُّرُوفِ الثَّقَافِيَّةِ وَالْاِقْتِصَادِيَّةِ
وَالْدِيمُوغَرَفِيَّةِ بَيْنَ الْبُيُوتِ، فَكَانُوا - وَمَا زَالُوا - هُمْ مَنْ يَضَعُ

المفاهيم العامة، ويُلحقُ بها الشُّروح والملاحظات، ثمَّ يُحاكم أهل الحيِّ عليها. وبعدَ أشهرٍ معدودةٍ، اتَّخذَ آلُ الرِّيانِ من انزعاجِهِمْ ذريعةً للهجومِ على بيتِ آلِ سومرٍ، فدخلوه معَ أصدقائِهِمْ مِنْ آلِ ياسينَ بالقُوَّةِ بعدَ استبسالِ أهليهِ ودفاعِهِمْ عَنْهُ بِشِراسَةٍ، فقتلوا الكثيرَ مِنْ أفرادِ البيتِ، ودمَّروا أجزاءً مِنْهُ، بينما لم يَمْلِكْ أبناءُ الحارةِ أكثرَ مِنَ الاعتراضِ، ولم يكفِ شجبُ الجيرانِ وتنديدهمُ لإنهاءِ الاعتداءِ، فاستمرَّ حتَّى مَقْتَلِ شَيْخِ سومرٍ، وتعيينِ شَيْخٍ جديدٍ، قدَّمَ فروضَ الطَّاعةِ لِشَيْخِ الرِّيانِ. لم يجدِ المعتدونَ أيَّةَ أسلحةٍ، وبعدَ اثنتي عَشْرَةَ سَنَةً، اعتذَرَ شَيْخُ آلِ ياسينَ عَنِ الاعتداءِ. هَكَذَا ببِساطةٍ!

عاش مُنتظِرٌ وأهلهُ والحيُّ بِأكْمَلِهِ أَيَّامًا عصيبةً، ورأى ما حلَّ مِنَ الخرابِ، وعانَ أَضْرارًا أَكْثَرَ مِنْ احْتِمَالِهِ، ولأنَّهُ كانَ شجاعًا شريفًا، فَقَدْ خَطَطَ لِأَمْرٍ غَيْرِ مَسْبُوقٍ، يَتَعَدَّى تَقَارِيرُهُ الصَّحْفِيَّةَ، فانتظرَ -على أَحَرِّ مِنَ الجَمَرِ- يَوْمًا جاءَ فِيهِ شَيْخُ آلِ الرِّيانِ إلى بَيْتِهِمْ لِتَنْفِيذِهِ، وَبَعْدَما جَلَسَ الشَّيْخُ وَبَدَأَ كَلَامَهُ، خَلَعَ مُنتَظِرٌ زَوْجِي حِذائِهِ، وَأَلْقَاهُمَا عَلَيْهِ مُهِينًا وَغاضِبًا وَرافِضًا وَطارِدًا. وَقَدْ كانَ أَكْثَرَ ما يَبْعَثُ عَلَى الأَلَمِ، وَيَعْصِرُ الوُجْدانَ عَصْرًا -في أَمْرِ حادِثَةِ الحِذاءِ هَذِهِ- أَنَّ شَيْخَ الرِّيانِ لَمْ يَشْعُرْ

بِالْإِهَانَةِ قَدَرَ شُعُورِ شَيْخِ سَوْمَرَ الْجَدِيدِ بِهَا، وَالَّذِي أَمَرَ بِضَرْبِ
مُنْتَظَرٍ وَسَحْلِهِ، وَأَجْبَرَهُ عَلَى الْاِعْتِذَارِ، ثُمَّ حَبَسَهُ فِي غُرْفَةٍ مِنْ
غُرَفِ الْبَيْتِ سَنَةً كَامِلَةً، غَادَرَ بَعْدَهَا مُنْتَظَرُ بَيْتِهِ إِلَى الْأَبَدِ، وَلَمْ
يَقْسَنْ لِيَاسِرٍ رُؤْيَاهُ مَرَّةً أُخْرَى.

فَتَحَ يَاسِرٌ عَيْنَيْهِ عَلَى صَوْتِ الرَّعْدِ يُجَلْجِلُ الْبَيْتَ، وَنَظَرَ إِلَى
كُوبِ الشَّاي الْبَارِدِ:

— هَنِيئَةً، أَخْبِرِي حَمِيدَةَ أَنْ تُعِدَّ كُوبًا آخَرَ مِنَ الشَّاي.

الفصل التاسع

فلنستمع قليلا

أَكْتُوبُ مُرَاهِقٌ غَيْرُ مُتَزِنٍ عَاطِفِيًّا، يَسْهُلُ اخْتِلَاطُ مَشَاعِرِهِ فِي
السَّاعَةِ نَفْسِهَا، فَبَيْنَ بُكَائِهِ وَفَيْضِهِ بِالطَّاقَةِ طَرْفَةٌ عَيْنٍ، وَهَا هُوَ
الْيَوْمَ قَدْ أَصْبَحَ حَزِينًا يَصُبُّ دُمُوعَهُ عَلَى الْحَيِّ أَمْطَارًا، وَيُتْرَجِّمُ
اهْتِيَاجَهُ رِيَا حَا عَصَفَتْ بِحُقُولِ الْقَمْحِ الْمُحْتَضِنَةِ لِلْفُنْدُقِ الَّذِي
يَنْزِلُ فِيهِ نَائِلٌ، فَتَكَفَّلَ حَفِيفُهَا بِإِيقَاضِهِ، فَنَهَضَ. وَقَفَ عَلَى
الشُّبَاكِ يَتَأَمَّلُ السَّنَابِلَ الَّتِي تَحْنِي رُؤُوسَهَا حِينَ تَمُرُّ الرِّيحُ
مُحَدِّثًا نَفْسَهُ: «لَوْ لَمْ تَفْعَلْ ذَلِكَ لَمَا عَاشَتْ وَلَا أَثْمَرَتْ، فَهَلْ
انْحِنَاءُ الرُّؤُوسِ عِنْدَ مُرُورِ الرِّيحِ حِكْمَةٌ؟ أَمْ أَنَّ بَعْضَ الْمَوْتِ
أَفْضَلُ مِنْ بَعْضِ الْحَيَاةِ؟» رَنَّ الْهَاتِفُ قَاطِعًا أَفْكَارَ نَائِلٍ، فَتَمَتَّمَ:
«الْإِجَابَةُ صَفِيَّةٌ، بَعْضُ الْحَيَاةِ مَعَ صَفِيَّةٍ هِيَ الْأَفْضَلُ عَلَى
الْإِطْلَاقِ». انْطَلَقَ صَوْتُ صَفِيَّةِ الْعَذْبِ:

— نَائِلُ، اشْتَقْتُ إِلَيْكَ، كَيْفَ حَالُكَ؟

— بِخَيْرٍ يَا صَافِي، سَعِيدٌ هُنَا، أَسْتَمْتَعُ بِتَجْرِبَةِ إِنْسَانِيَّةٍ
فَرِيدَةٍ. طَمَنِّينِي عَلَيْكَ يَا عَزِيزَتِي.

- تَجْرِبَةُ إِنْسَانِيَّةٍ! فِي الْإِجَازَةِ! رَفَّةً عَنْ نَفْسِكَ يَا نَائِلُ،
اذهَبْ إِلَى أَيِّ شَاطِئِي، أَوْ اسْتَمْتِعْ بِمَنْظَرِ طَبِيعِي.
رَدَّ نَائِلٌ -بَشْكَلٍ عَفْوِيٍّ- وَقَدْ حَجَزَتْ جُمْلَةً صَفِيَّةً مَكَانَهَا فِي
نَفْسِهِ، فَاسْتَمَرَّ صَدَاهَا يَتَرَدَّدُ فِي أُذُنِهِ:

- حَسَنًا يَا عَزِيزَتِي.

صَمَتَ قَلِيلًا، ثُمَّ سَأَلَ:

- كَيْفَ حَالُ مَحْمُودٍ؟

- بِخَيْرٍ، دَائِمُ السُّؤَالِ عَنْكَ.

- أُرِيدُ أَنْ أَكَلِّمَهُ.

- لَا أَرَاهُ أَمَامِي، أَظُنُّهُ يَلْعَبُ فِي الْخَارِجِ.

انْتَهَى الْاِتِّصَالُ بَعْدَ سَاعَةٍ مِنَ الْحَدِيثِ الْفَائِضِ بِالشَّوْقِ، لَمْ
تُفْلِحْ عَشْرُ سَنَوَاتٍ مِنَ الزَّوْاجِ فِي إِنْقَاصِهِ، وَمَا زَالَتْ كَلِمَاتُ صَفِيَّةَ
تَتَرَدَّدُ فِي ذَهْنِ نَائِلٍ لَمَّا لَمَسَتْ مِنْ جِرَاحَاتِ نَفْسِهِ الْمُرْهَقَةَ، فَقَالَ
لِنَفْسِهِ: أَنْتِ بَارِعَةٌ يَا صَافِي فِي مَلْئِي نَشَاطًا حَتَّى فِي غِيَابِكَ،
حَسَنًا، سَأَسْتَمْتِعُ.

* * *

قَرَّرَ نَائِلُ الذَّهَابَ إِلَى مَنْزِلِ يَاسِرٍ لَيْلًا، بَعْدَ أَنْ يَعُودَ الرَّجُلُ
مِنْ عَمَلِهِ وَيَرْتَاحَ قَلِيلًا، وَفَكَّرَ فِيمَا يُمَكِّنُ فِعْلَهُ حَتَّى حُلُولِ الْمَسَاءِ،

وَمَا ضَاقَتْ عَلَيْهِ الْخِيَارَاتُ الْمُتَاحَةُ، ارْتَأَى النُّزُولَ إِلَى الشَّارِعِ لَعَلَّهُ
يُشْعِلُ فَتِيلَهَا. وَصَلَ سَرِيعًا إِلَى السُّوقِ، حَيْثُ انْتَشَرَ النَّاسُ بَيْنَ
مَحَلَّاتٍ مُتَوَاضِعَةٍ لَا تَبِيعُ إِلَّا مَا يَحْتَاجُهُ الْمَرْءُ لِيَعِيشَ، وَتَجُولَ
بَيْنَ عِدَّةٍ مَطَاعِمَ، وَمَقْهَى شَعْبِيٍّ، وَمَرْكَزٍ صَحِّيٍّ، وَالكَثِيرُ مِنْ
مَحَلَّاتِ الْخِيَاطَةِ، وَبَعْضُ الْمَحَلَّاتِ الْمُغْلَقَةِ الَّتِي قَدَّمَتْ أَبْوَابَهَا
لِلْأَوْلَادِ الْحَيِّ مَرْمَى يُسَدِّدُونَ كُرَاتِهِمْ نَحْوَهُ. تَوَجَّهَ إِلَى أَحَدِ الْمَطَاعِمِ
لِيَتَنَاوَلَ الْغَدَاءَ، وَعِنْدَ اقْتِرَابِ الْمَغِيبِ تَأَهَّبَ لِلْعُودَةِ إِلَى الْبَيْتِ
لِتَبْدِيلِ مَلَابِسِهِ قَبْلَ الذَّهَابِ إِلَى يَاسِرٍ، فَعَرَّجَ فِي طَرِيقِهِ عَلَى مَحَلٍّ
يَبِيعُ الْحَلْوَى، وَأَخَذَ طَبَقًا مِنَ الشُّوْكُولَاتَةِ يُعْبَرُ بِهِ عَنْ شُكْرِهِ
لِمُضِيْفِهِ، وَعِنْدَ نُزُولِهِ سَلَّمَ الْمَحَلَّ خَارِجًا تَسَلَّلَتْ إِلَى أَنْفِهِ رَائِحَةُ
زَكِيَّةٍ، وَمَا إِنْ تَقَدَّمَ أَكْثَرَ حَتَّى رَأَى أَكْوَاظًا مِنَ الذُّرَّةِ تَتَقَلَّبُ فِي
النَّارِ، فَتَتَشَّحُّ بِالْقَلِيلِ مِنَ السَّوَادِ كَأَنَّهَا شَمْسُ الْمَغِيبِ تَتَرَاءَى
لِنَاضِرٍ مِنْ خَلْفِ خُيُوطِ الدُّخَانِ:

— أَعْطِنِي وَاحِدَةً مِنْ فَضْلِكَ.

— سَأَعْطِيكَ وَاحِدَةً وَأَلْفَهَا لَكَ بِقِطْعَتَيْنِ مِنَ الْجَرَائِدِ، لِأَنَّكَ

قُلْتَ لِي «مِنْ فَضْلِكَ».

ابْتَسَمَ نَائِلُ لِلْبَائِعِ الْوُدُودِ، وَمَضَى نَحْوَ الْبَيْتِ، ثُمَّ فَتَحَ
الْجَرِيدَةَ هَامًا بِأَكْلِ الذُّرَّةِ، فَسَقَطَتْ عَيْنَاهُ عَلَى عُنْوَانٍ عَرِيضٍ
لِخَبَرٍ فِيهَا:

«الْحَيُّ ... إِلَى أَيَّنَ؟ بَعْدَ أَكْثَرَ مِنْ أَرْبَعِينَ عَامًا عَلَى صَدْمَةِ
 الشَّيْخِ رَشَادِ نِزَارِ الرِّيَّانِ»
 أَرَادَ نَائِلٌ إِكْمَالَ قِرَاءَةِ الْخَبَرِ، وَلَكِنْ لَمْ تُسَعِفْهُ أَجْزَاءُ
 الْجَرِيدَةِ الْمُقَطَّعَةِ، وَالَّتِي فَقَدَتْ حَتَّى عُنْوَانَهَا وَتَارِيخَهَا، فَأَكْمَلَ
 أَكْلَ الذُّرَّةِ مُتَمَتِّمًا: صَدْمَةُ الشَّيْخِ رَشَادِ نِزَارِ الرِّيَّانِ.

* * *

تَجَمَّعَ يَاسِرُ وَشَادِي مَعَ نَائِلٍ حَوْلَ مَدْفَأَةٍ قَدِيمَةٍ تَعْمَلُ
 بِالْكَيُورُسِينَ، حَافِظَ عَلَيْهَا فِي حَالَةٍ جَيِّدَةٍ عَدَمُ خُرُوجِهَا إِلَّا
 لِلضُّيُوفِ، وَقَدْ اسْتَقَرَّ فَوْقَهَا إِبْرِيْقُ الشَّايِ، تُخَالِطُ أَبْخَرَتُهُ
 الْمُنْبَعِثَةُ الْأَبْخَرَةُ الْمُتَصَاعِدَةَ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ، فَتُشَكِّلُ ضَبَابًا دَافِقًا
 يَمَلَأُ الْغُرْفَةَ. لَمْ يَتَرَدَّدْ نَائِلٌ فِي تَوْجِيهِ الْجَوَارِ نَحْوَ شُؤْنِ الْحَيِّ،
 إِذْ مَا زَالَ ذِهْنُهُ مَشْغُولًا بِأَمْرِ الشَّيْخِ رَشَادِ، فَارْتَأَى أَنْ يُقَدِّمَ
 لِلْحَدِيثِ عَنْ آلِ الرِّيَّانِ مُسْتَفْهِمًا:

- مَنْ هُمْ آلُ الرِّيَّانِ؟
- عَائِلَةٌ تَسْكُنُ بَيْتًا فِي أَقْصَى غَرْبِ الْحَيِّ.
- وَهَلْ شَيْخُهُمْ يُدْعَى رَشَادَ نِزَارٍ؟
- لَا، بَلْ عَسَافًا.

صَمَتَ يَاسِرٌ يُعْمَلُ ذَاكِرَتَهُ عَلَيْهِ يَغْتَرُّ بَيْنَ طَيَّاتِهَا عَلَى مَا
يُذَكِّرُهُ بِالشَّيْخِ رَشَادٍ، فَقَدْ سَمِعَ هَذَا الْاسْمَ، وَلَكِنَّهُ لَا يَتَذَكَّرُ
الرَّجُلَ جَيِّدًا، فَتَابَعَ كَلَامَهُ:

- الشَّيْخُ رَشَادٌ هُوَ أَحَدُ الشُّيُوخِ الْقَدَامَى فِي الْحَيِّ، لَكِنِّي لَا
أَتَذَكَّرُ عَنْهُ شَيْئًا، كُنْتُ صَغِيرًا عِنْدَمَا مَاتَ.

- رُبَّمَا عَلَيْنَا أَنْ نَزُورَ الْحَاجَّةَ آمِنَةَ مَرَّةً أُخْرَى لِنَسْتَعْلِمَ عَنْ أَمْرِهِ.
اسْتَطَرَدَ نَائِلٌ بَعْدَ أَنْ ارْتَشَفَ الشَّيْ:

- أُرِيدُ أَنْ أَقْضِيَ بَعْضَ الْوَقْتِ الْمُمْتَعِ، أَيْنَ تَنْصَحُونَنِي
بِالذَّهَابِ؟

- رُبَّمَا كَانَتْ الْحَارَةُ الشَّمَالِيَّةُ مَقْصَدَكَ.

- الْحَارَةُ الشَّمَالِيَّةُ، فَلْنَذْهَبْ وَنَقْضِ بَعْضَ الْوَقْتِ هُنَاكَ إِذَا.

صَمَتَ يَاسِرٌ حِينَ لَمْ يَجِدْ مَا يَقُولُهُ، فَلَا يَسْتَطِيعُ الرَّفْضَ؛ لِأَنَّ
الوَاجِبَ يُمْلِي عَلَيْهِ إِكْرَامَ نَائِلٍ، وَلَكِنَّهُ لَا يَسْتَطِيعُ الْقَبُولَ أَيْضًا؛
لِأَنَّ مَعْنَاهُ تَكَالِيفَ لَا يُطِيقُهَا. وَلَمْ تَكُنْ حَيْرَةً يَاسِرٌ هَذِهِ لِتَخْفَى
عَلَى نَائِلٍ، الَّذِي تَدَارَكَ الْأَمْرَ سَرِيعًا بِقَوْلِهِ:

- سَمِعْتُ أَنَّ الْحَارَةَ الشَّمَالِيَّةَ بَعِيدَةٌ، وَأَنَا أَفَكِّرُ فِي إِجَادِ

فُنْدُقٍ هُنَاكَ لِقَضَاءِ عِدَّةِ أَيَّامٍ بَدَلًا مِنْ تَكْرَارِ الذَّهَابِ وَالْعُودَةِ،
رُبَّمَا لَا تَسْتَطِيعُ تَرْكَ عَمَلِكَ فِتْرَةً طَوِيلَةً.

لَمْ يَنْطِقْ يَاسِرٌ بِكَلِمَةٍ بَعْدُ، إِذْ مَا زَالَ يُخَضِّعُ الْحَلَ الَّذِي
قَدَّمَهُ نَائِلٌ لِمِيزَانِ الْعَادَاتِ وَالتَّقَالِيدِ، وَإِنْ كَانَتْ الرَّاحَةُ بَدَتْ
عَلَى مَلَامِحِهِ، فَعَلَى الْأَقْلُ هُنَاكَ بَوَابِرُ لِمُخْرَجِ مَا، وَأَقْدَمَ نَائِلٌ
عَلَى طَرَحِ الْمَزِيدِ مِنَ الْحُلُولِ حِينَ رَأَى تِلْكَ الرَّاحَةَ تُسَيِّطِرُ عَلَى
وَجْهِ يَاسِرٍ:

- وَلَكِنَّ هَذَا لَنْ يُعْفِيَ شَادِيًّا، اسْمَحْ لِي بِدَعْوَتِهِ.
نَظَرَ شَادِي نَحْوَ يَاسِرٍ، وَالرَّغْبَةُ فِي الذَّهَابِ تَقْفِزُ مِنْ عَيْنَيْهِ،
وَلَكِنَّ لِسَانَهُ يَكْبَحُهَا، فَقَالَ يَاسِرٌ مُرْتَبِكًا:
- حَسَنًا، وَاعْذِرْنِي لِعَدَمِ قُدْرَتِي عَلَى الْمَجِيءِ، فَلَيْسَ
بِمَقْدُورِي تَرْكُ الْأَرْضِ لِدَّةٍ طَوِيلَةٍ.

* * *

تَحَرَّكَ نَائِلٌ وَشَادِي نَحْوَ وَجْهَتَيْهِمَا صَبَاحَ الْيَوْمِ التَّالِي. انْطَلَقَا
شَمَالًا عَبْرَ الطَّرِيقِ الرَّئِيسِيِّ الَّذِي أَلْفَهُ نَائِلٌ بِمُرُورِهِ عِبْرَةَ عِدَّةِ
مَرَّاتٍ، أَوَّلُهَا قَادِمًا مِنَ الْمَطَارِ، وَلَكِنْ مَا لَمْ يَعْهَدْهُ هَذِهِ الْمَرَّةَ
هُوَ الزَّحَامُ، إِذْ كَانَتْ السَّيَّارَاتُ تَقِفُ لِأَوْقَاتٍ طَوِيلَةٍ، حَتَّى
إِنَّهُمَا قَضَيَا أَرْبَعَ سَاعَاتٍ كَامِلَةٍ لِلْوُصُولِ إِلَى بَيْتِ تَحْسِينِ زَيْدٍ
الْمُجَاوِرِ، وَحِينَ تَعْدِيَاهُ وَجَدَا بَاقِيَ الطَّرِيقِ مُغْلَقًا تَمَامًا بِوَاسِطَةِ
سَيَّارَاتِ الشُّرْطَةِ وَالْمُرُورِ، وَقَدْ امْتَلَأَ بِشَاخِصَاتٍ مُرُورِيَّةٍ تُلْزِمُ

السَّائِقِينَ اتَّخَذَ الطَّرِيقَ الْفَرَعِيَّ غَرْبًا كَطَّرِيقِ بَدِيلٍ ، وَتُوصِي
بِاتِّبَاعِ الشَّاخِصَاتِ الْمُنْتَشِرَةِ فِي الطَّرِيقِ الْجَدِيدِ مِنْ أَجْلِ السَّلَامَةِ ،
وَتَسْهِيلِ الْوُصُولِ إِلَى الْوُجْهَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ . اسْتَغْرَقَ عُبُورُ الطَّرِيقِ
وَقْتًا طَوِيلًا ، وَمِنْ شَأْنِ الْفُضُولِ إِذَا تَمَلَّكَ النَّفْسَ أَنْ يُطِيلَ الْوَقْتَ
أَكْثَرَ . قَالَ شَادِي - وَهُوَ يَقْرُصُ شَعْرَةً عَلَى ذَقْنِهِ - :

- أَوَّلُ مَرَّةٍ أَرَى الطَّرِيقَ بِهَذِهِ الْحَالَةِ ، مَاذَا يَجْرِي؟

- رُبَّمَا وَقَعَ حَادِثٌ مُرَوْرِيٌّ ، لَا تُفْسِدُ تَفْكِيرَكَ فِي الْإِجَازَةِ .

الفصل العاشر

أوهام على أطلال العظمة

استيقظ نائل صباحًا، واستمتع بحمام من البخار، ثم قرّر أن يتناول الإفطار، فاتّصل بخدمة الغرف ليطلب (فريتاتا البيض، ووافل البطاطس، وتوست بريوش)، دون سؤال شادي عما يفضّله، فقد رآه ينظر إلى كل شيء بذهول كأنه طفل حديث الولادة، جاء إلى العالم منذ بضعة أسابيع فقط. وسرعان ما جلبت مضيقة شقراء في عقدها الثالث الأطباق الساخنة، وحين فرغًا من الأكل، ضغط نائل زرا تحت الكرسي، فاستجاب فورًا بأن استحال سريرًا، ألقي عليه نائل جسده المسترخي، وعيونه تعبّر جدار الغرفة الزجاجي نحو الشارع. لم تتوقف الثلوج منذ الصباح عن التساقط كتلا في الحارة الشمالية، وبدأت تتجمع حول الأرصفة وأطراف الشوارع، وتزحف ببطء نحو وسطها، حيث كوّن الجليد طبقة رفيعة ينساب خلالها الماء، وإذا استمرت الثلوج تتساقط بالوتيرة نفسها، فإنها ستتراكم لارتفاع يزيد عن المتر في ساعات معدودة، وبما أنه من الصعب الرهان على استمرارها من عدمه، فالتنقل في السيارة خيارٌ مستبعد، أشبه

بِمَقَامَرَةٍ فِي يَوْمِ نَحْسٍ، لِهَذَا آثَرُ نَائِلٍ وَشَادِي الْمَشْيِ، فَخَرَجَا مِنَ
الْجَنَاحِ، وَعَبَرَا السَّجَادَ الْأَحْمَرَ الَّذِي يُغَطِّي الْمَرَاتِ الْعَرِيضَةَ،
وَيَمُرُّ عَبْرَ الْأَبْوَابِ الْعَسَلِيَّةِ لِلْغُرَفِ، وَالَّتِي تَنْتَشِرُ بَيْنَهَا طَاوِلَاتُ
بُنْيَةٍ مُسْتَطِيلَةٌ تَتَنَاثَرُ فَوْقَهَا أَوْرَاقُ الْوُرُودِ، وَفَوْقَ كُلِّ طَاوِلَةٍ مِرَاةٌ
بَيضَاوِيَّةٌ مُعَلَّقَةٌ عَلَى الْجِدَارِ. وَبِنِهَايَةِ الْمَرِّ قَابِلَتُهُمَا لَوْحَةٌ
فَسِيفَسَائِيَّةٌ تَشَكَّلَتْ مِنْ آلافِ الْمَكْعَبَاتِ الصَّغِيرَةِ الَّتِي لَا يَتَعَدَّى
حَجْمُهَا خَمْسِينَ مِلْمًا، وَيُظْهَرُ فِيهَا عَدَدٌ لَا يُحْصَى مِنَ الْأَلْوَانِ
الْمُتَدَاخِلَةِ، وَالْأَشْكَالِ الْهِنْدُسِيَّةِ الْمُتَقَاطِعَةِ مُتَفَاوِتَةِ الْأَحْجَامِ.
أَطَالَ شَادِي النَّظَرَ فِيهَا، وَلَمْ يَكْتِرْثْ نَائِلٌ لِذَلِكَ، فَقَدْ كَانَ هَذَا
دَابُّ شَادِي مُنْذُ دُخُولِهِ الْحَارَةِ الشَّمَالِيَّةِ، وَلَكِنَّهُ هَذِهِ الْمَرَّةَ اسْتَمَرَّ
فِي النَّظَرِ أَكْثَرَ، ثُمَّ قَالَ:

- لَوْحَةٌ جَمِيلَةٌ.

- وَهَلْ جَمَالُهَا وَحْدَهُ كَافٍ لِإِعْجَابِكَ بِهَا؟

- مَاذَا تَعْنِي؟

- أَعْنِي مَاذَا فَهِمْتَ مِنْهَا؟

هَزَّ شَادِي رَأْسَهُ بِالْعَدَمِ، فَتَابَعَ نَائِلٌ:

- إِذَا رَأَيْتَ لَوْحَةً، ثُمَّ قَدَّرْتَ أَنَّهَا غَيْرُ مَفْهُومَةٍ، فَأَنْتَى لَكَ

الْحُكْمُ بِأَنَّهَا جَمِيلَةٌ؟ أَلَا يَتَطَلَّبُ حُكْمٌ كَهَذَا فَهْمُهَا قَبْلًا؟ أَمْ أَنَّكَ

قَصَدْتَ أَنَّهَا غَامِضَةٌ، فَوَجَّهَكَ غُمُوضُهَا لِلْقَوْلِ بِجَمَالِهَا؟

صَمَتَ نَائِلٌ قَلِيلًا يَسْتَشِفُّ مَدَى تَفَاعُلِ شَادِي مَعَ كَلَامِهِ ، ثُمَّ
سَأَلَ :

- لَوْ اخْتَرْنَا عَشَوَائِيًّا مُكَعَّبَيْنِ مِنَ اللَّوْحَةِ ، وَاسْتَبَدَلْنَا
مَكَانَيْهِمَا ، فَهَلْ سَتُغَيِّرُ رَأْيَكَ فِي جَمَالِهَا؟
- لَا أَظُنُّ ، فَلَيْسَ هُنَاكَ عِلَاقَةٌ وَاضِحَةٌ بَيْنَ الْمُتَحَنِّيَّاتِ ، حَتَّى
أَفْقِدَ الْإِتِّصَالَ بَيْنَهَا لَوْ تَغَيَّرَتْ .

- هَذَا النَّوعُ مِنَ الْفُنُونِ يَسْتَهْوِي الْمُتَحَذِّلِينَ ، الَّذِينَ يُحِبُّونَ
الظُّهُورَ بِمَظْهَرِ الْمُتَقَفِّينَ الْقَادِرِينَ عَلَى تَفْكِكِ شِفْرَةِ الْمُتَحَنِّيَّاتِ
وَالْأَلْوَانِ ، وَالْحَدِيثِ أَمَامَ «الْعَامَّةِ» عَنْ تَدَاعِيَاتِهَا النَّفْسِيَّةِ
وَالاجْتِمَاعِيَّةِ ، بِتَحْمِيلِهَا مَا لَا تَحْتَمِلُهُ ، ثُمَّ إِتِّبَاعَ كَلَامِهِمْ
بِمُحَاضَرَةٍ عَنِ الْحَاجَةِ الْمَاسَّةِ لِلْحُرِّيَّةِ ، وَالانْطِلَاقِ الْفَرْدِيِّ عَنْ أَيْ
قَيْدٍ ، حَتَّى وَإِنْ كَانَ قَيْدَ لُغَةِ التَّوَاصُلِ مَعَ الْمُتَلَقِّي .

أَخَذَ نَائِلٌ خُطْوَةً لِلْأَمَامِ لِيَسْتَكْمِلَ طَرِيقَهُ ، وَهُوَ يَقُولُ :

- تَسْتَطِيعُ أَنْ تَدْعُوَ هَذَا «جُنُونًا» .

انْعَظْفَا يَمِينًا مَعَ الْمَرِّ الْمُتَّجِهَةِ نَحْوِ الْمِصْعِدِ ، الَّذِي فُتِحَ بَابُهُ
الْقَادِمُ مِنَ الْقَاعِ لِيَلْفِظَ فَتَاةَ عِشْرِينَ ثَمَلَةً ، صُبِغَتْ خُصَلَاتُ
شَعْرِهَا الْقَصِيرِ بِالْأَحْمَرِ الْقَانِي ، فَخَرَجَتْ تَتَأَرَّجُ بَيْنَ رَجُلَيْنِ ،
يَتَّجِهَانِ بِهَا إِلَى إِحْدَى الْغُرَفِ فِي الْمَرِّ . خَرَجَ نَائِلٌ وَشَادِي مِنَ

المِصْعَدِ إِلَى بَهْوٍ مُرَبَّعٍ وَاسِعٍ، وَمَشْيَا عَلَى أَرْضِيَّتِهِ الزُّجَاجِيَّةِ
 - الَّتِي تُبْدِي مِنْ تَحْتِهَا خُيُوطًا ذَهَبِيَّةً - عَبْرَ أَعْمِدَةٍ دَائِرِيَّةٍ
 بَيضاء، أَجْزَاؤُهَا الْعُلُويَّةُ بِلَوْنِ الْقَهْوَةِ، حَتَّى اسْتَوْقَفْتُهُمَا فِي وَسْطِ
 الْبَهْوِ فَرَاشَةً مُرَقَّطَةً كَبِيرَةً، تَضَخُّ الْمَاءُ مِنْ جَنَاحَيْهَا إِلَى دَائِرَةٍ
 تُحِيطُهَا، وَفَوْقَهَا تَمَامًا - عَلَى السَّقْفِ - بُقْعَةٌ زَرْقَاءُ قَاتِمَةٌ،
 تَتَدَلَّى مِنْهَا ثَرِيًّا ضَخْمَةٌ تَحْوِي مِائَاتِ اللَّمَبَاتِ الذَّهَبِيَّةِ. اسْتَكْمَلَ
 الرَّفِيقَانِ مَسِيرَهُمَا نَحْوَ الْمَخْرَجِ الرَّئِيسِيِّ الَّذِي يَغْلُوهُ قَوْسٌ ضَخْمٌ
 مِنَ الرُّخَامِ الْأَبْيَضِ الْمُنْطَفِيِّ، الْمَزْخَرَفِ بِنُتُوءَاتٍ كَأَنَّهَا بَقَايَا شَمْعٍ
 مُحْتَرِقٍ، مُحْفُورٌ فِيهِ الْكَلِمَةُ اللَّاتِينِيَّةُ «**li b r**»^(١)،
 وَعَلَى جَانِبِي الْمَخْرَجِ يَقِفُ تِمْتَالَانِ مُتطَابِقَانِ لِكَائِنٍ غَيْرِ وَاقِعِيٍّ،
 تَتَكَوَّنُ أَعْضَاؤُهُ مِنَ الْإِنْسَانِ وَالذُّولَفَيْنِ وَالذِّيكِ.

تَمْشِيَا عَبْرَ الشَّوَارِعِ النَّظِيفَةِ، أَقْلَ شَادِي الْكَلَامِ، وَأَكْثَرَ
 التَّأَمُّلِ، كَأَنَّهُ لَا يُرِيدُ أَنْ يَفْصَلَ أَيًّا مِنْ حَوَاسِيهِ عَنِ الْمَشَاهِدِ غَيْرِ
 الْمَأْلُوفَةِ الَّتِي يَرَاهَا. عَلَى الرَّغْمِ مِنْ قُرْبِ الْحَارَةِ الشَّمَالِيَّةِ مِنَ
 الشَّرْقِيَّةِ جُغْرَافِيًّا، إِلَّا أَنَّهَا تَخْتَلِفُ عَنْهَا فِي التَّفْظِيمِ، فَبُيُوتُ

(١) بِالْعَرَبِيَّةِ: لَيْسِر، وَهُوَ إِلَهُ الْحُرِّيَّةِ وَالْخُصُوبَةِ وَالنَّبِيدِ وَزِرَاعَةِ الْكُرُومِ،
 فِي الْمِثُولُوجِيَا الرُّومَانِيَّةِ.

الْحَارَّةِ الشَّمَالِيَّةِ أَقْلُ ارْتِفَاعًا، وَأَكْثَرُ بُعْدًا عَنْ بَعْضِهَا، وَيَمْتَازُ
كُلُّ بَيْتٍ فِيهَا بِهَوِيَّةٍ خَاصَّةٍ مِنْ حَيْثُ اللَّوْنُ وَالشَّكْلُ، حَتَّى لَا
يُمْكِنَ لِرَأْيٍ تَعَرُّضٍ عَلَيْهِ الْبُيُوتُ بِشَكْلِ مُنْفَصِلٍ افْتِرَاضُ أَنَّهَا
تَنْتَمِي لِحَارَّةٍ وَاحِدَةٍ. قَالَ شَادِي:

– النَّاسُ هُنَا يَمْشُونَ بِشَكْلِ مُخْتَلِفٍ عَنْ مِشْيَتِنَا.

ضَحِكَ نَائِلٌ:

– هَلْ تَسْتَطِيعُ أَنْ تَوْضَحَ؟

– يَمْشُونَ هُنَا مُحَرِّكِينَ عُيُونَهُمْ فِي مِسَاحَاتٍ مَحْدُودَةٍ، أَمَّا

نَحْنُ فَنَنْظُرُ إِلَى الْآخَرِينَ كَثِيرًا.

أَكْمَلَا السَّيْرَ عَبْرَ مَبَانٍ حَدِيثَةٍ، أَوْ مُحَدَّثَةٍ! فَظَهَرَ لَهُمْ مَبْنًى
يَسْتَعْرِضُ فِيهِ الْأَزْرَقُ كُلَّ دَرَجَاتِهِ، وَتَمَلُّأُ جُذْرَانَهُ رُسُومٌ ثَلَاثِيَّةُ
الْأَبْعَادِ لِحَيَوَانَاتٍ بَحْرِيَّةٍ. تَجَمَّعَتْ أَمَامَ مَدْخَلِهِ أَنْابِيْبُ مَاءٍ
شَفَافَةٍ ضَخْمَةٍ لِيَتَشَكَّلَ جُمْلَةً «حَدِيقَةُ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ»، لَمَّا رَأَاهَا
نَائِلٌ اقْتَرَحَ الدُّخُولَ، لِأَنَّهَا ذَكَرَتْهُ بِحَدِيقَةِ بَحْرِيَّةٍ زَارَهَا يَوْمًا
مَعَ صَفِيَّةَ، فَإِنْ لَمْ يَسْتَطِعْ مُرَافَقَةَ صَفِيَّةَ فِي هَذِهِ الْإِجَازَةِ الطَّوِيلَةِ
فَلْيُرَافِقْ ذِكْرَى جَمْعَتَهُ مَعَهَا. أُعْجِبَ شَادِي بِالْفِكْرَةِ، فَلَمْ يَكُنْ
لِيَمْنَعَ أَيَّ اقْتِرَاحٍ يُعْطِيهِ الْفُرْصَةَ لِاخْتِيارِ مَا هُوَ غَيْرُ مَأْلُوفٍ،
وَمَا أَكْثَرُهُ فِي الْحَارَّةِ الشَّمَالِيَّةِ! دَخَلَ عَبْرَ الْمَرَّاتِ الزُّجَاجِيَّةِ

الشَّفَافَةُ الَّتِي يُحِيطُهَا الْبَحْرُ لِيَرَى الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةَ تَتَجَوَّلُ
أَمَامَهُمْ: (الْحَدُوقَ، وَالْجَادُوسَ، وَعِفْرِيتَ الْبَحْرِ، وَالْأَخْطُوبَ
الشَّائِعَ)، فَرَأَفَقَاهَا قَلِيلًا دَاخِلَ الْبَحْرِ، ثُمَّ خَرَجَا نَحْوَ الْحَدِيقَةِ
الْخَارِجِيَّةِ، حَيْثُ انْتَشَرَتْ يَافِطَاتُ تَدْعُو الزُّوَارَ لِحُضُورِ الْعَرْضِ
الْمَائِيِّ، اشْتَرَى نَائِلٌ تَذْكَرَتَيْنِ، وَسُرْعَانَ مَا دَخَلَ بَاحَةً كَبِيرَةً،
مَلِئَةً بِالدَّرَجَاتِ كَأَنَّهَا مَلْعَبٌ لِكُرَةِ الْقَدَمِ، يَتَوَسَّطُهَا حَوْضُ
سِبَاحَةٍ، وَجَلَسَا عَلَى الْمُدْرَجِ يَسْتَمْتِعَانِ بِرُؤْيَا ثَلَاثِ فَقَمَاتٍ،
أَخَذْنَ يَسْتَعْرِضْنَ مَهَارَاتِهِنَّ مَعَ الْمُدْرِبِينَ، بَيْنَ اللَّعِبِ بِالْكُرَاتِ،
وَالْقَفْزِ خِلَالَ الْحَلَقَاتِ. وَفِي نِهَآيَةِ الْعَرْضِ قَامَتِ الْفَقَمَاتُ بِحَمْلِ
الْمُدْرِبِينَ، وَالدَّوْرَانَ بِهِمْ دَاخِلَ الْمَاءِ.

خَرَجَا مِنَ الْمَبْنَى، وَعَبَرَا شَارِعًا جُذْرَانُهُ تَكْتَظُ بِالْوَانِ
عَشَوَائِيَّةٍ، وَبِأَشْيَاءٍ غَيْرِ مُكْتَمَلَةٍ وَلَا مُتَرَابِطَةٍ: (أُذُنٌ فِيلٍ، جُزْءٌ
مِنْ ذَيْلِ كَلْبٍ، نِصْفُ بَيْضَةٍ خَارِجٍ مِنْهَا مَرْكَبَةٌ فَضَائِيَّةٌ، إِنْسَانٌ
حَاضِنٌ لِسَمَكَةٍ)، كَمَا امْتَلَأَتِ الْجُذُرَانُ بِالرُّمُوزِ غَيْرِ الْمَفْهُومَةِ:
أَقْوَاسٌ وَمُنْحَنِيَّاتٌ، لَيْسَتْ ذَاتَ دَلَالَةٍ عَلَى أَشْيَاءٍ مَعْرُوفَةٍ لِلنَّاسِ،
أَوْ لِأَيٍّ مِنَ الْأَقْلِيَّاتِ الدِّينِيَّةِ أَوْ الْعِرْقِيَّةِ، وَفِي وَسْطِ الشَّارِعِ لَوْحَةٌ
صَغِيرَةٌ مَكْتُوبٌ عَلَيْهَا: شَارِعُ الْحُرِّيَّةِ، فَابْتَسَمَ نَائِلٌ مُسْتَهْزِئًا:
- مَا هَكَذَا تَكُونُ الْحُرِّيَّةُ!

رَدَّ شَادِي حَائِرًا :

— لِمَاذَا؟

— قَبْلَ أَنْ أَجِيبَكَ لِمَاذَا، هَلْ تَسْتَطِيعُ أَنْ تُقَدِّمَ تَعْرِيفًا لِلْحُرِّيَّةِ؟

— أَظْنُهَا أَنْ يَفْعَلَ الْإِنْسَانُ مَا يَشَاءُ دُونَ الْإِضْرَارِ بِالْآخَرِينَ.

— عَلَى الرَّغْمِ مِنْ شُيُوعِ هَذَا التَّعْرِيفِ، إِلَّا أَنَّهُ سَخِيفٌ.

— لِمَاذَا تَعْتَبِرُهُ سَخِيفًا؟ وَلِمَاذَا يَنْتَشِرُ إِذَا كَانَ سَخِيفًا؟

— لَا يَعْتَمِدُ انْتِشَارُ فِكْرَةٍ مَا عَلَى جَوْدَتِهَا، بَلْ عَلَى قُوَّةِ نَاشِرِهَا

وَنُفُوذِهِ، فَالْأَقْوَى يَنْشُرُ، وَيَسِيرُ خَلْفَهُ الضَّعِيفُ كَمَا يَسِيرُ تَلْمِيزُ

نَاشِئٌ عَلَى خُطَى أَسْتَاذِهِ. أَمَّا لِمَاذَا أَعْتَبِرُهُ سَخِيفًا، فَلِأَنَّهُ لَيْسَ

هُنَاكَ مَا يُمَكِّنُ أَنْ تَفْعَلَهُ دُونَ أَنْ يَرْتَبِطَ فِعْلُكَ بِالْآخَرِينَ، هَلْ تَضُرُّ

أَحَدًا إِذَا اسْتَهْلَكْتَ الْمُخَدَّرَاتِ وَحَدَكَ، وَفِي بَيْتِكَ؟ طَبْعًا، لِإِنَّا فِي

النِّهَايَةِ سَنَصِلُ إِلَى أَنَّ الدَّوْلَةَ تَدْفَعُ أَمْوَالًا طَائِلَةً لِعِلَاجِ الْإِذْمَانِ،

أَلَيْسَتْ هَذِهِ أَمْوَالُ الْآخَرِينَ! ذَلِكَ الَّذِي يَجْلِسُ فِي بَيْتِهِ ظَانًّا

أَنَّهُ يَتَمَتَّعُ بِحُرِّيَّةِ اسْتِهْلَاكِ الْمُخَدَّرَاتِ، وَأَنَّهُ لَا يُؤْذِي أَحَدًا، فِي

النِّهَايَةِ سَيُكَلِّفُكَ مَادِيًّا لِعِلَاجِهِ دُونَ أَنْ يَعْرِفَكَ، إِمَّا لِأَنَّهُ جَهْلٌ

مَا يَفْعَلُ، أَوْ لِأَنَّهُ عَرَفَهُ وَلَكِنْ أَسَاءَ اسْتِخْدَامَهُ، لِذَلِكَ لَا بُدَّ لِمَفْهُومِ

الْحُرِّيَّةِ أَنْ يَرْتَبِطَ بِالْعَرَفَةِ وَبِالْأَخْلَاقِ.

— هَلْ لِي بِالْمَزِيدِ مِنَ التَّوْضِيحِ؟

- مَثَلًا؛ إِنَّ إِعْطَاءَ رَجُلٍ بَسِيطٍ - لَا يَعْرِفُ مَتَاهَاتِ السِّيَاسَةِ
- فُرْصَةً لِاخْتِيَارِ أَصْحَابِ الْقَرَارِ، عَبَثٌ وَلَيْسَ حُرِّيَّةً، لِإِنَّهُ لَا
يَمْلِكُ الْمَعْرِفَةَ، فَلَنْ يَخْتَارَ بِشَكْلِ صَائِبٍ، وَسَيُودِي بِمُجْتَمَعٍ كَامِلٍ
إِلَى التَّهْلُكَةِ، فَلَا حُرِّيَّةَ دُونَ مَعْرِفَةٍ. وَإِذَا كَانَ يَمْلِكُ الْمَعْرِفَةَ وَلَكِنْ
مَسَاعِيَهُ غَيْرُ أَخْلَاقِيَّةٍ، فَسَتَكُونُ عَوَاقِبُ اخْتِيَارِهِ وَخِيَمَةٌ عَلَى
الْمُجْتَمَعِ أَيْضًا، فَلَا حُرِّيَّةَ دُونَ ضَوَابِطِ أَخْلَاقِيَّةٍ.

- وَمَاذَا عَنِ الْمُسَاوَاةِ؟ أَلَيْسَتْ مِنْ حُقُوقِ ذَلِكَ الرَّجُلِ الْبَسِيطِ؟
- أَجَلٌ، مِنْ حُقُوقِهِ، وَلَكِنَّ الْمُسَاوَاةَ الَّتِي يَمْتَلِكُهَا هِيَ التَّمَتُّعُ
بِالْحَقِّ نَفْسِهِ الَّذِي يَتَمَتُّعُ بِهِ غَيْرُهُ فِي الْحَصُولِ عَلَى الْمَعْرِفَةِ،
وَلَيْسَ فِي اسْتِخْدَامِ جَهْلِهِ، فَإِنْ حَصَلَ عَلَى الْمَعْرِفَةِ أَصْبَحَ حُرًّا
قَادِرًا عَلَى اتِّخَاذِ الْقَرَارِ، وَإِلَّا فَقَدْ حُرِّيَّتُهُ.

- وَمَا هِيَ الْأَخْلَاقُ فِي رَأْيِكَ؟

- الْأَخْلَاقُ هِيَ الْكَفُّ عَنِ ادِّعَاءِ الْحُرِّيَّةِ إِذَا تَمَّ التَّسْلِيمُ بِقُصُورِ
الْمَعْرِفَةِ، أَيْ إِنَّهَا الْقُدْرَةُ عَلَى اتِّخَاذِ قَرَارٍ أَلَّا تَكُونَ حُرًّا إِذَا
أَدْرَكَتَ أَنَّكَ لَا تَمْلِكُ الْمَعْرِفَةَ.

- إِنَّ الْأَخْلَاقَ بِهَذَا التَّعْرِيفِ أَمْرٌ دَاخِلِيٌّ؟ أَيْنَ دَوْرُ الْمُجْتَمَعِ إِذَا؟

- تَبْدَأُ الْأَخْلَاقُ أَمْرًا دَاخِلِيًّا، وَلَكِنْ صَدَاهَا يَنْعَكِسُ عَلَى
الْمُجْتَمَعِ، فَإِذَا أُيْقِنْتَ أَنَّكَ لَا تَمْلِكُ الْمَعْرِفَةَ لِأَنَّ تَكُونَ حُرًّا،

وَصَمَتَ، فَهَذَا يَعْنِي أَنَّكَ كَبَخْتَ جِمَاحَ الْكِبَرِ، مَا يَنْعَكِسُ فِي
النِّهَايَةِ عَلَى اتِّزَانِ مُجْتَمَعِكَ، وَهَذَا تَتَجَلَّى أَخْلَاقُكَ. أَمَّا إِذَا كَانَ
مَا يَمْنَعُكَ مِنْ مُمَارَسَةِ الْحُرِّيَّةِ خَارِجِيًّا، فَهَذَا يُدْعَى «قُيُودًا»
اجْتِمَاعِيَّةً، أَوْ «قَوَانِين»، وَلَيْسَ أَخْلَاقًا.

— فَالْأَخْلَاقُ تَتَّبِعُ عَدَمَ الْمَعْرِفَةِ إِذَا؟

— بَلْ تَتَّبِعُ الْمَعْرِفَةَ بِعَدَمِ الْمَعْرِفَةِ.

طَالَ الْكَلَامُ بِالرَّفِيقَيْنِ حَتَّى وَصَلَا إِلَى نَاصِيَةِ الشَّارِعِ، وَظَهَرَتْ
يَافِطَةٌ خَلْفَيْتُهَا بَيَاضٌ، بَدَتْ لِلْوَهْلَةِ الْأُولَى غَرِيبَةً عَنِ الشَّارِعِ،
إِذْ لَمْ تَحْتَوِ عَلَى تِلْكَ الرُّمُوزِ وَلَا الْأَلْوَانِ الْمُنْتَشِرَةِ فِيهِ، بَلْ مَلَأَتْهَا
عِبَارَاتٌ قَصِيرَةٌ بِاللُّونِ الْأَسْوَدِ:

«الْحُرِّيَّةُ لِآلِ الْأَذْهَمِ»

«نَحْلُمُ بِأَنْ يَعِيشَ آلُ الْأَذْهَمِ بِسَلَامٍ»

«أَيْنَ آلُ الْأَذْهَمِ مِنْ دَعَوَاتِكُمْ لِلْحُرِّيَّةِ!»

«مِنْ قَلْبِ شَارِعِ الْحُرِّيَّةِ . . . اتْرُكُوا لِآلِ الْأَذْهَمِ حُرِّيَّةَ اتِّخَاذِ

قَرَارَاتِهِمْ»

وَجَّهَ نَائِلُ سُؤَالِهِ لِشَادِي:

— مَنْ هُمْ آلُ الْأَذْهَمِ؟

— لَيْسُوا بَيْنَنَا وَاحِدًا فَقَطْ، بَلْ هُمْ أَهْلُ الْحَارَةِ الْجَنُوبِيَّةِ كُلِّهَا.

– مَا هِيَ حِكَايَتُهُمْ؟ وَلِمَاذَا يُطَالِبُونَ بِالْحُرِّيَّةِ؟ وَمِنْ هُنَا؟
– لَا أَدْرِي بِالضَّبِطِ.

اشْتَعَلَ ذَهْنُ نَائِلٍ بِالْأَسْئَلَةِ، وَتَاهَبَ لِإِعْلَانِ رَغْبَتِهِ فِي
الْحُصُولِ عَلَى الْمَعْلُومَاتِ عَنْهُمْ كَمَا يَتَاهَبُ صَيَّادُ نَهْمٍ لِالْتِهَامِ
فَرِيَسَتِهِ، فَقَالَ:

– مَا رَأَيْكَ بِزِيَارَتِهِمْ؟
أَجَابَ شَادِي مُبْتَسِمًا:
– حَسَنًا.

– فَلْنَذْهَبْ صَبَاحًا إِذَا، لِيَكُونَ أَمَامَنَا الْيَوْمُ بِطُولِهِ.

الفصل الحادي عشر

آل الأذهم

التاريخ طفلٌ ساذجٌ، يُردّد ما يُملّيه عليه الكبار دون تفكير،
فَيُترك صفحاته طوعاً لهوى نفوسهم، والمرء إذا ترك لهوى
نفسه فجر حتى لم تعد تُحصى جرائمه. ولم يعرف التاريخ
جريمة كتلك التي ابتدعها الإنسان المعاصر، حين تبنى الدوافع
القديمة لسلوك أسلافه، وغلفها مخاتلاً بمسميات جديدة ملائمة
بها خطاباته، ثم أقام لهم محاكمة غداً بها كقاضٍ مراوغ يُصدّر
حكمه بمشروعية الجريمة، ويُقر بإعدام الكلمات الوحشية
التي رافقتها، لنجد العالم المعاصر قد امتلأ بمسميات براقة
لدوافع قذرة، «فحب السيطرة» وجد مكمناً له خلف «الطموح»،
«واستعباد» آل الأذهم أصبح غاية سامية - يُثنى عليها المستعبد -
إذا سُمي «تنمية»، ولم يسلم «الإكراه» من حمى التسميات
المعاصرة حين تسلّل في مسام «المفاوضات». فهل ملك شاكر فرصة
الرفض حين تناول تلك الأوراق ليوقعها!

أمسك شاكر قلماً ذهبياً من على مكتب أسود مصنوع من خشب
«الماهجونى»، وفتح الصفحة الأخيرة من الأوراق هاماً بالتوقيع،

وَلَكِنَّهُ تَوَقَّفَ وَارْتَشَفَ الشُّوْكُولَاتَةَ السَّاخِنَةَ عَلَى مَهْلٍ، لِيُعْطِيَ
نَفْسَهُ مُهْلَةً يَرْتَبُ فِيهَا مَا يَجُولُ فِي خَاطِرِهِ، فَسَرَحَ بِأَفْكَارِهِ،
وَتَذَكَّرَ شُيُوخَ الْأَذْهَمِ الَّذِينَ اجْتَمَعُوا قَبْلَ بَضْعَةِ سَنَوَاتٍ لِلتَّصْوِيتِ
عَلَى قَرَارِ إِنْشَاءِ فُرُوعٍ أُخْرَى لِشَرِكَةِ «أ.أ.ب.ل.س.» فِي الْحَارَةِ
الْجَنُوبِيَّةِ، وَقَدْ تَمَّ إِنْشَاءُ فَرْعَيْنِ جَدِيدَيْنِ عَلَى الرَّغْمِ مِنْ أَنَّ عَدَدَ
الشُّيُوخِ الَّذِينَ أَبَدُوا مُعَارَضَتَهُمْ يَوْمَهَا لَمْ يَكُنْ قَلِيلًا. رَنَّ هَاتِفُ
سَائِدٍ، فَانْتَبَهَ شَاكِرٌ، وَمَا زَالَتِ الْمِسَاحَةُ الْمُخَصَّصَةُ لِلتَّوْقِيعِ -
أَسْفَلَ الْكَلِمَاتِ: الطَّرْفُ الثَّانِي/ شَاكِرُ الْأَذْهَمِ - بَيَضَاءً. شَرِبَ
شَاكِرٌ مَزِيدًا مِنَ الشُّوْكُولَاتَةِ، وَعَادَ بِخَيَالِهِ خَمْسِينَ عَامًا، حِينَ
أَسَّسَ آلُ غَرِيبٍ شَرِكَةَ «أ.أ.ب.ل.س.» مِنْ أَجْلِ اسْتِخْرَاجِ الْمَعَادِنِ
مِنَ الْحَارَةِ الْجَنُوبِيَّةِ، ثُمَّ شَارَكَهُمْ فِيهَا لَاحِقًا آلُ يَاسِينَ، وَآلُ
الرِّيَّانِ. ارْتَشَفَ آخِرَ رَشْفَةٍ مِنْ كُوبِ الشُّوْكُولَاتَةِ، وَحَضَرَتْ إِلَى
ذَهْنِهِ صُورَةُ شُيُوخِ الْأَذْهَمِ مُجْتَمِعِينَ مَعَ خَالِدِ الْمَرْزُوقِ فِي بَيْتِهِ فِي
الْحَارَةِ الشَّرْقِيَّةِ مُنْذُ سَنَةٍ، عَرَضَ حِينَهَا خَالِدٌ تَسْخِيرَ إِمْكَانِيَّاتِ
أَبْنَائِهِ فِي مُسَاعَدَةِ آلِ الْأَذْهَمِ عَلَى إِنْشَاءِ الشَّرِكَاتِ فِي الْحَارَةِ
الْجَنُوبِيَّةِ، وَالتَّنَازُلِ عَنِ الدُّيُونِ الْمُتْرَاكِمَةِ عَلَيْهِمْ. وَلَكِنْ مِثْلَ هَذِهِ
الْعُرُوضِ تَحْتَاجُ إِلَى الْوَقْتِ الطَّوِيلِ لِتَدَارُسِهَا، وَإِلَى امْتِلَاكِ حَقِّ
اتِّخَاذِ الْقَرَارِ الْمُنَاسِبِ، وَهُمَا أَمْرَانِ لَا يَمْلِكُهُمَا شَاكِرُ الْآنَ.

تَسَاقَطَتْ أَنْظَارُ سَائِدِ يَاسِينَ عَلَى شَاكِرٍ:

— وَقَعَ بِسُرْعَةٍ، فَلَيْسَ لَدَيَّ وَقْتُ.

لَمْ يَبْقَ فِي كُوبِ شَاكِرٍ مَا يَسْمَحُ لَهُ بِالزَّيْدِ مِنَ التَّفْكِيرِ، فَوَقَعَ
عَلَى الِاتِّفَاقِ.

* * *

فَاضَ مَوْقِفُ السَّيَّارَاتِ بِالرُّكَّابِ الَّذِينَ يَتَحَرَّكُونَ عَشْوَائِيًّا،
وَيَتَهَافَتُونَ عَلَى السَّيَّارَاتِ الْقَادِمَةِ نَحْوَهُمْ، حِينَ وَقَفَ نَائِلٌ
وَشَادِي يَبْحَثَانِ عَنْ سَيَّارَةٍ تُقْلُهُمَا إِلَى أَيِّ مَكَانٍ فِي أَعْمَاقِ الْحَارَةِ
الْجَنُوبِيَّةِ، وَبَعْضُ السَّيَّارَاتِ فِي الْمَوْقِفِ هِيَ الَّتِي كَانَتْ تَنْتَظِرُ
الرُّكَّابَ، اسْتَقْلَ نَائِلٌ وَشَادِي إِحْدَاهَا حِفْظًا لِلْوَقْتِ. شَقَّتِ السَّيَّارَةُ
طَرِيقَهَا جَنُوبًا عَبْرَ الطَّرِيقِ الضَّيِّقَةِ بَيْنَ الْبُيُوتِ الطِّينِيَّةِ، الَّتِي
يُغْطِي سَعْفُ النَّخِيلِ جُذُرَانَهَا الْمَشَقَّةَ، وَالكَثِيرِ مِنَ الْبُيُوتِ
الْمُدْمَرَةِ، أَوْ غَيْرِ الْمُكْتَمَلِ بِنَاؤُهَا. لَا تُوجِي تِلْكَ الْبُيُوتُ بِأَيَّةِ حَيَاةٍ
بَيْنَ جَنْبَاتِهَا، فَلَوْلَا الْأَطْفَالُ الَّذِينَ يَلْهُونَ فِي أَطْرَافِهَا لَظَنَّ الْمَارَّةُ
أَنَّهَا مَهْجُورَةٌ مُنْذُ عُقُودٍ. صَفَعَ السَّيَّارَةُ غُبَارًا يَتَطَايَرُ مِنْ كُثْبَانِ
رَمْلِيَّةٍ مَلَأَتْ جَانِبِي الطَّرِيقِ، تَجَاوَزَتْهُ السَّيَّارَةُ لِتَشُقَّ طَرِيقَهَا
عَبْرَ هَضْبَةٍ فِي مُنْتَصَفِ الْحَارَةِ تَقْرِيبًا، حَتَّى ضَاقَ الطَّرِيقُ بِأَسْرَابِ
الْعَابِرِينَ الَّذِينَ يَتَحَرَّكُونَ فِي مَجْمُوعَاتٍ كَبِيرَةٍ، مُتَعَمِّدِينَ إِظْهَارَ

الأسلحة البيضاء على جنباتهم، وقد تناثرت حولهم العصي
والجبال، والإطارات المحترقة التي تنفث دخانها سحبا،
فتترأى من خلفها محلات مغلقة. اختلط إيقاع الجمل الموسيقية
الخارجة من مسجل السيارة باللغظ المتداعي إلى مسامع الركاب،
ثم ظهر رجال يطاردون بعضهم بالعصي والججارة والأسلحة
البيضاء. أكمل السائق مسيره غير مكترب، حتى عبرت السيارة
الطريق بسلام، ووصلت إلى ناصية الشارع، ولما لاحظ نائل أن
التوغل في الحارة أكثر مثير للقلق، قرّر النزول من السيارة فوراً،
والبحث عن مكان آمن يلجأ إليه حتى تتضح له الأمور أكثر.

تقدّم نائل وشادي بضع خطوات إلى ناصية الشارع، فصادفهما
فتى - في منتصف عقده الثاني - هزيل لدرجة أصبح فيها جسمه
غير متناسق مع رأسه، الذي بدا كبيراً، ودموعه تقطر على
العظام البارزة من صدره العاري، قال له نائل:

- ما الخطب؟ لماذا تبكي؟

- ضربوا أبي وعمي.

- من؟

ردّ مشيراً - بيديه النحيلتين كأنهما أعواد قصب - إلى
منتصف الشارع:

– أُولَئِكَ الرِّجَالُ.

أَخَذَ نَائِلُ الْوَلَدِ إِلَى الشَّارِعِ الْمُجَاوِرِ لِيُبْعِدَهُ عَنِ الْمَشَاجِرَةِ،
وَهَدَأَ مِنْ رَوْعِهِ، وَلَمَّا رَأَاهُ بَطِينًا فِي مَشْيَيْهِ، أَشَارَ لِشَادِي بِالْبَقَاءِ
مَعَهُ، وَتَقَدَّمَهُمَا نَحْوَ بَقَالَةٍ قَرِيبَةٍ لِيَجْلِبَ بَعْضُ الطَّعَامِ لِلْفَتَى.
نَظَرَ الْوَلَدُ إِلَى الطَّعَامِ لِبُرْهَةٍ، ثُمَّ انْقَضَ عَلَيْهِ يَهْدِمُ أَرْكَانَ الْجُوعِ
الضَّارِبَةِ فِي أَعْمَاقِ نَفْسِهِ، وَمَا إِنَّ أَعْلَنَ الشَّبَعِ عَنْ وُصُولِهِ حَتَّى
اسْتَقْبَلَتْهُ عَيْنَا الْوَلَدِ بِالْدُمُوعِ اسْتِقْبَالَ أَهْلِ الْبَادِيَةِ لِلْمَطَرِ، كَانَ
شُعُورًا غَرِيبًا عَلَى نَفْسِهِ أَنْ يَحْضُرَ الطَّعَامُ أَمَامَهُ وَيَكْفُ عَنْهُ،
فَلِأَوَّلِ مَرَّةٍ يَشْبَعُ، وَلِأَوَّلِ مَرَّةٍ يَعْرِفُ أَنَّهُ قَضَى حَيَاتَهُ جَائِعًا.
جَلَسَ نَائِلُ أَمَامَ الْفَتَى الْمُتَنَهِّمِ فِي الْأَكْلِ، وَلَمْ يُكَلِّمَهُ حَتَّى
انْتَهَى، عَلَى الرَّغْمِ أَنَّهُ مُتَعَجِّلٌ لِلذَّهَابِ، وَلَكِنْ مَا كَانَ لَهُ أَنْ
يَذْهَبَ دُونَ أَنْ يَعْرِفَ الْخُطْبَ، لِذَلِكَ تَوَجَّهَ بِسُؤَالِهِ مُبَاشَرَةً
لِلْفَتَى بَعْدَ أَنْ انْتَهَى مِنْ أَكْلِهِ:

– لِمَاذَا يُطَارِدُ أُولَئِكَ الرِّجَالُ بَعْضَهُمْ؟

رَدَّ الْغُلَامُ بِصَوْتٍ غَيْرِ مَسْمُوعٍ، تَبَذَّلَ عَضَلَاتُهُ الضَّعِيفَةُ جَهْدًا
لِتُخْرِجَهُ:

– هَؤُلَاءِ أَبْنَاءُ عُمُومَةٍ، كَانُوا يَسْكُنُونَ بَيْتًا وَاحِدًا، ثُمَّ

تَشَاجَرُوا قَبْلَ سَبْعِ سَنَوَاتٍ.

صَمَتَ الْفَتَى يُجَمِّعُ أَنْفَاسَهُ، ثُمَّ تَابَعَ :

- تَنَازَعُوا عَلَى الْبَيْتِ، وَقَسَمُوهُ، وَمُنْذُ ذَلِكَ الْوَقْتُ يَتَرَبَّصُونَ
لِبَعْضِهِمْ، وَلَا يَفْعَلُونَ شَيْئًا إِلَّا الشَّجَارَ، وَحِمَايَةَ الْمُتَلَكَّاتِ.
- وَلِمَاذَا تَشَاجَرُوا؟

- طِفْلٌ مِنَ الْعَائِلَةِ شَتَمَ الذَّاتَ الْإِلَهِيَّةَ، فَضَرَبَهُ رَجُلٌ مُتَدَيِّنٌ
مِنْ أَبْنَاءِ عَمِّهِ، فَقَامَ أَبُو الطِّفْلِ بِضَرْبِ ذَلِكَ الرَّجُلِ، ثُمَّ أَصْبَحَتِ
الْمُشَاجَرَةُ بَيْنَ رِجَالِ الْعَائِلَةِ.
- لَوْ اسْتَغْفَرَ ذَلِكَ الطِّفْلُ اللَّهَ لَسَامَحَهُ.

خَفَّتِ الْأَصْوَاتُ الْقَادِمَةُ مِنَ الشَّارِعِ الَّذِي انْدَلَعَتْ فِيهِ
الْمُشَاجَرَةُ، فَقَدَرُوا أَنَّهَا انْتَهَتْ، وَاتَّجَّهُوا نَحْوَهُ. مَرَّ رَجُلٌ أُنِيقٌ
يُعْطِي مَجْمُوعَةً مِنَ الرِّجَالِ الْأَكْلَ وَالْمَالَ وَالسُّيُوفَ وَالْبَلَطَاتِ،
وَيَخْرُجُ مِنَ الشَّارِعِ نَحْوَ سَيَّارَةٍ سَيْتَرُونِ فَاِرِهَةً فِي الشَّارِعِ
الْمُجَاوِرِ، فَقَالَ الْوَلَدُ:

- هَذَا لَيْسَ مِنْ أَهْلِ الْحَارَةِ!

اسْتَدْرَكَ شَادِي:

- أَنَا أَعْرِفُهُ، هُوَ أَحَدُ أَبْنَاءِ غَرِيبٍ.

انْتَشَرَ الْعُمَالُ بِالْآلَاتِ الثَّقِيلَةِ قُرْبَ الْمَكْتَبِ الرَّئِيسِيِّ لِشَرِكَةِ

التَّعْدِينَ، جَنُوبَ الْحَارَةِ الْجَنُوبِيَّةِ، وَتَكَفَّلَتِ الرِّيحُ بِنَثْرِ ذَرَاتِ
الْتُّرَابِ - الَّتِي تَضُخُّهَا الْأَرْضُ - عَلَى وُجُوهِ الْعَمَالِ، فَأَخَفَتْ
مَلَامِحَهُمْ، وَتَكَبَّدُوا مَشَقَّةً فِي مَعْرِفَةِ بَعْضِهِمْ، فَارْتَأَتِ الْإِدَارَةُ أَنَّ
يَخِيطُ كُلُّ مِنْهُمْ رَقْمًا ضَخْمًا عَلَى قَمِيصِهِ يُعَرِّفُ بِهِ. جَلَسَ «١٧»
الَّذِي يَتَصَبَّبُ عَرَقًا لِيَرْتَاحَ قَلِيلًا، وَيَشْرَبُ بَعْضَ الْمَاءِ، فَكَزَّهُ
«٤٠» بِعَصَاهُ:

- انْهَضْ أَيُّهَا الْوَعْدُ، هَلْ نُعْطِيكَ الْأَمْوَالَ مِنْ أَجْلِ أَنْ
تَسْتَرِيحَ!

قَامَ الرَّجُلُ دُونَ أَنْ يَتَلَفَّظَ بِكَلِمَةٍ، فَاقْتَرَبَ مِنْهُ نَائِلُ يُوَاسِيهِ:
- لَا عَلَيْكَ.

قَالَ الرَّجُلُ غَاضِبًا:

- نَحْنُ أَوَّلُ مَنْ اسْتَقَرَّ فِي هَذَا الْحَيِّ، ثُمَّ جَاءَ هَؤُلَاءِ الْحُثَالَةُ
مِنَ الْحَارَاتِ الْأُخْرَى لِيَسْتَعْبِدُونَا، وَبِأَيْدِي أبنَائِنَا، لَا أَذْرِي مَنْ
الْوَعْدُ، نَحْنُ أَمْ هُمْ!
صَمَتَ قَلِيلًا، ثُمَّ أَكْمَلَ:

- عَلَيَّ أَنْ أَعُودَ إِلَى الْعَمَلِ الْآنَ، لَا أُرِيدُ الْمَزِيدَ مِنَ الْإِهَانَاتِ.
جَذَبَ كَلَامُ الرَّجُلِ انْتِبَاهَ نَائِلٍ حِينَ اشْتَمَّ الصَّرَاعَ فِيهِ؛
«نَحْنُ، وَهُمْ، وَاسْتِعْبَادُ»، ثَلَاثِيَّةٌ مُغْرِيَةٌ لِلْبَحْثِ، فَقَالَ شَغَفًا:

- حَسَنًا، لَا تُحَلِّ الْمَشَاكِلُ بِالْغَضَبِ. وَلَكِنْ هَلْ لَنَا بِلِقَائِكَ مَرَّةً
أُخْرَى بَعِيدًا عَنِ الْعَمَلِ؟ حَتَّى لَا نُخْرِجَكَ.
أَجَابَ الرَّجُلُ بِحَذَرٍ:

- حَسَنًا، مَسَاءً، فِي الْمَقْهَى الشَّرْقِيِّ لِلْحَارَةِ، اسْمِي حَسَنُ
يَا مَنِ الْأَذْهَمِ.

ثُمَّ اسْتَذْرَكَ مُحَذَّرًا:

- إِيَّاكَ أَنْ تَذْهَبَ إِلَى الْمَقْهَى الْغَرْبِيِّ.

* * *

وَصَلَ نَائِلٌ وَشَادِي إِلَى الْمَقْهَى فِي السَّادِسَةِ، عِنْدَمَا بَدَأَ اللَّيْلُ
يَنْفُثُ خُيُوطَهُ السُّودَاءَ فِي كَبِدِ السَّمَاءِ تُعْلِمُ الْأَرْضَ أَنَّ زَائِرَهَا
الْيَوْمِي قَادِمٌ. أَخْرَجَ نَائِلٌ مَنْدِيلًا مِنْ جَيْبِهِ، وَمَسَحَ الطَّائِلَةَ الْمُغَطَّاةَ
بِالرَّمَالِ قَبْلَ أَنْ يَجْلِسَ. طَلَبَا الشَّايَ تَحْتَ سِهَامٍ مِنَ النَّظَرَاتِ
الْمُتَجَهِّمَةِ الْمَوْجَّهَةِ نَحْوَهُمَا، وَجَلَبَ النَّائِلُ الضَّخْمُ كُوبَي الشَّايِ
فِي أَكْوَابٍ مَكْسُورَةِ الْأَطْرَافِ، بَدَتْ ضَنْيَلَةً فِي يَدِهِ الْمَلِيئَةِ بِخَوَاتِمِ
الْفِضَّةِ الْكَبِيرَةِ، وَقَالَ بِصَوْتِهِ الْعَرِيضِ:

- مَنْ أَنْتُمَا؟

اسْتَغْرَبَ شَادِي السُّوَالِ، وَصَمَتَ نَائِلٌ يَقْرَأُ مَا يُخْفِيهِ، مُسْتَعِينًا
بِالْمُشَاهِدِ الَّتِي رَأَاهَا مُنْذُ دُخُولِهِ الْحَارَةِ، لَا يُمَكِّنُ فَهْمُ نَبْرَةِ النَّائِلِ

دُونَ الْمُرُورِ عَلَى كُلِّ الْوُجُوهِ الْعَابِسَةِ الَّتِي تَمْلَأُ الْحَارَةَ، وَالَّتِي
تَسْتَشْعِرُ التَّهْدِيدَ حَتَّى فِي نَوْمِهَا. وَالتَّهْدِيدُ طِفْلٌ أَرْعَنٌ، مَعْذُورٌ فِي
كُلِّ أَفْعَالِهِ، فَلَا يُطَلَّبُ مِنْهُ تَبْرِيرٌ. لَمْ تَكُنْ نَبْرَةُ النَّادِلِ وَمُحْتَوَى
كَلَامِهِ إِلَّا حِيلَةٌ دِفَاعِيَّةٌ لِرِدْعِ تَهْدِيدٍ مُفْتَرَضٍ. فَرَدَّ نَائِلٌ مُبْتَسِمًا:

– نَنْتَظِرُ حَسَنَ يَامِنِ الْأَذْهَمِ.

لَمْ يَطْمَئِنَّ النَّادِلُ، وَاسْتَمَرَّتْ نَظَرَاتُهُ الْمُرْتَابَةُ مَوْجَّهَةً نَحْوَ
نَائِلٍ وَشَادِي، وَلَمْ يَهْدَأْ وَقَعُهَا إِلَّا بِقُدُومِ حَسَنِ، وَتَرْحِيْبِهِ بِهِمَا:

– اجْلِبْ لَنَا ثَلَاثَةَ أَكْوَابٍ مِنَ الشَّايِ الْمَخْلُوطِ بِالْحَلِيبِ.

بِالْكَادِ التَّفَتَّ إِلَيْهِ النَّادِلُ، وَنَادَى بِصَوْتِهِ الْجَهْوَريِّ:

– حَضِرْ ثَلَاثَةَ أَكْوَابٍ مِنَ الشَّايِ مَعَ الْحَلِيبِ.

كَانَ حَسَنٌ أَيْضًا مُرْتَابًا، يُفَكِّرُ فِي سِرِّ نَائِلٍ وَشَادِي بِقَلْقٍ، فَقَدْ
اعْتَادَ عَلَى الْغُرَبَاءِ أَعْدَاءَ، إِمَّا مُقَاتِلِينَ أَوْ تَجَارًا، وَلَمْ يَبْدُ نَائِلٌ
وَشَادِي مِنَ النَّوعِ الْأَوَّلِ، وَلَيْسَ عِنْدَ حَسَنِ شَيْئًا يُغْري النَّوعَ
الثَّانِيَ بِالْقُدُومِ، فَهَلْ هُنَاكَ نَوْعٌ ثَالِثٌ مِنَ الْغُرَبَاءِ؟ أَرَادَ نَائِلٌ
طَمَآنَةً حَسَنِ حِينَ أَحْسَسَ بِالرَّيْبَةِ عَلَى وَجْهِهِ، فَقَالَ:

– الْأُمُورُ مُتَوَتِّرَةٌ هُنَا، وَلَا شَكَّ أَنَّ الْغُرَبَاءَ مُثِيرُونَ لِلرَّيْبَةِ،

هُنَاكَ الْكَثِيرُ مِنَ الْأَعْدَاءِ، لَكِنَّا لَسْنَا مِنْهُمْ، وَلَا نُرِيدُ شَيْئًا إِلَّا
مَعْرِفَةَ إِذَا كُنْتُمْ أَوَّلَ مَنْ سَكَنَ الْحَيَّ.

لَمْ يَتَفَاقَصِ اسْتِغْرَابُ حَسَنِ، بَلْ أَضَافَ سُؤَالَ نَائِلٍ الْمَزِيدَ مِنَ
الْأَسْئَلَةِ فِي ذَهْنِهِ، لِمَ إِذَا يُرِيدُ هَذَا الْغَرِيبُ أَنْ يَعْرِفَ تَارِيخَ الْحَيِّ؟
وَلِمَ إِذَا عَلَيَّ أَنْ أَجِيبَ؟ صَمَتَ حَسَنٌ مُتَرَدِّدًا، فَتَابَعَ نَائِلٌ:

— لَكَ كُلُّ الْحَقِّ أَنْ تَمْتَنَعَ عَنِ الْإِجَابَةِ.

ابْتَسَمَ حَسَنٌ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ مُذْ رَأَى نَائِلًا، حَتَّى وَإِنْ كَانَتْ ابْتِسَامَةٌ
سَاحِرَةً، فَهَذَا الْغَرِيبُ يَقُولُ إِنَّ حَسَنَ يَمْتَلِكُ حَقَّ الْإِجَابَةِ، إِنَّهُ
غَرِيبٌ فَعَلًا، هَلْ يُفَكِّرُ مَنْ يَصِلُ لَيْلُهُ بِنَهَارِهِ لِتَأْمِينِ قُوْتِ يَوْمِهِ
فِي حَقِّهِ بِالْإِجَابَةِ. فَكَّرَ حَسَنٌ فِي كَلِمَاتِ نَائِلٍ، وَبَدَأَ يُفَاضِلُ بَيْنَ
الْإِجَابَةِ وَالْامْتِنَاعِ، الْإِجَابَةُ تَجْلِبُ الْفَخْرَ، وَالنَّاسُ فِي الْحَارَةِ
الْجَنُوبِيَّةِ يُحِبُّونَ الْفَخْرَ حَتَّى دُونَ أَمْجَادٍ، وَهَذَا مَجْدٌ حَقِيقِيٌّ
قَادِمٌ خَلِيقٌ بِالْاِسْتِغْلَالِ، أَمَّا الْامْتِنَاعُ فَلَا دَاعِيَ لَهُ سِوَى الرِّيْبَةِ،
وَهِيَ شُعُورٌ يَوْمِيٌّ أَتَى حَسَنٌ إِلَى الدُّنْيَا فَوَجَدَهُ مُقِيمًا فِي الْحَارَةِ
الْجَنُوبِيَّةِ، وَهَذَانِ الْغَرِيبَانِ يَبْدُوَانِ طَيِّبَيْنِ. ارْتَبَكَ حَسَنٌ،
فَالْمَرَاتُ الَّتِي مَلَكَ فِيهَا الْقُدْرَةُ عَلَى التَّفْكِيرِ وَالْاخْتِيَارِ قَلِيلَةٌ،
ثُمَّ رَدَّ بِرَهْوٍ:

— نَعَمْ، نَحْنُ أَوَّلُ مَنْ جَاءَ إِلَى هَذَا الْحَيِّ، ثُمَّ عُمِّرَتِ الْحَارَاتُ
الْمُجَاوِرَةُ. وَتَعَاقَبَتِ الْعُقُودُ حَتَّى جَاءَ هَؤُلَاءِ الْأَوْغَادُ بِشُرَاوَاتِهِمْ،
وَأَنْشَأُوا شَرِكَاتٍ لَدَيْنَا، لِيَنْتَهِيَ بِنَا الْمَطَافُ مُوظَّفِينَ لَدَيْهِمْ.

قَبْلَ مِائَةِ وَسَبْعِينَ عَامًا، غَزَا أَحَدُ شُيُوخِ الْحَارَةِ الشَّمَالِيَّةِ
 الْحَارَةَ الْجَنُوبِيَّةَ، إِذْ جَلَبَ رِجَالَهُ وَاعْتَدَى عَلَى الْبُيُوتِ
 وَالْمَزَارِعِ. وَلَمْ يَكُنْ رِجَالُهُ أَشَدَّ بَأْسًا مِنْ أَهْلِ الْحَارَةِ، لَكِنَّهُمْ كَانُوا
 أَكْثَرَ تَنْظِيمًا، فَسَرَقُوا الْبُيُوتَ، وَنَهَبُوا الْخَيْرَاتِ الَّتِي جَذَبَتْ
 شُيُوخَ الْحَارَةِ الشَّمَالِيَّةِ كُلَّهُمْ بِمَجَرَّدِ أَنْ عَلِمُوا بِهَا، فَأُضْحَتْ
 الْحَارَةُ الْجَنُوبِيَّةُ بِكُلِّ مَا فِيهَا مِنْ مَلِكًا لِشُيُوخِ الشَّمَالِ. ثُمَّ تَوَالَتْ
 سُنُونُ حَاوِلِ الْحَيِّ فِيهَا أَنْ يُصْبِحَ أَكْثَرَ تَحَضُّرًا، فَتَغَيَّرَتِ النَّظَرَةُ
 لِلْغَزْوِ، وَأَصْبَحَ غَيْرَ مَقْبُولٍ، وَلَكِنْ مَا غَنِمَهُ الْمُتَحَضِّرُونَ يُطَارِدُهُمْ
 فِي كَوَابِيسِ الْيَقْظَةِ، فَأَنَّى لَهُمْ ادِّعَاءُ الْحُرِّيَّةِ وَدِمَاءُ أَبْنَاءِ الْحَارَةِ
 الْجَنُوبِيَّةِ - وَغَيْرِهَا مِنَ الْحَارَاتِ - تُلَطِّخُ أَثْوَابَهُمْ! لَمْ يَكُنِ التَّخْلِي
 عَنْ تِلْكَ الْغَنَائِمِ مَطْرُوحًا، فَفَكَّرُوا فِي اسْتِمْرَارِ الْاسْتِيلَاءِ عَلَيْهَا
 وَلَكِنْ بِشَكْلِ إِنْسَانِيٍّ، فَخَلَعَ شُيُوخُ الشَّمَالِ ثَوْبَ الْبَاغِي اللَّصِّ
 وَبَدَّلُوهُ بِثَوْبِ الْمُعَلِّمِ الْمُحْسِنِ، الَّذِي يُعَلِّمُ النَّاسَ الْحُرِّيَّةَ وَالْعَدَالَهَ
 وَالْحُقُوقَ، وَيَبْنِي الشَّرَكَاتِ، وَيُوفِّرُ الْعَمَلَ لِلنَّاسِ، فِي حِينِ كَانُوا
 يَتَدَخَّلُونَ فِي أَدَقِّ التَّفَاصِيلِ الْخَاصَّةِ بِأَهْلِ الْجَنُوبِ: التَّعْلِيمُ
 وَالصِّحَّةُ وَعَلَاقَاتِ النَّاسِ بِبَعْضِهِمْ، حَتَّى أَصْبَحَ الْكَثِيرُ مِنْ عَامَّةِ
 الْجَنُوبِ يُقَلِّدُونَهُمْ بِاعْتِبَارِهِمْ قُدُوةً وَرَمَزًا لِلْإِنْسَانِ الْمُتَحَضِّرِ، وَفِي
 الْمُقَابِلِ لَمْ يَرُقْ هَذَا لِلنُّخَبِ وَالْقَادَةِ فِي الْجَنُوبِ، فَثَارُوا عَلَى تِلْكَ

التَّدَخُّلَاتِ، وَطَرَدُوا أَهْلَ الشَّامِ الْقَاطِنِينَ عِنْدَهُمْ، وَلَكِنْ بَقِيََتِ
الشَّرَكَاتُ؛ لِأَنَّهَا مَصْدَرُ رِزْقِ الْكَثِيرِينَ فِي الْجَنُوبِ، وَلِأَنَّ لَيْسَ
لَهَا بَدِيلٌ، وَلَكِنَّهَا بَقِيََتِ بِنُفُوذِهَا وَاسْتِغْلَالِهَا وَفِتْنِهَا، حَتَّى
مَلَأَتِ الْمَشَاكِلُ وَالشَّجَارَاتُ وَالنَّزَاعَاتُ الْحَارَةَ الْجَنُوبِيَّةَ.

دَقَّتِ السَّاعَةُ الثَّانِيَّةُ عَشْرَةَ، وَالرَّعْدُ الْمُنْبِثُ مِنْ وَسْطِ الْغُيُومِ
السُّودَاءِ أَذَابَ الْجَلِيدَ الْمُغْلَفَ لِحَوَاسِّ نَائِلٍ وَشَادِي، لَا بُدَّ أَنْ
السَّمَاءُ سَتْمُطِرُ قَرِيبًا. سَلَّمَ نَائِلٌ وَشَادِي عَلَى حَسَنِ مُودَعَيْنِ، وَلَمْ
يَكُنْ بِنَيْتِهِمَا الْبَقَاءُ لِلْيَوْمِ التَّالِيِ، وَلَكِنْ سَرَقَهُمَا الْوَقْتُ، فَقَرَّرَا
الْمَبِيتَ وَالرَّاحَةَ، وَدَخَلَا أَقْرَبَ فُنْدُقٍ عَثَرَا عَلَيْهِ.

* * *

اسْتَيْقَظَ نَائِلٌ وَحَضَرَ فَطُورًا سَرِيعًا، وَجَهَّزَ بَعْضَ الشُّطَائِرِ
وَعُلَبَ الْمَاءِ لِيَتَزَوَّدَ بِهَا مَعَ شَادِي فِي طَرِيقِ عَوْدَتِهِمَا. مَا يَزَالُ
شَادِي نَائِمًا، وَقَدْ أَثَارَتْ هَيْئَتُهُ الَّتِي تُشَبِّهُ عُودًا جَافًا مُلْقَى
عَلَى أَطْرَافِ الطَّرِيقِ الرَّحْمَةَ فِي قَلْبِ نَائِلٍ، فَلَمْ يُحَاولِ إيقاظَهُ،
وَتَرَكَهُ حَتَّى اسْتَيْقَظَ وَخَدَهُ وَاجِمًا، فَلَمْ يَبْقَ فِي النَّفْسِ مُتَسَّعٌ
مِنْ جَلْدٍ، إِذْ اسْتَنْزَفَتْ مَخْزُونَهَا مِنَ الصَّبْرِ عَلَى فِرَاقِ الْأَهْلِ،
وَأَجْهَزَ التَّفَكِيرُ فِي الصَّرَاعِ عَلَيْهَا، فَانْبَغَى لَهَا الرَّحِيلُ، أَمَّا نَائِلٌ
فَقَدْ عَرَفَ مَا جَاءَ لِأَجْلِهِ، وَانْتَهَتْ غَايَتُهُ. وَكُلُّ شَيْءٍ يَسْتَدْعِي
الْمَغَادِرَةَ. قَالَ نَائِلٌ:

— هَيَّا بِنَا؟

صَمَتَ شَادِي مُوَافِقًا، فَتَابَعَ نَائِلُ:

— سَنَمُرُّ فِي طَرِيقِنَا عَلَى الْمَنَاجِمِ، مَا رَأَيْكَ أَنْ نُسَلِّمَ عَلَى حَسَنِ

سَرِيعًا؟

— حَسَنًا.

نَزَلَا لِذَقِيقَةٍ وَاحِدَةٍ يُودَّعَانِ الرَّجُلَ، ثُمَّ هَمَّا بِالرَّحِيلِ، إِذْ
لَمْ يَشَاءَا إِخْرَاجَهُ أَثْنَاءَ عَمَلِهِ. وَعِنْدَ مُغَادَرَتِهِمَا مَرَّتْ سَيَّارَةٌ
مُرْسِيدِسَ، نَزَلَ مِنْهَا رَجُلٌ يَزْتَدِي مِعْطَفًا طَوِيلًا مِنَ الصَّوْفِ
وَيَحْمِلُ حَقِيبَةً سَوْدَاءَ، سَرَقَ نَظْرَاتِ شَادِي الَّذِي كَانَ يُتَابِعُهُ
حَتَّى دَخَلَ الْمَبْنَى الرَّئِيسِيَّ لِلشَّرْكَةِ، وَخَرَجَ سَرِيعًا تَارِكًا
الْحَقِيبَةَ، فَقَالَ نَائِلُ:

— مَا بَالُ الرَّجُلِ يَا شَادِي؟ لِمَذَا تُلَاحِظُهُ بِنَظَرَاتِكَ؟

أَجَابَ شَادِي مَشْدُوهَا:

— إِنَّهُ حَامِدُ قَابِيلَ، أَعْرِفُهُ، هُوَ مِنْ سُكَانِ حَارَتِنَا، مَاذَا يَفْعَلُ

هُنَا!

الفضل الثاني عشر

كلام وكلمى

تَابَعَتِ السَّيَّارَةُ طَرِيقَهَا شَمَالًا. أَخْرَجَ نَائِلُ الشَّطَائِرِ الَّتِي
حَضَرَهَا مُسَبِّقًا، لَمَّا يَجُوعُ بَعْدُ، وَلَكِنَّ الْمَشَاهِدَ فِي الْحَارَةِ الْجَنُوبِيَّةِ
تَسْتَدْعِي النُّفُورَ الْمَضْحُوبَ بِبَعْضِ الْفُضُولِ، فَلَا تَرْغَبُ النَّفْسُ فِي
رُؤْيَتِهَا لِمَرَّةٍ ثَانِيَةٍ، لِذَلِكَ آثَرَ نَائِلُ إِشْغَالِ نَفْسِهِ بِالطَّعَامِ، مُشْفِقًا
عَلَى سَائِقِي التَّاكْسِي الَّذِينَ يَرَوْنَهَا كُلَّ يَوْمٍ، وَلَا يَرَوْنَ غَيْرَهَا.
قَدَّمَ الْأَكْلَ لِشَادِي، فَهَزَّ رَأْسَهُ رَافِضًا. وَأَخَذَ نَائِلُ يُرَاقِبُ رَاحَةَ
يَدِ شَادِي الْيُمْنَى وَهِيَ تَسْتَقِرُّ عَلَى بَطْنِهِ، وَأَصَابِعُ يَدِهِ الْيُسْرَى
تَقْرُصُ شَعْرَةً نَابِتَةً عَلَى حُدُودِ ذَقْنِهِ، فَقَالَ لَهُ:

– نَحْنُ عَلَى مَشَارِفِ الْخُرُوجِ مِنْ هَذِهِ الْحَارَةِ الْبَائِسَةِ.

ثُمَّ ضَحِكَ وَتَابَعَ:

– هَيَّا تَنَاوَلْ فَطُورَكَ لِنَدْخُلَ الْحَارَةَ الشَّمَالِيَّةَ بِكَامِلِ تَرْكِيزِكَ.
أَكَلْ شَادِي، وَشَرِبْ الشَّايَ، ثُمَّ بَدَأَ بِالْحَدِيثِ، وَالسَّيَّارَةُ
تَمْضِي فِي الْحَارَةِ الشَّمَالِيَّةِ، حَتَّى وَصَلَتْ مَبْنَى حَدِيقَةِ الْأَسْمَاكِ
الَّذِي عَرَجَا عَلَيْهِ قَادِمَيْنِ، فَقَالَ نَائِلُ:

– سَتَذْكُرُ ذَلِكَ الدُّولَفِينَ اللَّطِيفَ عُمَرَ كُلَّهُ.

ابْتَسَمَ شَادِي، وَقَالَ:

– نَعَمْ، لَقَدْ قَضَيْنَا أَوْقَاتًا لَطِيفَةً هُنَا.

وَلَمَّا رَأَى نَائِلٌ أَنَّ شَادِيًّا قَدْ أَصْبَحَ فِي حَالَةٍ أَفْضَلٍ، عَاجَلَهُ
بِالسُّؤَالِ الْمُؤْجَلِ الَّذِي يَشْغَلُ ذِهْنَهُ:

– مَنْ هُوَ حَامِدُ قَابِيلَ؟

وُلِدَ حَامِدٌ لِأَبٍ بَسِيطِ الْحَالِ، وَحِينَ أَتَمَّ عَامَهُ الْأَوَّلَ،
تَزَوَّجَتْ خَالَتُهُ سَعْدِيَّةٌ مِنْ مُحْسِنِ قَابِيلَ، الْمَوْظَفِ فِي إِحْدَى
أَجْهَزَةِ الدَّوْلَةِ، وَالَّذِي لَمْ يَمْلِكْ مِنْ مُقَوِّمَاتِ الزَّوْجِ إِلَّا أَهْمَهَا
فِي أَغْرَافِ الْحَارَةِ الشَّرْقِيَّةِ: الْمَالُ، بَيْنَمَا لَمْ يَجِئْ أَحَدٌ مِنْ أَهْلِ
الْعُرُوسِ عَلَى ذِكْرِ سُوءِ خُلُقِهِ وَدَنَاءَةِ نَفْسِهِ، وَلَا حَتَّى تَرْقِيَاتِهِ
الْمُتَسَارِعَةِ الْمُرِيبَةِ، بَلْ اعْتَبَرَهَا بَعْضُهُمْ نَشَاطًا زَائِدًا وَتَحَمُّلًا
مُفْرِطًا لِلْمَسْئُولِيَّةِ، فَأَعْجَبُوا بِهِ مُسْتَذْكِرِينَ بِحَسْرَةٍ ضَعْفِ هِمَّةِ
زَوْجِ ابْنَتِهِمُ الْكُبْرَى – الَّذِي هُوَ أَبُو حَامِدٍ – فَالْنَّاسُ فِي الْحَارَةِ
الشَّرْقِيَّةِ يَعَشَّقُونَ الْمُقَارَنَةَ، وَعَلَيْهِ فَقَدْ أَتَمَّوْا مَرَامِםَ الزَّوْجِ. وَلَمْ
تَنْتَهُ السَّنَةُ الْأُولَى مِنَ الزَّوْجِ إِلَّا وَقَدْ أَنْجَبَتْ سَعْدِيَّةٌ تَوَّامًا مِنْ
الصَّبْيَانِ، أَصْبَحَا بِحُكْمِ الْجَوَارِ أَصْدِقَاءَ لِحَامِدٍ، وَكَانَ بَيْنَهُمُ
الْمَلِيءُ بِالْأَلْعَابِ مَكَانَهُمُ الْمُفْضَلُ لِإِشْبَاعِ رَغَبَاتِ الطُّفُولَةِ، يَتَلَذَّذُ

فِيهِ حَامِدٌ بِتَمْضِيَةِ وَقْتِهِ ، قَبْلَ أَنْ يَعُودَ إِلَى بَيْتِهِ مُتَحَسِّرًا عَلَى
بُؤْسِهِ حِينَ يَسْتَحْضِرُ مَا لَا يَمْلِكُهُ . وَالْغَيْرَةُ شَبَحُ جَبَانٍ ، تُقَدِّمُ
لَهُ الرُّغَبَاتُ غَيْرُ الْمُنْتَهِيَةِ عَلَى أَطْبَاقٍ مِنَ الْخِيَالِ ، وَكُلَّمَا أَكَلَ
أَكْثَرَ جَاعَ أَكْثَرَ ، وَإِذَا اسْتَشْعَرَتِ النَّفْسُ وَجُودَهُ أَنْصَفَهَا الْكِبَرُ
ظَالِمًا ، حِينَ يُلْجَأُ لِلْحَظِّ فَيُعَلِّقُ عَلَيْهِ أَسْبَابَ فَشْلِهِ . فِي أَحَدِ الْأَيَّامِ ،
زَارَ حَامِدًا ذَلِكَ الشُّعُورُ الْمَقِيْتُ مُبَكَّرًا ، قَبْلَ أَنْ يَمْضِيَ إِلَى بَيْتِهِ ،
فَسَرَقَ لُغْبَةً وَكَسَرَهَا ، لَعَلَّ تِلْكَ اللَّغْبَةُ لَا تَجِيءُ إِلَى خَاطِرِهِ مَعَ مَا
يَجِيءُ ، فَتَنْقُصُ أَسْبَابَ حَسْرَتِهِ وَاحِدًا ، وَلَنْ يَشْعُرَ الصَّبِيَّةُ بِلُغْبَةٍ
مَفْقُودَةٍ يَلْهُونَ بِهَا لَيْلَةً ثُمَّ يَنْسَوْنَهَا . وَتَكَرَّرَ الْأَمْرُ حَتَّى أَصْبَحَ
دَيْدَنَ حَامِدٍ ، وَلَكِنَّ الْحَسْرَةَ لَمْ تَتَضَاعَلْ يَوْمًا .

شَبَّ حَامِدٌ وَطَبَعُهُ الْمُخَرَّبُ يُرَافِقُ طِبَاعًا أُخْرَى تُلَاقِيهِ ،
فَالطَّبَاعُ عِقْدٌ مَوْصُولٌ تَتَنَاسَقُ حَبَاتُهُ ، وَتَرْتَدِيهِ النَّفْسُ إِلَى الْأَبَدِ .
فِي أَحَدِ الْأَيَّامِ رَأَى حَامِدٌ سَيَّارَةً كَادِيْلَاكَ تَقِفُ أَمَامَ مَطْعَمٍ فَخْمٍ فِي
الْحَارَةِ الشَّرْقِيَّةِ ، تَرَكَهَا صَاحِبُهَا مَفْتُوحَةً ، وَنَزَلَ لِيَأْخُذَ الْأَكْلَ
سَرِيعًا ، فَاسْتَغْلَلَ حَامِدٌ هَذِهِ الدَّقَائِقَ الْمَعْدُودَةَ ، وَرَكِبَ السَّيَّارَةَ
لِيَتَسَكَّعَ بِهَا ، وَبَعْدَ أَنْ انْتَهَى تَرَكَهَا تَسِيرُ بِاتِّجَاهِ الْبَحْرِ ، وَلَمْ
يَعُدْ أَدْرَاجَهُ إِلَّا وَقَدْ التَّهَمَّهَا الْبَحْرُ التِّهَامًا .

وَقَبْلَ خَمْسِ سَنَوَاتٍ كَانَ يَمْشِي لَيْلًا بِمَلَابِسِهِ الْمُهْلَهَلَةِ ،

وَشَعْرِهِ الْأَشْعَثِ، وَفَجْأَةً، انْزَلَقَتْ قَدَمُهُ، فَاِنْقَلَبَ عَلَى ظَهْرِهِ يُرْفِصُ بِقَدَمَيْهِ، كَمَا يَنْقَلِبُ صَرْصَارٌ هَرَبًا مِنْ حِذَاءِ، فَقَامَ سَاخِطًا، وَرَكَلَ نَتْنًا بَارِزًا أَمَامَهُ، فَطَارَ وَسَقَطَ عَلَى بُعْدِ أُمْتَارٍ. تَسَمَّرَ حَامِدٌ مَكَانَهُ حِينَ رَأَى النَّتْءَ يَبْرُقُ بِلَوْنٍ ذَهَبِيٍّ بَيْنَ التُّرَابِ، فَأَخَذَ نَفْسًا عَمِيقًا، وَهُوَ يَتَلَفَّتُ فِي كُلِّ الْاِتِّجَاهَاتِ، قَبْلَ أَنْ يَذْهَبَ إِلَيْهِ. نَفَضَ التُّرَابَ عَنْهُ مُرْتَعِشًا، وَوَضَعَهُ تَحْتَ سُتْرَتِهِ الْمُقْطَعَةِ، وَمَضَى. كَانَتْ صُدْفَةٌ مِمَّا يُخْبِنُهُ الْقَدَرُ، وَهَدِيَّةٌ غَيْرُ مُتَوَقَّعَةٍ دُونَ إِمْضَاءِ، وَالصُّدْفَةُ كَالْمَوْتِ تَزُورُ صَاحِبَهَا مَرَّةً وَاحِدَةً فَقَطْ، فَتَتَكَفَّلُ بِتَبْدِيلِ الْأَحْوَالِ، وَجَعَلَ الشَّقِيُّ سَعِيدًا، وَالْمُعْدَمُ ثَرِيًّا، وَالْحَقِيرُ ذَا سُلْطَةِ. وَبَيْنَ لَيْلَةٍ وَضُحَاهَا، أَصْبَحَ حَامِدٌ مُتَرْفًا بَعْدَ أَنْ بَاعَ غَنِيمَتَهُ لِأَحَدِ أَبْنَاءِ يَاسِينَ. وَمُنْذُ تِلْكَ الصَّفَقَةِ، قَامَ حَامِدٌ بِالْعَدِيدِ مِنَ الْأَعْمَالِ غَيْرِ الْقَانُونِيَّةِ لَدَيْهِمْ فِي أَمَاكِنَ مُخْتَلِفَةٍ فِي الْحَيِّ، وَأَصْبَحَتِ الْحَارَةُ الشَّمَالِيَّةُ مَكَانَهُ الْمُفْضَلَ لِلتَّسْكُعِ وَاللَّهُوِ -الَّذِينَ لَا تُقَدِّمُهُمَا لَهُ الْحَارَةُ الشَّرْقِيَّةُ بِخِيَارَاتِهَا الْمَحْدُودَةِ- وَالْإِحْسَاسِ بِاحْتِرَامِهِ لِنَفْسِهِ، فِي الْحَارَةِ الشَّرْقِيَّةِ يَدْعُوهُ «نَذْلًا» وَفِي الْحَارَةِ الشَّمَالِيَّةِ «مِيكَافِيلِيَّا»^(١)، وَلَمْ يَعُدْ يَمُرُّ فِي الْحَارَةِ الشَّرْقِيَّةِ إِلَّا حِينَ يَقْتَنِي شَيْئًا ثَمِينًا يُبَاهِي بِهِ هُنَاكَ.

(١) الشَّخْصِيَّةُ الْمِيكَافِيلِيَّةُ فِي عِلْمِ النَّفْسِ هِيَ الَّتِي يَتَمَيَّزُ صَاحِبُهَا بِتَقْدِيمِ مَنَافِعِهِ عَلَى الْقِيَمِ الْأَخْلَاقِيَّةِ وَالْعَوَاطِفِ، فَيَتَمَتَّعُ بِصِفَاتٍ مِثْلِ الْقَسْوَةِ وَالْعِشِّ.

وَصَلَتِ السَّيَّارَةُ حُدُودَ الْحَارَةِ الشَّرْقِيَّةِ، فَأَطْلَتْ مَلَامِحُ بَيْتِ
عَتِيقٍ شَامِخٍ بَدَا مَأْلُوفًا لِنَائِلٍ، كَأَنَّهُ رَأَاهُ قَبْلًا، تَذَكَّرَهُ قَبْلَ أَنْ
يَسْأَلَ شَادِيًّا عَنْهُ؛ لِأَنَّ بَيْتًا كَمِثْلِهِ لَا يُنْسَى، هُوَ ذَلِكَ الْبَيْتُ الَّذِي
يُجَاوِرُ بَيْتَ الْحَاجَةِ آمِنَةَ. تَمَّتْ نَائِلٌ مُسْتَدْرِكًا مَا نَسِيَهُ: «صَدَمَةُ
رَشَادٍ نِزَارِ الرِّيَّانِ»، فَقَالَ لِشَادِي:

— مَا رَأَيْكَ فِي زِيَارَةِ خَاطِفَةِ لِلْحَاجَةِ آمِنَةَ؟ أَعْرِفُ أَنَّكَ مُرْهَقٌ،
وَلَكِنَّا سَنَحْتَسِي الشَّايَ وَنَخْرُجُ سَرِيعًا.
— حَسَنًا.

وَصَلَا بَيْتَ آمِنَةَ، وَلَمْ تَسْتَقْبِلْهُمَا رَائِحَةُ الْبَخُورِ، بَلْ رَائِحَةُ
النُّفَايَاتِ الَّتِي انْتَشَرَ بَعْضُهَا فِي الْبَاحَةِ وَسَطِ الْأَعْشَابِ النَّابِتَةِ
فِيهَا، فَتَقَدَّمَ نَائِلٌ خُطَوَتَيْنِ، وَقَرَعَ الْبَابَ، وَلَمَّا امْتَنَعَ الْجَوَابُ
ضَغَطَ عَلَى مِقْبَضِ الْبَابِ الْمَغْطَى بِالْغُبَارِ لِيَفْتَحَهُ، مَا أَفْرَعَ
عَنْكَبُوتًا، فَتَرَكَ بَيْتَهُ الَّذِي يَبْنِيهِ تَحْتَهُ وَهَرَبَ، كَانَ الْبَابُ
مُغْلَقًا، وَلَا مُجِيبَ سِوَى صَوْتٍ مِنْ مَكَانٍ مَا: مَاتَتْ آمِنَةُ.
وَضَعَ شَادِي يَدَهُ عَلَى بَطْنِهِ يَسْتَفْرِغُ، فَجَلَبَ لَهُ نَائِلٌ بَعْضَ
الْمَاءِ لِيَشْرَبَ، ثُمَّ غَسَلَ لَهُ وَجْهَهُ:
— فَلْيَدْفِقْ عَلَيْهَا اللَّهُ رَحْمَاتِهِ دَفْقًا.

* * *

رَكِبَ نَائِلٌ وَشَادِي السَّيَّارَةَ وَاتَّجَهَهَا شَرْقًا نَحْوَ طَرِيقِ
فَرْعِيَّ يَتَقَاطِعُ مَعَ نِهَآيَةِ الطَّرِيقِ الرَّئِيسِيِّ الْعَمُودِيِّ فِي الْحَارَةِ
الشَّرْقِيَّةِ، وَمَا زَالَتِ الْيَافِطَاتُ تَمْلَأُ الطُّرُقَ الْفَرْعِيَّةَ مُحَذِّرَةً مِنْ
الْمُرُورِ عَبْرَ الطَّرِيقِ الرَّئِيسِيِّ. اتَّجَهَ نَائِلٌ إِلَى بَيْتِ يَاسِرٍ، لِيُوصَلَ
شَادِيًّا الَّذِي كَانَ خَامِلًا وَمَفَاصِلُهُ مُحَذِّرَةً كَأَنَّهَا عَلَى عِدَاءٍ مَعَ
الْحَرَكَةِ، وَاعْتَذَرَ عَنِ الدُّخُولِ عَائِدًا إِلَى الْفُنْدُقِ وَالشَّمْسُ تَغْرُبُ،
وَنَامَ حَتَّى الصَّبَاحِ.

الفصل الثالث عشر

جريمة في الحارة الشرقية

جاء الصُّباحُ، والمطرُ مُنساباً حباته على جذرانِ الفندقِ الذي يُقيمُ فيه نائلٌ، فتسلَّلتِ المياهُ إلى داخلِهِ حتَّى رآها نائلٌ، الذي كان جالساً ينتظرُ وصولَ شادي دُونَ مَوْعدِ مُسبقٍ، ولكنها طقوسُ اعتاداَ عليها قَبْلَ زيارةِ الحارتينِ - الشماليَّةِ والجنوبيَّةِ - فنَهَضَ ليرْفَعَ متاعه فوقَ السريرِ حتَّى لا يتضرَّرَ. استعجلَ نهارُ نوفمبرِ القصيرِ الظَّهيرةَ باكراً، ولمْ يَجِئْ شادي بَعْدُ، فقالَ نائلٌ لِنَفْسِهِ: «ربَّما ما يزالُ مُتعباً، سَأمرُّ عليه مساءً»، وقرَّرَ الخروجَ وحدهُ إلى مُبتَغاهُ الذي خطَّطَ له، فارتدى سُترتهُ، وأخذَ مظلةً معه، فلربَّما يُقرِّرُ المطرُ إطالةَ زيارتهُ، فهو ضيفٌ لا تَعْنِيهِ القيودُ.

مَضَتْ عَشْرُ دَقائِقَ أو أَقلَّ حتَّى سَمِعَ نائلٌ سائِقَ التاكسي يَقُولُ: «وصلنا»، فنَزَلَ مِنَ السَّيَّارةِ غَيْرَ مُتَأَهِّبٍ لِلنُّزُولِ، فَقَدَ ظَنُّ المِساْفَةِ أَبْعَدَ مِمَّا هِيَ عَلَيْهِ، والنَّفْسُ أُسيرةٌ ظُنُونِها، بَيْنَما الواقعُ بَرَاءٌ مِنْ أَسْرِها في كَثِيرٍ مِنَ الأَحْيَانِ. اتَّجَهَ نائلٌ نَحْوَ مَبْنَى نِي أَرْبَعَةِ طَوابِقَ، أبيضَ مُصْفَرٍّ كَأَنَّهُ سِنُّ رَجُلٍ عَجوزٍ يُمارِسُ

التَّذَخِينِ مُنْذُ عُقُودٍ، عَلَيْهِ لَوْحَةٌ كَتُومَةٌ تُخْفِي مِنْ حُرُوفِهَا أَكْثَرَ مِمَّا تُبْدِي. قَدَّرَ بَعْدَ تَأْمُلٍ طَوِيلٍ أَنَّ الْمَكْتُوبَ عَلَى اللُّوحَةِ هُوَ «صَحِيفَةُ الْإِنْسَانِ» أَوْ «صَحِيفَةُ الْإِحْسَانِ». دَخَلَ الْمَبْنَى، وَبَحَثَ عَنْ لُوحَاتٍ تُرْشِدُ لِأَمَاكِنِ الْأَقْسَامِ دَاخِلُهُ، وَلَكِنَّهُ لَاحَظَ عَدَمَ وُجُودِهَا، فَتَوَجَّبَ عَلَيْهِ الْأَسْتِفْسَارُ مِنَ الْعَابِرِينَ عَنْ قِسْمِ «الْأَرْشِيفِ» الَّذِي يَقْصِدُهُ، وَسُرَّعَانَ مَا نَزَلَ عَابِرٌ بِنَائِلٍ طَابَقِينَ لِيَدْلُهُ عَلَى مَقْصِدِهِ. شَكَرَ نَائِلُ الْغَرِيبِ، وَدَخَلَ مَكْتَبًا صَغِيرًا تَتَنَاسَرُ فِيهِ الْأَشْيَاءُ حَتَّى يَكَادُ جَمْعُهَا يَبْدُو مُسْتَحِيلًا، وَلَكِنَّ هَذَا لَمْ يَكُنْ ذَنْبَ الْمَوْظَفِ الْبَشُوشِ الْجَالِسِ خَلْفَ شَاشَةِ الْكُمْبِيُوتَرِ، فَلَيْسَ هُنَاكَ سِوَى دُولَابٍ وَاحِدٍ وَرَفَّيْنِ، يُنَاطُ بِهَا ضَمُّ آلَافِ الْأُورَاقِ:

- مَرْحَبًا.

- أَهْلًا بِكَ.

- أُرِيدُ أَنْ أَسْتَعْلِمَ عَنِ الْأَخْبَارِ الْمُتَعَلِّقَةِ بِالشَّيْخِ رَشَادِ نِزَارِ
الرِّيَّانِ مِنْ فَضْلِكَ.

- حَسَنًا.

نَظَرَ الْمَوْظَفُ إِلَى الْكُمْبِيُوتَرِ مُبْتَسِمًا، وَنَائِلٌ يُحَاوِلُ فِي ذَهْنِهِ
اِخْتِبَارَ فَرَضِيَّةٍ تَدَاعَتْ إِلَى خَاطِرِهِ مُنْذُ دُخُولِهِ الْحَارَةَ الشَّرْقِيَّةَ:

«هل العشوائية كمتغيرٍ مُستقلٍّ تُؤثّرُ إيجاباً على الطّيبة كمتغيرٍ

تابع؟»

قَطَعَ الموظفُ أفكارَ نائلٍ:

– ماذا تُحبُّ أن تشرب؟

– قهوةٌ بدونِ سُكرٍ.

رَفَعَ الموظفُ سَمَاعَةَ الهاتفِ بِجَانِبِهِ، وَطَلَبَ قَهْوَةً بِدُونِ سُكَّرٍ
وَشَايَا، وَعَيْنُهُ عَلَى الكُمبِيوتَرِ تَنْتَظِرُ نَتَائِجَ البَحْثِ. لَمْ يَمُضِ
وَقْتُ طَوِيلٌ حَتَّى وَصَلَتِ المَشْرُوبَاتُ السَّاخِنَةُ، تَبِعَتْهَا دَقَائِقُ قَبْلِ
أَنْ يَقُولَ الموظفُ:

– هُنَاكَ الكَثِيرُ مِنَ الأَخْبَارِ المُتَعَلِّقَةِ بِالشَّيْخِ رَشَادٍ، الكَثِيرُ
مِنْهَا فِي ١٦ أَغُسْطُسَ ١٩٧١:

جَرِيدَةُ الحَيَاةِ: «رَشَادُ نِزَارِ الرِّيَّانِ . . . شَيْخٌ أَمْ مُزَوَّرٌ؟»

جَرِيدَةُ الطَّرِيقِ: «الحَيُّ مَخْدُوعٌ وَمَضْدُومٌ، الكَثِيرُ مِنَ الأَمْوَالِ
بَيْنَ أَيْدِي أبنائه مُزَوَّرَةٌ.»

جَرِيدَةُ العَالَمِ: «الشَّيْخُ رَشَادُ الرِّيَّانِ يَطْبَعُ الأَمْوَالَ دُونَ
حَسِيبٍ أَوْ رَقِيبٍ.»

جَرِيدَةُ الحَيِّ تَايْمَز: «الشَّيْخُ رَشَادُ طَبَعَ المَالِ بِدَافِعِ إِنْسَانِيٍّ؛
مُسَاعَدَةِ الأَسْرِ الفَقِيرَةِ.»

جَرِيدَةُ الْإِنْسَانِ: «اعْتِرَافٌ صَرِيحٌ بِالتَّزْوِيرِ، وَخِيَانَةِ الْعَهْدِ،
وَلَا أَحَدٌ يَتَحَرَّكُ.»

جَرِيدَةُ ت. ت. ف: «الشَّيْخُ رَشَادٌ يُصَرِّحُ: أَمْوَالِي فِي كُلِّ بَيْتٍ،
وَالْتَّخَلُّصُ مِنْهَا سَيَجْعَلُ الْجَمِيعَ خَاسِرًا.»
وَاسْتَرْسَلَ الْمَوْظَفُ:

– هُنَاكَ خَبَرٌ فِي يُولْيُو ١٩٧٢:

جَرِيدَةُ الْأَنْبَاءِ: «فَضِيحَةٌ جَدِيدَةٌ لِرَشَادِ الرِّيَّانِ، التَّجَسُّسُ
عَلَى أَبْنَاءِ عَمِّهِ.»

– هُوَ الْخَبَرُ نَفْسُهُ فِي عِدَّةِ جَرَائِدَ لَوْ عَدَدْتُهَا لَأَنْتَهَى الْيَوْمُ
قَبْلَ الْإِنْتِهَاءِ مِنْهَا. وَهُنَاكَ خَبَرٌ فِي أَوْغُسْطُسَ ١٩٧٤ فِي عِدَّةِ جَرَائِدَ
أَيْضًا، يَخْلُصُ إِلَى الشَّيْءِ نَفْسِهِ:

«تَخَلَّى الشَّيْخُ رَشَادٌ عَنِ الْمَشِيخَةِ.»

تَابَعَ الْمَوْظَفُ ضَاحِكًا:

– آلُ الرِّيَّانِ يَتَخَلَّوْنَ عَنِ الْمَشِيخَةِ كَأَنَّهُمَا قَمِيصٌ يَخْلَعُونَهُ،
فِي حَارَتِنَا؛ الْمَشِيخَةُ وَالْعُمُرُ رَفِيقَانِ مُخْلِصَانِ، تَعَاهِدَا أَلَا يَفْتَرِقَا
مَهْمَا كَانَتِ الظُّرُوفُ.

وَأَكْمَلَ هَامِسًا:

– أَوْ الْفَضَائِحُ.

لَمْ يَرُدَّ نَائِلٌ عَلَى الْمَوْظَفِ، فَقَدْ كَانَ ذَهْنُهُ مَشْغُولًا بِمُحَاوَلَةِ
تَجْمِيعِ خُيُوطِ قِصَّةِ الشَّيْخِ رَشَادٍ، فَتَابَعَ الْمَوْظَفُ:

— ٢٢ إبريل ١٩٩٤

«مَوْتُ رَشَادِ الرِّيَّانِ.»

رَفَعَ نَائِلٌ كُوبَ الْقَهْوَةِ، فَوَجَدَهُ فَارِغًا، شَرَبَهُ دُونَ أَنْ يَشْعُرَ،
فَشَغَفُ الْحُصُولِ عَلَى الْمَعْلُومَاتِ فِي نَفْسِهِ يَفْضُلُ كُلَّ الْمَتَعِ. شَكَرَ
نَائِلُ الْمَوْظَفَ الْوَدُودَ، وَصَعَدَ إِلَى الْبَابِ الرَّئِيسِيِّ لِلْجَرِيدَةِ،
وَمَوْظَفٌ يُهْرُولُ نَاحِيَةَ مَكْتَبِ الْأَرْشِيفِ:

— مَاذَا يُرِيدُ هَذَا الرَّجُلُ؟

أَجَابَ الْمَوْظَفُ:

— جَاءَ لِيَسْأَلَ عَنِ رَشَادِ نِزَارِ الرِّيَّانِ، يَا سَيِّدِي.

امْتَعَضَ الرَّجُلُ، ثُمَّ قَالَ قَلْبًا بَعْدَ صَمْتٍ تَخَلَّلَهُ التَّفَكِيرُ:

— وَمَاذَا قُلْتَ لَهُ؟

— بَحَثْتُ عَنِ الْأَخْبَارِ الْمُتَعَلِّقَةِ بِالشَّيْخِ، وَأَخْبَرْتُهُ بِهَا.

— حَسَنًا، اذْهَبْ وَاطْلُبْ لِي الْقَهْوَةَ.

خَرَجَ الْمَوْظَفُ، وَنَظَرَاتُ الرَّجُلِ تَتَّبِعُهُ لِقَطْمَيْنِ أَنَّهُ ابْتَعَدَ،

فَرَفَعَ السَّمَاعَةَ:

— هُنَاكَ شَخْصٌ جَاءَ يَسْتَعْلِمُ عَنِ الشَّيْخِ رَشَادٍ، يَخْرُجُ مِنْ

مَبْنَى الصَّحِيفَةِ الْآنَ.

وَقَفَ نَائِلٌ خَلْفَ شُبَّاكِ الْفُنْدُقِ يُرَاقِبُ رَحِيلَ النَّهَارِ، وَصَبِيَّةٌ
فِي الْبَاحَةِ يَرْحَلُونَ مَعَهُ إِلَى بُيُوتِهِمْ سَاحِطِينَ عَلَى انْقِضَائِهِ،
قَالَتِ النَّاسُ فِي نُوفَمْبَرٍ يُحِبُّونَ النَّهَارَ أَكْثَرَ مِنَ اللَّيْلِ، وَيَشْتَاقُونَ إِلَيْهِ
شَوْقَ الْمَرِيضِ لِأَيَّامِ الصَّحَّةِ، وَهَذَا دَابُّ النَّاسِ، يُحِبُّونَ الشَّيْءَ إِذَا
مَا اضْمَحَلَّ، وَيَعْتَادُونَ عَلَيْهِ فِي حُضُورِهِ، بَلْ رُبَّمَا يُثْقَلُ وَجُودُهُ
عَلَيْهِمْ إِذَا طَالَ فَيَسْتَعْجِلُونَ رَحِيلَهُ. قَرَّرَ نَائِلُ الذَّهَابِ لِمَتْمُضِيَةِ
بَعْضِ اللَّيْلِ فِي بَيْتِ يَاسِرٍ، وَالسُّؤَالَ عَنْ أَحْوَالِ شَادِي.

بَيْنَمَا كَانَتِ الرِّيحُ تُغْنِي فِي الْخَارِجِ، وَتُرَاقِصُ الْأَغْصَانَ،
جَلَسَ نَائِلٌ وَيَاسِرٌ وَشَادِي يَتَنَاوَلُونَ الْبَطَاطِسَ الْمَشْوِيَّةَ، وَيَشْرَبُونَ
الشَّايَ، وَسُرْعَانَ مَا أَدْخَلَ الْمَطْرُ إِيقَاعَاتِهِ الْبَطِيئَةَ فِي نَوْتَةِ الطَّبِيعَةِ
الْبَارِدَةِ. قَالَ نَائِلٌ لِشَادِي:

— يَبْدُو أَنَّ حَالَتَكَ تَزْدَادُ سُوءًا.

اسْتَشْرَبَتِ الْحُمَّى فِي جَسَدِ شَادِي، وَوَجَدَتْ فِيهِ الْفَيْرُوسَاتُ
مَلْعَبًا تَرْوَحُ وَتَغْدُو خِلَالَهُ، فَارْتَفَعَتْ حَرَارَتُهُ، وَفَقَدَ صَوْتَهُ،
وَتَثَاقَلَتْ مَفَاصِلُهُ، فَصَاحَبَ الْخُمُولُ وَالتَّعَبُ ذَهُولَهُ النَّاجِمَ عَنْ
الصَّدَمَاتِ الْمُتَقَالِيَةِ الَّتِي تَلَقَّاهَا فِي الْأَيَّامِ الْمَاضِيَةِ. تَابَعَ نَائِلُ:

— مَا رَأَيْكَ أَنْ أُعْطِيكَ كِتَابًا تَقْضِي بِهِ وَقْتُكَ؟ فَلَا يَبْدُو أَنَّكَ
سَتَخْرُجُ الْأَيَّامَ الْمُقْبِلَةَ.

أَوْمًا شَادِي بِرَأْسِهِ مُوَافِقًا يَهْتَزُّ مِنَ الْمَرَضِ يَمِينًا وَيَسَارًا كَأَنَّهُ
صَوْفِي يُمَارِسُ طُقُوسَ الْحَضْرَةِ، وَسَلَّمَ أَنَّ النَّوْمَ هُوَ الْخِيَارُ الْأَفْضَلُ
لَهُ الْآنَ، بَعْدَ أَنْ كَانَ يُغَالِبُهُ لِيَجْلِسَ مَعَ نَائِلٍ، وَلَكِنَّ ذَخِيرَتَهُ
نَفِدَتْ، فَاسْتَسَلَّمَ لَهُ قَسْرًا. ارْتَشَفَ يَاسِرُ الشَّايَ، وَسَأَلَ نَائِلًا:

- كَيْفَ كَانَتْ رَحَلَتُكُمَا؟ وَلِمَذَا شَادِي مُرْهَقٌ كُلُّ هَذَا الْإِرْهَاقِ؟
- كَانَتْ رَحْلَةً تَتَأَرْجَحُ بَيْنَ الْجَمَالِ وَالْقُبْحِ، إِلَّا أَنَّ الشَّغْفَ
صَاحِبَهَا فِي كُلِّ وَقْتٍ، فَبَغِضُ الْقُبْحِ - كَمَا تَعْلَمُ - مُثِيرٌ أَكْثَرَ
مِنَ الْجَمَالِ، وَقَدْ شَدَّ شَادِيَا غَرَابَةً الْمَنَاطِرِ، وَاخْتِلَافُ طَبَائِعِ
النَّاسِ، ثُمَّ أَثَرُ مَوْتِ الْحَاجَةِ آمِنَةَ عَلَيْهِ، أَمَّا أَنَا فَقَدْ أَلْفَتُ هَذِهِ
الْغَرَابَةَ فِي سَفَرِي، وَفِي عَمَلِي، وَلَيْسَ فِي نَفْسِي دَهْشَةٌ لِشَيْءٍ قَدَرِ
تِلْكَ الَّتِي خَلَفَهَا غَلَقُ الطَّرِيقِ الرَّئِيسِيِّ طَوَالَ مُدَّةِ السَّفَرِ، رُبَّمَا
سَمِعْتَ عَنْ هَذَا الْأَمْرِ فَتُعْلِمَنِي، لَعَلَّ دَهْشَتِي تَقِلُّ أَوْ تَتَلَاشَى.

- نَعَمْ سَمِعْتُ بِالْأَمْرِ، وَرُبَّمَا لَمْ يَتَّبِقْ أَحَدٌ لَمْ يَسْمَعْ بِهِ، حَتَّى
الصَّحَافَةُ تَحْدِثُ بِهَذَا الْخُصُوصِ، تَبًّا لِهَذَا الْجِيلِ، لَا أَذْرِي
مَاذَا يُرِيدُ، كَأَنَّ حِكْمَتَنَا لَا تُعْجِبُهُ!

- الْأَمْرُ مُتَعَلِّقٌ بِالشَّبَابِ إِذَا؟

- هَذَا صَحِيحٌ، شَابُّ طَائِشٌ - لَا أَذْكَرُ اسْمَهُ، إِلَّا أَنَّهُ مِنْ آلِ
حَسَّانَ - قَتَلَ مُعْتَصِمَ الرِّيَّانِ، الَّذِي كَانَ فِي ضِيَاةِ عَمِّهِ الشَّيْخِ

أَسْعَدَ حَسَّانَ، فَجَاءَ أَبْنَاءُ الرِّيَّانِ وَأَصْدِقَاؤُهُمْ مِنْ آلِ يَاسِينَ
وَعَرِيبٍ وَأَقْفَلُوا الطَّرِيقَ، وَهَذَا عَيْنُ الْحَقِّ.
تَمَّتْ نَائِلُ:

— هُوَ الْحَقُّ كَمَا يَرَاهُ أَبْنَاءُ الرِّيَّانِ، وَيَسْتَطِيعُونَ إِجْرَاءَهُ.

— وَهَلْ تَرَى الْحَقَّ فِي غَيْرِ هَذَا؟

— لَيْسَ مُهِمًّا أَيْنَ أَرَى الْحَقَّ، وَلَا أَيْنَ يَرَاهُ الضُّعْفَاءُ أَيْضًا،
فَوَجْهَةُ النَّظَرِ فِي الْحَقِّ تَكُونُ مُهِمَّةً حِينَ تَضَحُّبُهَا الْقُدْرَةُ عَلَى
فَرَضِهَا. وَلَكِنْ لِمَاذَا قَتَلَهُ؟

— هَذَا مَا يَخْتَلِفُ عَلَيْهِ الْحَيُّ، فَبَيْنَ قَائِلٍ بِأَنَّ الْمَسْأَلَةَ تَتَعَلَّقُ
بِالْعَرَضِ، وَآخَرَ يَقُولُ إِنَّهَا رَفُضٌ لِمَا يُدْعَى تَدْخُلًا مِنْ آلِ الرِّيَّانِ
فِي شُؤْنِ آلِ حَسَّانَ، فَلِأَلِ الرِّيَّانِ عَادَاتٌ مُخْتَلِفَةٌ عَنِ الْكَثِيرِ مِنْ
أَهْلِ الْحَيِّ، وَلَكِنَّهُمْ طَيِّبُونَ، وَيُحَاوِلُونَ أَنْ يَجْعَلُوا مِنَ الْحَيِّ
مَكَانًا أَفْضَلَ.

سَكَتَ نَائِلٌ غَيْرَ مُسْتَعْرَبٍ وَجْهَةَ نَظَرِ يَاسِرٍ فِي آلِ الرِّيَّانِ، فَأَيُّ
أَمْرٍ لَهُ عِدَّةُ جَوَانِبَ، وَلِكُلِّ جَانِبٍ مَنْ يَتَبَنَّاهُ، وَتَبْقَى الْحَقِيقَةُ
الْكَامِلَةُ كَنْزًا عَصِيًّا عَلَى الْكَثِيرِ مِنَ النَّاسِ، وَلَيْسَ أَكْثَرُ نُدْرَةً مِمَّنْ
يَمْلِكُهَا إِلَّا مَنْ يَمْلِكُهَا وَيَعْرِفُ أَنَّهَا بِحُوزَتِهِ.
قَالَ نَائِلُ:

– نَأْمُلُ أَلَّا يَبْقَى الطَّرِيقُ مُغْلَقًا لِفَتْرَةٍ طَوِيلَةٍ.

ثُمَّ أَكْمَلَ مُتَنَهِّدًا:

– أَقْدَرُ أَنِّي لَا أَسْتَطِيعُ الْمُرُورَ عَلَى شَادِي وَالْخُرُوجَ مَعَهُ غَدًا

لِسُوءِ حَالَتِهِ الصَّحِيَّةِ، هَلْ بُوَسَّعِيَ الْمَجِيءُ بَعْدَ يَوْمَيْنِ؟

أَجَابَ يَاسِرٌ بِتَلَعُّمٍ:

– أَنَا آسَفٌ، وَلَكِنَّ لَا أَظُنُّ، فَشَادِي لَنْ يَسْتَطِيعَ الْخُرُوجَ قَبْلَ

ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ.

– ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ! حَسَنًا، فَلْنَدْعُهُ يَرْتَاحُ قَلِيلًا.

– الْأَمْرُ غَيْرُ مُتَعَلِّقٍ بِالرَّاحَةِ، وَلَكِنْ هَكَذَا قَالَتِ الْعَرَّافَةُ.

أَرَادَ نَائِلُ السُّؤَالِ عَنْ شَأْنِ الْعَرَّافَةِ لَوْلَا تَأَخُّرُ الْوَقْتِ، فَأَجَلَّهُ

إِلَى حِينٍ آخَرَ، وَاکْتَفَى بِأَنَّهُ لَنْ يَرَى شَادِيًا لِثَلَاثَةِ أَيَّامٍ قَادِمَةٍ،

فَمَضَى يُخَطِّطُ لِقَضَائِهَا وَحِيدًا.

الفصل الرابع عشر

الشيخ سلطان

فَجَرُّ جَدِيدٌ يَبْزُغُ وَنَائِلٌ فِي الْحَيِّ، وَقَدْ انْتَهَى ذَلِكَ الشَّهْرُ
الَّذِي قَرَّرَهُ مَعَ صَفِيَّةَ كَمَدَّةٍ لِلْإِجَازَةِ، وَمَا زَالَ مُسْتَمْتِعًا بِالتَّجَرُّبَةِ
الَّتِي يَعْيشُهَا، لَكِنَّهُ مُشْتَاقٌ لَصَفِيَّةَ وَمَحْمُودٍ، وَبَعِيدٌ عَنْ عَمَلِهِ،
فَهَلْ يُمَدِّدُ فِتْرَةَ الْإِجَازَةِ؟ أَمْ يَعُودُ إِلَى الْبَيْتِ؟ لَمْ يَحْتَجِ الْكَثِيرَ
مِنَ الْوَقْتِ لِيُحْسِمَ أَمْرَهُ بِالْبَقَاءِ لِفِتْرَةٍ أُخْرَى، فَالْحَيُّ يَغْلِي عَلَى
صَفِيحِ سَاخِنٍ، وَالصَّرَاعُ فِيهِ مُتَأَجِّجٌ، وَهِيَ تَجَرُّبَةٌ مِنَ النَّادِرِ
أَنْ تَتَكَرَّرَ، أَمَّا الشُّوقُ فَلَيْسَ لَهُ مِيعَادٌ، وَلَا يَعْرِفُ نِهَايَةً،
فَيَسْتَطِيعُ إِطْفَاءَ نَارِ شَوْقِهِ فِي أَيِّ حِينٍ؛ وَعَمَلُهُ الْإِدَارِيُّ لَا يَعْدُو
كَوْنَهُ تَعَاظِيًا مَعَ مَا تُمْلِيهِ الْأَنْفُسُ عَلَى أَصْحَابِهَا مِنْ رَغَبَاتٍ،
فَوْجُودُهُ هُنَا يَخْدِمُ هَذَا الْأَمْرَ بِلَا شَكٍّ. لَمْ يَتَبَقْ أَمَامَهُ مِنْ عَائِقٍ
سِوَى صَفِيَّةَ؛ لَيْسَ إِقْنَاعُهَا، بَلْ ثَوْرَتُهَا الْعَاطِفِيَّةُ الْمُصَاحِبَةُ لِهَذَا
الْإِقْنَاعِ، وَالَّتِي بِالْكَادِ تُسِفِرُ عَنْ كَلِمَاتٍ مُتَفَرِّقَةٍ لَا يَفُكُّ شِفْرَتَهَا
إِلَّا نَائِلٌ، فَأَمْسَكَ بِهَا تَفَهُ، وَأَرْسَلَ إِيْمِيلًا إِلَى مُدِيرِ شُؤُونِ الْمُوظَّفِينَ
فِي الشَّرِكَةِ الَّتِي يُدِيرُهَا:

«عَزِيزِي أَحْمَدُ السَّالِمُ،
أَكْتُبُ لِإِعْلَامِكَ بِأَنِّي قَدْ قُمْتُ بِتَمْدِيدِ إِجَارَتِي ثَلَاثَةَ أَسَابِيعَ
أُخْرَى، وَهَذَا لِظُرُوفٍ خَاصَّةٍ.
تَقَبَّلْ شُكْرِي وَاحْتِرَامِي
الْمُخْلِصُ؛
نَائِلُ الْيَمَانِي
الْمُدِيرُ التَّنْفِيزِيُّ»

* * *

هُنَاكَ فِي بَاحَةِ الْقَصْرِ الْكَبِيرِ، جَلَسَتْ صَفِيَّةٌ تُلَاعِبُ مَحْمُودًا،
افْتَرَشَا أَرْضَ الْغُرْفَةِ، وَأَخَذَا يُرْكَبَانِ قِطْعًا صَغِيرَةً مُتَفَرِّقَةً لِيُكُونَا
صُورَةً كَبِيرَةً لِكَوْكَبِ الْأَرْضِ. رَنَّ الْهَاتِفُ، فَأَمْسَكَتْهُ صَفِيَّةٌ،
وَهَمَّتْ بِالرَّدِّ عَلَى نَائِلٍ لَوْلَا الْعُبُوسُ الَّذِي اعْتَلَى وَجْهَ مَحْمُودٍ،
فَابْتَسَمَتْ قَائِلَةً:

— هَذَا أَبُوكَ، لَمْ أَكُنْ لِأَقْطَعَ لِعَبِي مَعَكَ لَوْ كَانَ غَيْرَهُ.
اسْتَقْبَلَتْ الْمَكَالَةَ وَالْهَاتِفَ مَا يَزَالُ فِي يَدِهَا، وَأَكْمَلَتْ كَلَامَهَا
لِمَحْمُودٍ مُبْتَسِمَةً:

— لَقَدْ تَذَكَّرْنَا أَحْيَرًا.
ثُمَّ وَضَعَتْ الْهَاتِفَ عَلَى أُذُنِهَا، وَاسْتَقْبَلَتْ صَوْتَ نَائِلٍ:

- «إِيَّاكَ أَغْنِي وَاسْمَعِي يَا جَارَةً.» كَيْفَ حَالُكَ أَيَّتُهَا الْمُخَادِعَةُ
الْجَمِيلَةُ؟

- بِخَيْرٍ يَا نَائِلُ، نَفْتَقِدُكَ كَثِيرًا، أَمَا أَنْ لَكَ أَنْ تَأْتِي؟
صَمَتَتْ قَلِيلًا، ثُمَّ أَكْمَلَتْ:

- كَيْفَ حَالُكَ أَنْتَ؟

مَضَى نَائِلٌ يَسْرُدُ لَهَا مَا رَأَاهُ فِي الْحَيِّ، مُرَكِّزًا عَلَى التَّفَاصِيلِ
الْجَمِيلَةِ الَّتِي تُثِيرُ اهْتِمَامَهَا، فَلَمْ يَذْكُرِ الصَّرَاعَ وَلَمْ يَتَطَرَّقْ لَهُ،
فَصَفِيَّةٌ تُحِبُّ أَنْ تَرَى جَمِيلًا وَتَسْمَعَ جَمِيلًا، وَلَا يَغْنِيهَا مَا
تَنَغَمِسُ فِيهِ النَّفْسُ الْبَشَرِيَّةُ مِنْ رَغَبَاتٍ، بَلْ وَتُنْكَرُ عَلَى نَائِلٍ
حُبَّهُ لِهَذِهِ الْأُمُورِ. أُعْجِبَتْ صَفِيَّةٌ بِمَا سَمِعَتْ، فَقَالَتْ:

- مَتَى سَتَأْتِي؟

صَمَتَ نَائِلٌ، وَلَمْ يَشَأْ أَنْ يُخْبِرَهَا بِرَغْبَتِهِ مُبَاشَرَةً، عَلَى الرَّغْمِ
مِنْ أَنَّهُ سُؤَالٌ مُتَوَقَّعٌ لَا يَمْنَعُهُ إِلَّا أَنْ يَحِينَ أَوَانُهُ، فَأَجَابَ:

- لَا أَعْرِفُ عَلَى وَجْهِ التَّحْدِيدِ، وَلَكِنِّي سَأَبْقَى مَزِيدًا مِنْ
الْوَقْتِ.

صَمَتَتْ صَفِيَّةٌ، ثُمَّ أَكْمَلَ نَائِلُ:

- هِيَ آخِرُ إِجَازَةٍ أَقْضِيهَا وَخَدِي، وَالْأَيَّامُ تَمُرُّ سَرِيعًا،
سَتَفْسِينِ كُلَّ هَذَا الْغِيَابِ حِينَ نَتَنَعَّمُ بِإِجَازَتِنَا الْكَبِيرَةِ، سَنَمَدِّدُهَا

لِتُصْبِحَ شَهْرَيْنِ كَامِلَيْنِ.

أَدْرَكْتُ صَفِيَّةُ أَنْ نَائِلًا قَدْ قَرَّرَ الْمَكُوثَ، وَأَنَّ أَمْرَ الْبَقَاءِ قُضِيَ،
فَلَمْ تَشَأْ أَنْ تُجَادِلَهُ:

— حَسَنًا، مَحْمُودُ يُرِيدُ أَنْ يُكَلِّمَكَ.

أَعْطَتْ صَفِيَّةُ الْهَاتِفَ لِمَحْمُودٍ قَبْلَ أَنْ تَسْمَعَ جَوَابَ نَائِلٍ:

— أَبِي، كُنْتُ عَلَى وَشِكِ إِتْمَامِ الصُّورَةِ الْخَاصَّةِ بِالْأَرْضِ.

— أُوُووه، رَائِعٌ، هَلْ قَاطَعْتُكَ؟

— نَعَمْ، قَاطَعْتَنِي.

ضَحِكَ نَائِلٌ، وَقَالَ:

— حَسَنًا، اسْتَمْتَعْتُ، سَأُطَمِّنُ عَلَيْكَ حِينَ يَسْمَحُ وَقْتُكَ، أَعْطِ

الْهَاتِفَ لَصَفِيَّةَ.

أَخَذَتْ صَفِيَّةُ الْهَاتِفَ، وَقَالَتْ:

— اهْتَمَّ بِنَفْسِكَ جَيِّدًا.

— وَأَنْتِ أَيْضًا اهْتَمِّي بِنَفْسِكَ، وَبِمَحْمُودِ.

انْطَلَقَ صَوْتُ مُدَوٍّ إِلَى أُذُنِ نَائِلٍ، فَسَأَلَ فَرْعًا:

— مَا هَذَا يَا صَفِيَّةُ؟

— إِنَّهَا الدَّعَامَةُ الَّتِي تَسْنِدُ التَّمْثَالَ، وَقَعَتْ عَلَى الْأَرْضِ،

سَأْنَادِي عَلَى أَحْمَدَ لِيُثَبِّتَهَا.

عَادَتْ صَفِيَّةُ، وَقَالَتْ:
 - مُنْذُ أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ كَانَ مَحْمُودٌ يَلْعَبُ فِي الْبَهْوِ، ثُمَّ تَعَثَّرَ وَفِي
 يَدِهِ مِضْرَبُ الْبَيْسْبُولِ، وَسَقَطَ عَلَى التَّمْثَالِ، فَكَسَرَ جُزْءًا مِنْ
 قَاعِدَتِهِ، ثُمَّ ثَبَّتَهُ أَحْمَدُ بِشَكْلِ مُوقِفٍ حَتَّى مَجِيئِكَ.
 - وَهَلْ تَأْذَى مَحْمُودُ؟
 - لَا تَقْلَقْ، لَمْ يَتَأَذَ.
 - حَسَنًا، عِنْدَمَا آتِي سَنَنْظُرُ فِي أَمْرِ التَّمْثَالِ، وَدَاعَا أَيْتُهَا
 الْجَمِيلَةُ.

- وَدَاعَا، كِدْتُ أَنْسَى، مَدِيحَةَ تُبْلِغُكَ السَّلَامَ.
 أَغْمَضَ نَائِلٌ عَيْنَيْهِ ثَوَانِي مَعْدُودَةً، كَانَ فِي السَّابِقِ يُغْمِضُهَا
 أَكْثَرَ حِينَ يَسْمَعُ اسْمَ مَدِيحَةَ، وَلَكِنَّ سَيْرَ الْأَيَّامِ يُجْبِرُ النَّفْسَ
 عَلَى تَقْبُلِ الْأَلَمِ دُونَ الْمَزِيدِ مِنَ التَّفْكِيرِ فِي مَشْرُوعِيَّتِهِ، فَالنَّفْسُ
 وَعَاءٌ غَامِضٌ، لَا يَمْلِكُ الْإِنْسَانُ رَفَاهِيَّةَ مَلْنِهِ بِمَا يَطِيبُ لَهُ، بَلْ
 تَسْكُبُ الظُّرُوفُ فِيهِ عَسَلَهَا وَعَلَقَمَهَا، وَيَشْرَبُ الْإِنْسَانُ صَاغِرًا،
 فَإِنْ لَمْ يَدْعُ قِلَّةَ حِيلَتِهِ تَأَقْلَمًا طَرَقَ بَابًا مِنْ أَبْوَابِ الْجُنُونِ:
 - أَرْسِلِي لَهَا سَلَامِي.

مُنْذُ أَسْبُوعٍ وَالشُّيْخُ أَسْعَدُ حَسَّانَ يَرُوحُ وَيَجِيءُ فِي قَصْرِهِ

حَتَّى فَاقَ عَدَدًا مَا رَاحَتِ الشَّمْسُ وَجَاءَتْ عَلَى الْأَرْضِ مُذْ رَأَتْهَا
 عَيْنَاهُ، فَقَدْ أَصْبَحَ الْمَشْيُ طَرِيقَهُ الْوَحِيدُ لِلتَّخْفِيفِ مِنْ حِدَّةِ
 تَوْتُرِهِ، وَلَكِنَّهَا مَا انْفَكَّت تَتَصَاعَدُ، وَلَوْلَا أَخْبَارُ يَنْتَظِرُهَا لِأَرْسَلِ
 هَاتِفَهُ -الَّذِي لَمْ يَكُفْ عَنِ النَّعِيقِ مُنْذُ الصَّبَاحِ- إِلَى الْجَحِيمِ. أَيَّامُ
 قَادِمَةٍ يُغْلَقُهَا الْغُمُوضُ، وَلَا يُحِيطُ بِهَا الشَّيْخُ خُبْرًا، وَالْغُمُوضُ
 فِي الْحَارَةِ الشَّرْقِيَّةِ كَفِيلٌ وَخَدَةٌ -دُونَ أَدْنَى مَظْهَرٍ أَوْ إِشَارَةٍ لِأَيِّ
 نَتَائِجٍ قَادِمَةٍ- بِاسْتِدْعَاءِ الْقَلْقِ، كَمَا يَسْتَدْعِي قَوَامُ الْغَيْدَاءِ طَرْفَ
 شَابٍّ غَرَّ بِلَا أَمَلٍ لِأَحِقِّ فِي وَصَالٍ.

كَانَ صَوْتُ أَشْعَدَ سِلَاحَةِ الْوَحِيدِ فِي هَذِهِ الْحَادِثَةِ، يَشْجُبُ
 بِهِ تَارَةً، وَيُنْذِدُّ بِهِ أُخْرَى، وَيُرِيحُهُ فِي ثَالِثَةٍ، وَفَقًّا لِمَا يَمْلِكُهُ
 غَرِيمُهُ فِي الْحَوَارِ مِنْ نَفُودٍ، وَقَدْ ذَهَبَ النَّصِيبُ الْأَكْبَرُ مِنَ اللُّومِ
 وَالْوَعِيدِ إِلَى لُطْفِي، ذَلِكَ الشَّابُّ الَّذِي أَخَذَتْهُ الْعِزَّةُ فَقَتَلَ مُعْتَصِمَ
 الرِّيَّانِ، وَكَثِيرًا مَا يَرْفُضُ الشُّيُوخُ عِزَّةَ الْعَوَامِّ، وَخُصُوصًا فِي
 الْحَارَةِ الشَّرْقِيَّةِ. أَوْشَكَ صَوْتُ أَشْعَدَ عَلَى النِّفَادِ كَمَا تَنْفُذُ السَّهَامُ
 مِنْ جَعْبَةِ الرَّامِي، وَلَمَّا يُجْرِ الْمُكَالَمَةُ الْأَهَمُّ، إِذْ أَلَحَّ فِي تَأْجِيلِهَا
 لَعَلَّ حَادِثًا مَا يَخْذُلُ فَيُلْغِيهَا، حَتَّى لَوْ كَانَ قِيَامَ الْقِيَامَةِ، وَلَكِنْ
 لَمْ يَخْذُلْ شَيْءٌ، وَلَمْ يَعُدْ مِنَ الْحَدِيثِ مَعَ الشَّيْخِ سُلْطَانِ الْجَاسِمِ
 مِنْ مَهْرَبٍ، فَصَاحَ بِأَمَجَدَ -شَقِيقِهِ الْأَصْغَرَ- لِيَجِيءَ وَيَذْكُرَهُ

بِمَا خُلِصَتْ إِلَيْهِ أَهَمُّ الْمَكَالَاتِ السَّابِقَةِ، فَقَدْ أَصْبَحَ أَسْعَدُ كَهْلًا،
يَتَذَكَّرُ الْأَحْدَاثَ بِصُعُوبَةٍ، فَضْلًا عَنِ الْعَدَدِ الْهَائِلِ مِنَ الْمَكَالَاتِ
الَّتِي كَانَ طَرَفًا فِيهَا الْيَوْمَ. جَاءَ أَمَجْدُ يَصْطَنَعُ الْحَزْمَ، فَيُرْخِمُ
صَوْتَهُ، وَيُقْطَبُ حَاجِبِيهِ، وَلَكِنَّ بَطْنَهُ الْمُتَدَّةَ أَمَامَهُ خَذَلَتْهُ بِمَا
صَنَعَتْ مِنْ صُعُودٍ وَهَبُوطٍ، فَبَدَأَ سَازِجًا أَكْثَرَ مِنْهُ جَادًا، وَقَالَ
بِصَوْتٍ مَلَأَهُ بِالرِّصَانَةِ كَمَا تُمَلَأُ الْفُقَاعَةُ بِالْهَوَاءِ:

— فِي السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ اتَّصَلَ بِنَا مَمْدُوحُ يَاسِينَ، وَأَبْدَى انْزِعَاجَهُ
مِنْ عَدَدِ الرِّسَائِلِ الَّتِي تَرَكْنَاهَا لَهُ وَهُوَ رَجُلٌ كَثِيرُ الْمَشَاغِلِ، وَأَكَّدَ
أَنَّنَا سَنَدْفَعُ مَغَبَّةَ فَعَلْتِنَا، وَأَنَّنَا مِنْ آلِ الرِّيَّانِ بِمَثَابَةِ التَّلْمِيذِ مِنْ
أُسْتَاذِهِ، فَلَيْسَ لَنَا التَّطَاوُلُ عَلَيْهِمْ.

كَانَ أَمَجْدُ يَتَكَلَّمُ بِسَدَاجَةٍ، وَيُكْرِّرُ مَا يَسْمَعُ، كَأَنَّهُ شَرِيطُ
تَسْجِيلٍ مَمْلُوءٌ بِمَا شَاءَ لَهُ مَالِوُهُ، وَلَمْ يَعْ مَا يَقُولُ تَمَامًا، أَوْ يُفَكِّرُ
بِمَا قَدْ يُزَعِّجُ الشَّيْخَ الطَّاعِنَ أَسْعَدَ. أَمَّا الشَّيْخُ فَقَدْ انْهَارَتْ قُوَاهُ
الْجَسَدِيَّةُ مِنْ فَرْطِ الْحَرَكَةِ، وَاسْتَنْزَفَتْ الْمُسْكِلَةُ الْحَالِيَّةُ مَا أَبْقَى
لَهُ تَتَابُعُ الْعُقُودِ مِنْ قُوَاهُ الْعَقْلِيَّةِ، فَلَمْ يَتَبَقَّ مِنْهَا إِلَّا مَا يُسَعِفُهُ
لِمَعْرِفَةِ مَكَانِ وَجُودِهِ، وَتَقْرِيرِ حَاجَتِهِ لِلذَّهَابِ إِلَى الْحَمَّامِ، لِذَلِكَ
لَمْ يَعُدْ قَادِرًا عَلَى الْإِزَامِ أَمَجْدَ بِتَلْطِيفِ الْكَلَامِ، أَوْ اتِّبَاعِ أَيِّ
بُرُوتوكُولٍ مِنَ الْبُرُوتوكُولَاتِ الْكَثِيرَةِ الْمَوْضُوعَةِ مِنْ أَجْلِ مُخَاطَبَةِ

الشُّيُوخُ مِنْ آلِ حَسَّانَ، فَجَرَى الْحَوَارُ -بِمَا يَحْمِلُهُ مِنْ إِهَانَاتٍ-
سَلِسًا لَا يُعِيقُهُ شَيْءٌ. وَاسْتَرْسَلَ أَمَجْدُ مُقْطَبًا حَاجِبِيهِ:

- ثُمَّ اتَّصَلَ خَالِدُ الْمَرْزُوقِ فِي الثَّامِنَةِ وَالنِّصْفِ، وَقَالَ إِنَّهُ يُغْلَبُ
الْمَصْلَحَةُ الْعَامَّةُ، وَيَدْعُو إِلَى ضَبْطِ النَّفْسِ، وَإِنَّهُ لَنْ يَأْلُو جَهْدًا فِي
إِحْقَاقِ الْحَقِّ، لِذَلِكَ فَهُوَ مُوَافِقٌ عَلَى الذَّهَابِ مَعَ مَجْمُوعَةٍ مِنْ
رَجَالَاتِ الْحَيِّ إِلَى عَسَافِ الرِّيَّانِ لِمُنَاقَشَةِ قَضِيَّةِ جَرِيمَةِ الْقَتْلِ
الَّتِي طَالَتْ ابْنُ أَخِيهِ.

- وَمَنْ غَيْرُهُ؟

- الشَّيْخُ شَامِلُ الْكَوَارِيِّ، قَالَ إِنَّ آلَ الرِّيَّانِ لَيُسُوا إِلَّا أَوْغَادًا
مُتَغَطَّرِسِينَ، فَلْيَذْهَبُوا جَمِيعًا إِلَى الْجَحِيمِ، وَدَعَاكَ إِلَّا تَتَنَازَلَ
لَهُمْ بِشَيْءٍ، وَوَضَّحَ أَنَّ شَهِيَّتَهُ مَفْتُوحَةٌ عَلَى مُشَاجَرَةٍ كَبِيرَةٍ،
وَقَالَ أَفْعَلْهَا وَرَجَالُنَا أَمَامَكَ، وَلَيْسَ وَرَاءَكَ.

هَزَّ الشَّيْخُ أَسْعَدُ رَأْسَهُ يُعْلِنُ تَلْقِيَةَ الرِّسَالَةِ، وَقَالَ:

- مَنْ غَيْرُهُ؟

- الشَّيْخُ رَاغِبٌ غَرِيبٌ، حَمَلْنَا مَسْئُولِيَّةَ إِثَارَةِ الْمَشَاكِلِ فِي
الْحَيِّ، وَاتَّهَمْنَا بِالْعَبَثِ فِي اسْتِقْرَارِهِ، ثُمَّ شَكَّكَ فِي قُدْرَتِنَا عَلَى
تَرْبِيَةِ أَبْنَائِنَا، وَتَمَنَّى أَنْ يَكُونَ مِزَاجُ عَسَافِ الرِّيَّانِ قَدْ أَصْبَحَ
أَفْضَلَ قَبْلَ أَنْ يَرْتَكِبَ مَا لَا تُحْمَدُ عُقْبَاهُ.

– يَا لَكَ مِنْ مُتَهَوِّرٍ أَرْعَنَ يَا لُطْفِي، سَتُهْلِكُ الْمَالُ، وَتُهِينُ

الرِّجَالُ.

ثُمَّ صَمَتَ قَلِيلًا:

– وَمَنْ غَيْرُهُ اتَّصَلَ؟

– الشَّيْخُ تَحْسِينُ زَيْدٍ، أَبْدَى تَعَاطُفَهُ مَعَ مُصَاحِبِنَا، وَدَعَانَا
لِضَبْطِ النَّفْسِ، وَتَحَدَّثَ عَنْ حُقُوقِ الْجِيرَةِ، وَأَنَّهَا تُمْلِي عَلَيْهِ
وَضَعَ أَمْوَالِهِ وَرِجَالِهِ فِي خِدْمَةِ الصُّلْحِ، ثُمَّ أَعْلَنَ جَاهِزِيَّتَهُ لِلخُرُوجِ
مَعَ مَجْمُوعَةِ الرِّجَالِ الذَّاهِبَةِ إِلَى عَسَافِ الرِّيَّانِ مِنْ أَجْلِ تَطْيِيبِ
الْخَاطِرِ.

– وَمَنْ حَضَرَ مِنْ أَبْنَاءِ عُمُومَتِنَا؟

– أَبْنَاءُ حَسَّانَ كُلُّهُمْ هُنَا مُنْذُ أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ مُسْتَنْفِرِينَ يَنْتَظِرُونَ
الْأَوَامِرَ، وَشُيُوخُ آلِ الْجَاسِمِ – مِنْ غَيْرِ حَسَّانَ – أَبْدَوْا تَفَهُمَهُمْ
لِوَضْعِنَا، وَيَنْتَظِرُونَ مَا سَتَقُولُ إِلَيْهِ الْأُمُورُ.
– حَسَنًا، سَأَنَامُ قَلِيلًا، ثُمَّ أَكَلْتُ سُلْطَانًا.

أَفَاقَ الشَّيْخِ أَسْعَدُ مَسَاءً، يَمْلَأُهُ الْقَلَقُ مِنَ الْحَدِيثِ مَعَ الشَّيْخِ
سُلْطَانٍ، وَلَكِنَّهُ حَدِيثٌ لَا غِنَى عَنْهُ، فَنَادَى عَلَى أَمْجَدَ لِيَجِيءَ
بِالْهَاتِفِ، وَيَطْلُبَ لَهُ الشَّيْخَ. وَذَهَبَ فِي مُخَيَّلَتِهِ يَسْتَعْرِضُ

الاحتمالات القائمة لردود سلطان عليه، لم تكن حساباته منطقية تمامًا، فقد نخرت العقود المتتابعة مخيلته، وملأتها بالأوهام والهلاوس، ولولا عادات متوارثة لما بقي في رئاسة قومه. لم ينتبه لصوت سلطان الذي انطلق من الهاتف: - مرحبًا.

أعادها سلطان مرتين حتى انتبه أسعد، فرد عليه:

- أهلاً بابن العم، كيف حالك؟

- أنا بخير، وإن كانت لفظة ابن العم تُشير عندي بعض القلق، فقد جرت عادتكم آل حسان الجاسم ألا تعرفونا أبناء عمومة إلا في مصائبكم.

كانت لهجة سلطان وكلماته كافيتين لتقليص الاحتمالات الإيجابية التي فكر فيها أسعد، فبدأ يرجح صعوبة الأحداث القادمة إذا شارك فيها سلطان، ولكن هل من الممكن ألا يشارك؟ قطعاً لا، بل ربما كان الاحتمال الوحيد المؤكد في الأحداث القادمة هو مشاركة سلطان فيها، فهو الشيخ الأبرز والأقوى بين شيوخ آل الجاسم، ولن يرضى أبناء العم بتهميشه، أو تقليل دوره، ولكن المشكلة أنه رجل صعب المراس، وعزيز النفس، والعزة مصدر للمتاعب، لا ينعم بهيبتها إلا من اختار

أَنْ يَدْفَعَ ضَرِيبَتَهَا. قَالَ أَسْعَدُ بِلَهْجَةِ الْمَغْلُوبِ عَلَى أَمْرِهِ:
- نَعَمْ إِنَّنَا فِي مَازِقٍ، قَتَلَ لُطْفِي ابْنًا لِلرَّيَّانِ، وَلَا نَذْرِي إِلَى أَيْنَ
تَسِيرُ بَنَا الْأُمُورُ.

- سَمِعْنَا عَنِ الْحَادِثِ، وَعَنِ الرِّجَالِ الذَّاهِبَةِ إِلَى عَسَافٍ، وَأَنَا
سَأُرْسِلُ أَخِي جَابِرًا مَعَهُمْ، وَاعْلَمْ يَا أَسْعَدُ أَنَّ قَوْمَ لَا نَقْبَلُ أَنْ
تَسِيرَ الْأُمُورُ بَنَا، بَلْ نَحْنُ رُبَانُهَا وَقَائِدُهَا، نُسَيِّرُهَا شَرْقًا إِذَا
رَأَيْنَا حَاجَتَنَا فِي الشَّرْقِ، وَنَأْخُذُ بِنَوَاصِيهَا ذَلِيلَةً غَرْبًا إِذَا تَبَيَّنَا
مَصَالِحَنَا هُنَاكَ.

ابْتَلَعَ أَسْعَدُ كَلَامَ سُلْطَانِ دُونِ أَنْ يَزِيدَ عَلَى قَوْلِ «حَسَنًا»، فَقَدْ
أَدْرَكَ أَنَّ سُلْطَانًا قَرَّرَ الْمُوَاجَهَةَ نِدًّا بِنِدِّ كَعَادَتِهِ، وَأَيَّقَنَ فِي نَفْسِهِ
أَنَّهُ أَقْلٌ مِنْ مَنْعِ هَذِهِ الْمُوَاجَهَةِ، حَتَّى وَإِنْ كَانَ أَتُونُهَا بَيْتَهُ،
فَرَجَالُهُ وَمَالُهُ وَحُظُوتُهُ بَيْنَ آلِ الْجَاسِمِ قَلِيلَةٌ، وَلَكِنَّهُ لَمْ يُدْرِكْ
بَعْدُ لِمَاذَا اخْتَارَ سُلْطَانُ جَابِرًا - الْأَخَ الْأَصْغَرَ - دُونَ إِخْوَتِهِ لِهَذِهِ
الْمِهْمَةِ. وَأَكْمَلَ سُلْطَانُ:

- أَمَّا عِتَابُنَا عَلَى انْفِصَالِكُمْ وَخُرُوجِكُمْ مِنْ حِينَا فَلَمَّا يَحِنُّ
وَقْتُهِ بَعْدُ.

الفصل الخامس عشر

الضحايا

قَبْلَ خَمْسَةِ وَعِشْرِينَ عَامًا، مَاتَ نَاصِرٌ بِجُرْعَةِ هَيْرُوَيْنَ زَائِدَةٍ،
فَأَضَاعَ زَوْجَتَهُ وَابْنَهُ أَحْمَدَ ذَا الْخَمْسَةِ أَغْوَامَ، كَمَا أَضَاعَ قَبْلَهَا
ثَرْوَةَ الْعَائِلَةِ بِسُوءِ إِدَارَتِهِ وَذَهَابِ عَقْلِهِ لَاهِثًا خَلْفَ الْهَيْرُوَيْنِ،
وَلَا مُعِيلَ بَعْدَهُ لِلْأُسْرَةِ الْمُنْكَوبَةِ سِوَى شَقِيقِهِ الْأَصْغَرِ، الَّذِي كَانَ
قَدْ أَنْهَى حِينَهَا دِرَاسَتَهُ الْجَامِعِيَّةَ لِيَخُوضَ غِمَارَ الْحَيَاةِ وَأُسْرَةَ
صَغِيرَةٍ تَتَعَلَّقُ بِهِ تَعَلُّقَ قَارِبٍ - يُحَاصِرُهُ الْبَحْرُ - بِحَبْلِ رَقِيقٍ.
لَمْ يُحْسِنِ الْعَمَ - أَمَامَ ضَحْكَةِ أَحْمَدَ الْبَرِيئَةِ وَعَيْنَاهُ الْمُبْحِرَتَانِ فِي
لُجَاجٍ مِنَ اللَّمَعَانِ - إِلَّا رَمَى الْمَنْطِقَ وَالرَّكْضَ وَرَاءَ مَا يُمْلِيهِ الْقَلْبُ
مِنْ شَفَقَةٍ وَرَأْفَةٍ، فَكَانَ يُعِينُ الْأُسْرَةَ الصَّغِيرَةَ عَلَى مَعِيشَتِهَا دُونَ
أَنْ يُبْدِيَ لَهُمْ سَخَطَهُ مِنْ تَحْمُلِ خَطَا غَيْرِهِ، وَعَزَاؤُهُ اخْتِضَانُ
أَحْمَدَ لَهُ حِينَ يَجِيءُ بِالْأَلْعَابِ وَالطَّعَامِ، وَأَيْضًا عَوَاطِفُهُ الْمُتَجَلَّةُ
عَلَى لِسَانِهِ حِينَ يَقُولُ: «أُحِبُّ عَمِّي نَائِلًا أَكْثَرَ مِنْ أُمِّي»، فَتَبْتَسِمُ
مَدِيحَةً - أُمُّهُ - كَأَنَّهَا «الْمُونَالِيزَا».

أَطْلَ الْبَدْرُ خَافِتًا يُزَاحِمُ الْغُيُومَ الْمُتَرَكَمَةَ، لِيَمُنَّ عَلَى الْحَيِّ
بِبَعْضِ النُّورِ، وَيُعْطِيَ إِعْلَانًا لِسُكَّانِهِ بِجَوَازِ الرَّاحَةِ، وَلَكِنْ
هَيْهَاتَ، فَالْحَيُّ يَقْظُ يَعْدُ جِرَاحَهُ عَلَيْهِ يَجِدُ سَبِيلًا لِتَضْمِيدِهَا.
اقْتَرَبَتِ السَّاعَةُ مِنَ الثَّامِنَةِ، وَنَائِلٌ يُصَارِعُ خَاطِرًا فِي ذَهْنِهِ
يَدْعُوهُ إِلَى عَدَمِ النُّهُوضِ، وَالِاخْتِفَاطِ بِالْحَرَارَةِ الَّتِي أَشْعَلَهَا
جِسْمُهُ السَّاكِنُ تَحْتَ الدُّثَارِ، فَاسْتَعَانَ بِمَلَلِهِ وَالشُّوقِ لِسَهْرَةٍ
فِي بَيْتِ يَاسِرٍ أَسْلِحَةً قَضَى بِهَا عَلَى ذَلِكَ الْخَاطِرِ الْفَتَّانِ، وَإِنْ
أَبْقَى فِي نَفْسِهِ بَعْضَ جِرَاحَاتِهِ. تَوَجَّهَ مُسْرِعًا نَحْوَ بَيْتِ يَاسِرٍ،
الَّذِي اسْتَقْبَلَهُ مُسْتَلْقِيًّا فِي حُجْرَةِ الْجُلُوسِ، بَعْدَ أَنْ انْتَقَلَتْ إِلَيْهِ
فَيْرُوسَاتُ الشِّتَاءِ مِنْ شَادِي فَفَتَكَتْ بِهِ، فَلَمْ يَسْتَطِعْ لِتَحِيَّةِ نَائِلٍ
أَكْثَرَ مِنْ إِيْمَاءَةٍ خَجُولَةٍ بِرَأْسِهِ، غَطَّ بَعْدَهَا فِي نَوْمٍ عَمِيقٍ.

اسْتَشْعَرَ نَائِلُ الْخَجَلَ، وَقَرَّرَ الْعُودَةَ لَوْلَا إِصْرَارُ شَادِي عَلَيْهِ
بِاخْتِسَاءِ الشَّايِ، وَالْمَطَرُ الَّذِي بَدَأَ يَتَسَاقَطُ فِي الْخَارِجِ. كَانَ نَائِلٌ
مُشْتَاقًا لِحَوَارِ شَادِي، فَبَادَرَهُ بِابْتِسَامَةٍ عَطُوفَةٍ:

— أَرَاكَ أَفْضَلَ الْيَوْمِ.

— نَعَمْ، لَقَدْ تَعَافَيْتُ.

— هَيَّا أَتَمِّ تَعَافِيكَ، نُرِيدُ أَنْ نَتَجَوَّلَ فِي الْحَيِّ غَدًا.

— إِنِّي مُعَافَى تَمَامًا، وَلَكِنِّي لَا أَسْتَطِيعُ الْخُرُوجَ غَدًا.

- نَعَمْ، تَذَكَّرْتُ، تَحَدَّثَ أَبُوكَ أَمَامِي عَنْ عَرَافَةٍ مَنَعَتْكَ، لِمَاذَا

تَمْنَعُكَ عَرَافَةٌ مِنَ الْخُرُوجِ؟

اسْتَفْرَقَ شَادِي فِي التَّفَكِيرِ يَنْتَقِي مُفْرَدَاتِهِ لِلتَّغْيِيرِ عَمَّا حَصَلَ
مَعَ الْعَرَافَةِ، أَرَادَ أَنْ يُصَوِّرَ الْحَدِيثَ بِأَقْلٍ إِسَاءَةٍ مُمَكِّنَةٍ لِلْعَادَاتِ
وَالْتَّقَالِيدِ وَحَمِيدَةٍ، عَلَى الرَّغْمِ مِنْ أَنَّ اسْتِغْرَاقَهُ فِي التَّفَكِيرِ بِحَدِّ
ذَاتِهِ كَانَ مُثِيرًا لِلرَّيْبَةِ، إِذْ جَعَلَهُ يَتَلَعَّثُ، وَيَقْتَطِعُ أَجْزَاءَ مِنَ
الْجُمْلِ، حَتَّى بَدَأَ حَدِيثَهُ كَأَنَّهُ يَحْتَاجُ عَرَافَةً أُخْرَى لِتُجْمَعَ
شَتَاتُهُ.

لَمْ يَشَأْ شَادِي الْقَوْلَ إِنَّ جَارَتَهُمْ فَاطِمَةَ جَاءَتْ مِنْذُ يَوْمَيْنِ
تُرِيدُ مُجَالَسَةَ حَمِيدَةَ وَشُرْبَ شَاي الصَّبَاحِ مَعَهَا، إِلَّا أَنَّهَا قَضَتْ
نِصْفَ النَّهَارِ فِي بَيْتِهِمْ، وَلَمْ يَكُنْ تَغْيِيرُهَا لِرَأْيِهَا بِسَبَبِ مُتْعَةٍ
وَجَدَّتْهَا مَعَ حَمِيدَةَ، بَلْ جُمْلَةٍ قَالَتْهَا بِهِيَّةً لِأُمِّهَا: «إِنَّ شَادِيًا
نَائِمٌ يَهْذِي»، فَطَلَبَتْ فَاطِمَةُ أَنْ تَرَاهُ لَعَلَّهَا تَسْتَطِيعُ الْمُسَاعَدَةَ،
فَلَمَّا رَأَتْ حَمِيدَةَ مِنْهَا الْجِدِّيَّةَ وَالْحَزْمَ أَخَذَتْهَا حَيْثُ يَنَامُ
شَادِي، الَّذِي كَانَ يَتَقَلَّبُ كَثِيرًا فِي نَوْمِهِ وَلَا يَسْتَقِرُّ عَلَى جَانِبٍ،
وَيُفْرِطُ فِي الْحَدِيثِ غَيْرِ الْمُتَرَابِطِ، وَفِي ذِكْرِ كَلِمَاتٍ غَيْرِ مَأْلُوفَةٍ:
«جَمَاعِيَّةً، شَخْصِيَّةً اجْتِنَابِيَّةً، صِرَاعٍ، يُوثُونِيَا»، فَضَرَبَتْ فَاطِمَةُ
بِيَدِهَا عَلَى صَدْرِهَا، وَقَالَتْ:

- يَا إِلَهِي، إِنَّهُ يُحَادِثُ الْجِنَّ.

لَمْ تَحْتَمِلْ حَمِيدَةً وَقَعَ كَلِمَاتُهَا، فَوَضَعْتَ يَدَيْهَا عَلَى رَأْسِهَا:
- يَا وَلَدِي، كَمْ تُعَانِي!

وَكَادَتْ أَنْ تَبْدَأَ النَّدْبَ لَوْلَا أَنْ أَكَّدَتْ لَهَا فَاطِمَةُ بِلَهْجَةِ الْخَبِيرِ
الْمُقَرَّبِ أَنْ عِلَاجَ شَادِي أَمْرٌ سَهْلٌ، وَلَكِنْ يَنْبَغِي التَّعْجِيلُ بِهِ.
لَمْ يَكُنِ الْعِلَاجُ سِوَى عَرَافَةٍ سَاقَتْ حَمِيدَةً شَادِيًا إِلَيْهَا، وَقَدْ
خَلَصَتْ الْعَرَافَةُ إِلَى أَنْ الْإِنْفِلُونِزَا لَا تَسْتَدْعِي الْهَذْيَانَ، وَأَشَادَتْ
بِقَوْلِ فَاطِمَةَ إِنَّ هَذَا الْكَلَامَ الْغَرِيبَ الَّذِي تَفَوَّهَ بِهِ شَادِي هُوَ مِنْ
كَلَامِ الْجِنِّ، وَلَكِنَّهَا أَوْضَحَتْ أَنَّ شَادِيًا فِي مَرَحَلَةٍ مُتَقَدِّمَةٍ مِنْ
تَوَاصُلِهِ مَعَهُمْ، إِذْ بَدَأَ يَتَعَلَّمُ لُغَتَهُمْ، وَأَنَّ الْجِنَّ كَثِيرُ الزِّيَارَةِ لَهُ،
وَبَيَّنَتْ أَنَّ شَبَابَ شَادِي يُغْرِي بَنَاتِ الْجِنِّ الشَّبِيقَاتِ، فَطَلَبَتْ
الْعَرَافَةُ مِنْ حَمِيدَةَ بَعْضَ الْمِلْحِ، وَرِيشتِي دَجَاجٍ، وَخَلْطَةَ مِنْ
الْكَمَّونِ وَالزَّعْفَرَانِ. وَبَعْدَ أَنْ جَلَبَتْ حَمِيدَةُ الْوُصْفَةَ، أَكَّدَتْ
الْعَرَافَةُ أَنَّ الْجِنِّيَّةَ الْعَاشِقَةَ خَرَجَتْ مِنْ جَسَدِ شَادِي، وَلَكِنْ
كِبْرِيَاءُ الْأُنْثَى وَشَوْقُهَا يَدْفَعَانِهَا إِلَى الْبَقَاءِ فِي الْأَنْحَاءِ مُتْرَبِّصَةً،
لِذَلِكَ يَنْبَغِي عَلَى شَادِي أَلَّا يَخْرُجَ لِثَلَاثَةِ أَيَّامٍ لَاحِقَةً.
غَضَّ شَادِي الطَّرْفَ عَنْ كُلِّ هَذَا، وَاکْتَفَى بِإِخْبَارِ نَائِلٍ أَنَّ
حَمِيدَةَ نَقَلَتْ إِلَيْهِ مَشِيئَةَ عَرَافَةٍ بِمَنْعِهِ مِنَ الْخُرُوجِ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ
لِأَسْبَابٍ لَا يَعْلَمُهَا، وَلَمْ يَشَأْ نَائِلُ التَّطَفُّلَ عَلَيْهِ، فَاکْتَفَى بِمَا
سَمِعَهُ، وَاخْتَسَى الشَّايَ، وَذَهَبَ.

الفصل السادس عشر

السَّفَارَةُ

مَا انْفَكَ الْغُمُوضُ عَدْوًا يُقْلِقُ النَّاسَ، وَيَفْتَرِسُ بِأَنْيَابِهِ
الْمُسْمُومَةَ بِالتَّوْتُرِ سَلَامَهُمُ الدَّاخِلِيَّ، وَالْغُمُوضُ مَرَضٌ لَا يُشْبِهُ
غَيْرَهُ مِنَ الْأَمْرَاضِ، فَعِلَاجُهُ لَيْسَ بِيَدِ طَبِيبٍ مَاهِرٍ، وَلَا حَتَّى
دَجَالٍ مُتَحَادِقٍ، بَلْ بَيْنَ أَوْرَاقِ أَكَادِيمِي يُتَقَنُ تَسْمِيَةُ الْأَشْيَاءِ،
وَتَحْدِيدُ مَظَاهِرِهَا بِمَا يَجْعَلُهَا مُمَيَّزَةً عَنْ غَيْرِهَا، فَلَوْ قُلْتُ
لِأَحَدِهِمْ: «شَرِبْتُ ذَلِكَ الْمُرَكَّبَ الْكِيمِيَاءِيِّ الشَّفَافَ عَدِيمَ اللَّوْنِ
وَالرَّائِحَةِ» لَعَدَا قَلْقًا مُضْطَرَبًا يَسْتَهْلِكُ مَا تَيَسَّرَ لَهُ مِنْ ذَاكِرَةِ
وَمَهَارَاتِ تَحْلِيلِيَّةٍ إِلَى أَنْ يَعْرِفَ أَنَّ مَا شَرِبْتَهُ يُدْعَى «مَاءً».
لِهَذَا لَمْ يَكْفِ الْحَيُّ عَنْ إِيجَادِ مُسَمًى لِمَا تَفَعَّلَهُ أَرِيحُ، فَافْتَرَضَ
أَكَادِيمِي أَنَّهَا «مازوخية»^(١)، وَأَشَاعَ شَابٌ حَالِمٌ أَنَّهَا مَعْشُوقَةٌ،
وَنَشَرَ - بَيْنَ النَّاسِ - خَبِيرٌ بِالنِّسَاءِ أَنَّهَا عَاهِرَةٌ، وَلَكِنْ أَرِيحُ لَمْ
تَكُنْ أَيًّا مِنْ هَذَا.

(١) المازوخية هي اضطرابٌ نفسيٌّ سلوكيٌّ، وتغني البحث عن الألم،
والاستمتاع عند تلقي التعذيب الجسدي أو النفسي أو الجنسي.

وَضَعْتُ أَرِيحُ يَدَهَا عَلَى خَدِّهَا بِشَكْلِ تِلْقَائِي مِنْ شِدَّةِ الصَّفْعَةِ،
ثُمَّ ابْتَسَمَتْ قَائِلَةً:

— سَلِمْتَ يَدَاكَ يَا سَيِّدَ الْحَيِّ.

أَلِفْتُ أَرِيحُ أَنْ يُعَامِلَهَا عَسَافٌ بِذُلٍ مُنْذُ أَنْ كَانَتْ طِفْلَةً رَضِيعَةً،
حَتَّى غَدَا الإِذْلَالَ وَتَقَبُّلَهُ جُزْءًا مِنْ عِلَاقَتِهَا بِهِ، فَكَانَ عَسَافٌ
يَسْتَقْبِلُهَا مُهِينًا وَيُودِّعُهَا مُهِينًا دُونَ أَنْ تَشْعُرَ بِغَضَاضَةٍ. نَزَلَتْ
عَنِ السَّرِيرِ لِتَرْتَدِّي مَلَابِسَهَا، ثُمَّ وَضَعْتُ مُغْلَفًا فِيهِ مَبْلَغٌ كَبِيرٌ
مِنَ الْمَالِ عَلَى السَّرِيرِ قَبْلَ أَنْ تَمْضِيَ، وَلَمْ تَرَ يَوْمًا ضَيْرًا فِي هَذَا،
فَقَدْ اعْتَادَتْ عَلَى أُمِّهَا وَهِيَ تَفْعَلُ ذَلِكَ، وَالْمَرْءُ يَنْشَأُ عَلَى تَقَالِيدِ
أَهْلِهِ حَتَّى لَيُظَنَّهَا عَادَاتِ الْكَوْنِ وَسُنَنِ الطَّبِيعَةِ، فَيَتَقَبَّلُهَا تَقَبُّلَ
تَلَاخُقِ الشُّرُوقِ وَالْغُرُوبِ، بَلْ رُبَّمَا يَتَعَصَّبُ لَهَا فَيَرَى مَا يُخَالِفُهَا
مُنْكَرًا. أَمَّا عَسَافٌ فَلَمْ يَجِدْ حَرَجًا فِي ذِكْرِ عِلَاقَتِهِ بِأَرِيحَ وَأُمِّهَا،
بَلْ وَالتَّبَاهِي بِهَا، مِمَّا جَعَلَ سُكَانَ الْحَيِّ كُلُّهُمْ يَعْلَمُونَ بِهَا.

قَبْلَ أَكْثَرِ مَنْ سَبْعِينَ عَامًا وَرِثْتُ سُمِيَّةً مَالًا لَا يَنْضُبُ،
فَتَوَجَّهْتُ عُيُونَ أَهْلِ الْحَيِّ نَحْوَهَا، فَخَافَتْ عَلَى نَفْسِهَا وَمَالِهَا،
وَلَمْ تَثِقْ فِي زَوْجِهَا حَامِيًا، فَهَرَبَتْ مِنْ بَيْتِهَا تَائِهَةً مُتَحِيرَةً،
وَلَمْ تَجِدْ أَمَامَهَا مَنْ يَحْمِيهَا إِلَى أَنْ امْتَدَّتْ يَدُ شَيْخِ الرِّيَّانِ لَهَا،
فَتَعَهَّدَ بِحِمَايَتِهَا، بَلْ جَعَلَهَا وَاجِبًا مِنَ الْوَاجِبَاتِ الْمَنُوطَةِ بِأَيِّ

شَيْخٌ لَاحِقٌ لِّآلِ الرِّيَّانِ، وَلَئِنْ تَعَاقَبَ الْأَيَّامَ يَكْشِفُ مُضْمَرَاتِ
النُّفُوسِ كَمَا تَكْشِفُ سِتَارَةٌ تُفْتَحُ مِنْ دَاخِلِ غُرْفَةٍ مَا بِخَارِجِهَا
مِنْ مَشَاهِدٍ؛ فَقَدْ عَرَفْتُ سُمِّيَّةً أَنَّ ثَمَنَ حِمَايَتِهَا مَالُهَا وَجَسَدُهَا.
وَتَتَابَعَتِ الْأَجْيَالُ وَكُلُّ مُلْتَزِمٍ بِوَاجِبَاتِهِ، فَشُيُوخُ الرِّيَّانِ - كَابِرًا
عَنْ كَابِرٍ - يُضَاجِعُونَ نَسْلَ سُمِّيَّةَ، وَيَسْتَحْذُونَ عَلَى أَمْوَالِهِنَّ،
فِي مُقَابِلِ حِمَايَتِهِنَّ، وَكَانَتْ أَخِيرَتُهُنَّ أَرِيحُ.
فَتَحَ الْحَارِسُ لِأَرِيحِ الْبَابَ الرَّئِيسِيَّ حِينَ لَاحَتْ لَهُ قَادِمَةٌ مِنَ
الدَّخْلِ الْبَعِيدِ كَأَنَّهَا بُقْعَةٌ سَوْدَاءُ عَلَى الْبَيْتِ الْأَبْيَضِ.

لِلسِّيَادَةِ مُقْتَضِيَاتٌ لَا بُدَّ مِنْ تَوْفُّرِهَا فِي مَنْ رَامَهَا، فَتَرَاهَا
تَأْلَفُ الشُّجَاعَ الْحَازِمَ الْحَلِيمَ، وَتَسْتَوْجِشُ الْجَبَانَ الْمُتَرَدِّدَ
الغَضُوبَ، وَقَلَّمَا اجْتَمَعَتْ مُقْتَضِيَاتُ السِّيَادَةِ هَذِهِ فِي رَجُلٍ كَمَا
اجْتَمَعَتْ فِي خَالِدِ الْمَرْزُوقِ، لِذَلِكَ فَقَدْ اخْتَارَهُ الرُّجَالُ مُتَحَدِّثًا
بِاسْمِهِمْ فِي سِفَارَتِهِمْ إِلَى عَسَافِ الرِّيَّانِ، بِالإِضَافَةِ إِلَى كَوْنِهِ ابْنُ
أُسْرَةٍ عَرِيقَةٍ وَقَوِيَّةٍ فِي الْحَيِّ، تَحْمِيهِ إِذَا تَكَالَبَتْ عَلَيْهِ صُرُوفُ
الدَّهْرِ. اعْتَدَلَ عَسَافُ فِي جِلْسَتِهِ وَاصْطَنَعَ الْوَقَارَ وَالتَّجَهُمَ - كَمَا
يَلِيْقُ بِسَيِّدٍ مِنْ سَادَاتِ الْحَيِّ - حِينَ سَمِعَ وَقَعَ خُطَى الْقَوْمِ. وَقَدْ

ضَمَّ مَجْلِسُهُ رَاغِبَ غَرِيبٍ وَمَمْدُوحَ يَاسِينَ وَرَئِيسَ مَرْكَزِ الشَّرْطَةِ
فِي الْحَيِّ، الْمَقْدَمَ خَلِيلَ عِيَّاشٍ.

جَلَسَ أَسْعَدُ حَسَانَ إِلَى يَمِينِ خَالِدٍ، وَيَدُهُ الْمُرْتَجِفَةُ تَتَكَبَّرُ عَلَى
عَصَاهُ، وَمِلْءُ جَوْفِهِ شُعُورٌ أَنَّهُ أَشَقَى أَهْلِ الْأَرْضِ جَمِيعًا. نَظَرَ إِلَى
خَالِدٍ لَعَلَّهُ يَبْدَأُ حَدِيثَهُ، فَيَكْسِرُ التَّوَتُّرَ الْمُنْتَشِرَ فِي الْأَجْوَاءِ. أَحَسَّ
خَالِدٌ بِقَلْقِ أَسْعَدٍ، وَتَحَفُّظِ عَسَافٍ، فَارْتَأَى بَدْءَ الْكَلَامِ بِمُدَاعَبَةٍ
عَسَافٍ:

— أَرَى أَنَّ وَزْنَكَ فِي تَزَايِدٍ يَا عَسَافُ، هَلَّا كَفَفْتَ عَنْ لُحُومِ
حَيَوَانَاتِ الْحَيِّ.

أَبْدَى عَسَافُ نَوَاجِذَهُ، فَانْشَرَحَ صَدْرُ أَسْعَدٍ، وَلَكِنْ سُرْعَانَ مَا
سَقَطَتِ الْعَصَا مِنْ يَدِهِ، وَاسْتَحَالَتِ الرَّاحَةُ الَّتِي غَمَرَتْ وَجْهَهُ
وُجُومًا حِينَ بَدَأَ عَسَافُ كَلَامَهُ، فَتَمَنَّى أَسْعَدُ أَنْ يَعُودَ بِهِمِ
الزَّمَانُ، فَيَقْتُلَ لُطْفِي أَحَدَ أَبْنَائِهِ بَدَلًا مِنْ ابْنِ الرِّيَّانِ، وَيَنْتَهِيَ
الْأَمْرُ عَلَى هَذَا، فَالتَّوَرُّطُ مَعَ آلِ الرِّيَّانِ يُهَدِّدُهُ وَأَبْنَاءَهُ كُلَّهُمْ. لَمْ
يَكُنْ عَسَافُ قَدْ زَادَ عَنْ قَوْلٍ:

— إِذَا نَفَدَتْ حَيَوَانَاتُ الْحَيِّ فَإِنَّ لَنَا غِنًى فِي لُحُومِ الْبَشَرِ.
تَدَارَكَ خَالِدٌ وَجُومَهُ الَّذِي ظَهَرَ عَلَى وَجْهِهِ بِابْتِسَامَةٍ لَمْ
تَفْتَرِقْ فِيهَا شِفَاهُهُ، ثُمَّ قَالَ:

– إِنَّمَا يَتَمَيَّزُ الْبَشَرُ عَنِ الْحَيَوَانَاتِ بِالْأَخْلَاقِ، وَإِنَّ الْأَخْلَاقَ
لَتَتَفَاضَلُ، وَأَفْضَلُهَا الرَّحْمَةُ، وَالرَّحْمَةُ جاذِبَةٌ لِلْعَفْوِ، جَالِبَةٌ
لِلْخَيْرِ، وَالْخَيْرُ مُبْتَغَانَا وَغَايَتُنَا، لِأَجْلِهِ جِئْنَا وَجِئْتُمْ، فَارْحَمُوا
وَاصْفَحُوا، وَاحْقِنُوا الدَّمَاءَ، وَآثِرُوا الْاسْتِقْرَارَ عَلَى الدَّمَارِ.

رَدُّ عَسَافٍ سَرِيعًا:

– وَأَيْنَ حَقُّ الْقَتِيلِ مِنْ تِلْكَ الرَّحْمَةِ؟ وَأَيْنَ اسْتِقْرَارُ أُسْرَتِهِ

وَأَهْلِهِ؟

– وَكَيْفَ تَرَى نَيْلَ حُقُوقِهِ وَحُقُوقِهِمْ؟

– كَانَ مُعْتَصِمُ رَسُولِ آلِ الرِّيَّانِ فِي الْحَارَةِ الشَّرْقِيَّةِ، وَكَانَ
يَسْعَى لِتَطْوِيرِ الْحَارَةِ وَجَعَلِهَا مَكَانًا أَفْضَلَ، وَلَكِنَّهُ قُوبِلَ بِالْقَتْلِ
غَدْرًا، أَيْقَتُلُ ابْنُ لِلرِّيَّانِ يَا خَالِدُ ثُمَّ تَطْلُبُ مِنَّا الصَّفْحَ!

انْتَفَضَ جَابِرٌ وَاقِفًا مِنْ مَقْعَدِهِ، ثُمَّ قَالَ نَاطِرًا لِعَسَافٍ:

– أَرْوَاحُ أَبْنَاءِ الرِّيَّانِ لَا تَزِيدُ قِيَمَةً عَنْ أَرْوَاحِ غَيْرِهِمْ، وَإِنِّي
لَأَرْجُو بَعْدَ انْتِهَائِنَا مِنْ أَمْرِ هَذَا الْحَادِثِ أَنْ تَدْعُوا شُؤُونَ الْحَارَةِ
الشَّرْقِيَّةِ لِأَهْلِهَا، فَلَا شَأْنَ لَكُمْ فِيهَا.

ثُمَّ نَظَرَ إِلَى رَاغِبٍ وَمَمْدُوحٍ:

– وَلَا لِغَيْرِكُمْ.

زَمْجَرَ عَسَافٌ كَأَنَّهُ رَعْدٌ دَوَّى:

– مَنْ أَنْتَ أَيُّهَا الْأَرْعَنُ؟

رَفَعَ جَابِرُ رَأْسَهُ لِلأَعْلَى قَلِيلًا، وَرَدَّ بِثِقَةٍ:

– أَنَا أَخُو سُلْطَانِ الْجَاسِمِ، وَمُمَثِّلُهُ فِي هَذِهِ السَّفَارَةِ.

قَالَ عَسَافٌ بِصَوْتِهِ الْجَهْوَريِّ الغَاضِبِ:

– أَلَا يَعْرِفُ سُلْطَانُ كَيْفَ يَخْتَارُ لِسَفَارَاتِهِ مَنْ يَعْرِفُ قَدْرَ

الرِّجَالِ! لَوْلَا أَنَّكَ فِي بَيْتِي وَجِئْتَ مَعَ الشَّيْخِ خَالِدٍ لَقَتَلْتُكَ عَلَى تَطَاوُلِكَ.

صَمَتَ عَسَافٌ لِحَظَاتٍ ابْتَلَعَ فِيهَا كُلَّ الْهَوَاءِ الَّذِي فِي الْغُرْفَةِ،

وَأَوْقَعَ شَكْلُهُ الْخَوْفَ فِي نَفْسِ جَابِرٍ، الَّذِي لَمْ يَسْتَجْمِعِ الرَّدَّ، فَتَابَعَ عَسَافٌ:

– وَلَكِنْ اْعْلَمْ أَنَّ أَمَامَكَ أَرْبَعًا وَعِشْرِينَ سَاعَةً لَتَكُونَ قَدْ خَرَجْتَ

مِنْ حِمَايَ؛ لِأَنِّي سَأَقْتُلُكَ حِينَ تَقَعُ عَيْنِي عَلَيْكَ، أَتَعْرِفُ إِلَى أَيْنَ يَمْتَدُّ حِمَايَ أَيُّهَا الْوَعْدُ!

خَرَجَ جَابِرٌ بِخُطَى سَرِيعَةٍ، وَهُوَ يُتَمَتِّمُ:

– سُلْطَانُ يَعْرِفُ كُلَّ شَيْءٍ، وَلَا تَوْزَنُ الرِّجَالُ وَلَا الْأَرْوَاحُ

بِمَوَازِينِ آلِ الرِّيَّانِ.

اِسْتَاءَ جَابِرٌ مِنْ عَدَمِ قُدْرَتِهِ عَلَى مُوَاجَهَةِ عَسَافٍ مُبَاشَرَةً، فَقَدَّ

عِلْمَ أَنَّ سَبَبَهَا لَيْسَ حِلْمًا مِنْهُ، وَلَا ضَرْبًا مِنْ ضُرُوبِ السِّيَاسَةِ،

إِنَّمَا هُوَ عَجْزٌ وَقِلَّةٌ حِيلَةٌ لَا تَلِيْقُ بِمُرْشِحٍ لَّاحِقٍ لِمَشِيخَةِ آلِ
 الْجَاسِمِ، وَمَا لَبِثَ أَنْ أَقْنَعَ نَفْسَهُ أَنَّ صِغَرَ سِنِّهِ مُقَارَنَةٌ بِعَسَافٍ
 عَامِلٌ مُهِمٌّ فِي خَسَارَةِ هَذِهِ الْجَوْلَةِ، وَأَنَّ تَقَدُّمَ الْعُمُرِ وَخُدَّةَ كَفِيلٍ
 بِتَجْمِيعِ الْخَبَرَاتِ. اتَّصَلَ بِسُلْطَانٍ وَأَخْبَرَهُ بِمَا جَرَى.
 كَانَتْ وَتِيرَةُ الْأَحْدَاثِ أَسْرَعَ مِنْ أَنْ يَتَدَارَكَهَا خَالِدٌ، كُلُّ شَيْءٍ
 حَدَثَ فِي دَقِيقَةٍ، دَقِيقَةٍ وَاحِدَةٍ تَكْفَلَتْ بِجَعْلِ الْحُرِّ مُهَدَّدًا،
 وَبِالْعَبَثِ فِي اسْتِقْرَارِ بُيُوتٍ وَأَحْيَاءٍ، فِي حِينٍ أَنَّهُ قَدْ تَمْضَى
 سَاعَاتٌ، بَلْ شُهُورٌ دُونَ أَنْ يَحْدُثَ شَيْءٌ ذُو قِيَمَةٍ، مَا أَغْرَبَ
 الْوَقْتَ! لَمْ يَسْتَطِعْ خَالِدٌ إِلَّا تَوْزِيعَ النَّظَرَاتِ الْغَاضِبَةِ بَيْنَ عَسَافٍ
 وَجَابِرٍ. وَفِي دَقِيقَةٍ أُخْرَى كَانَ شَامِلُ الْكَوَارِي قَدْ خَرَجَ وَرَاءَ
 جَابِرٍ، وَتَبِعَهُ أَبْنَاءُ الْجَاسِمِ كُلُّهُمْ، حَتَّى أَسْعَدُ، وَلَكِنْ لَمْ تَكُنْ
 الْعِزَّةُ مَا أَخْرَجَهُ، بَلِ الْخَوْفُ عَلَى حَيَاتِهِ.
 قَالَ خَلِيلُ عِيَّاشٍ:

- إِنَّنَا نُبْدِي قَلَقَنَا مِمَّا يَحْدُثُ فِي الْحَيِّ.
 لَمْ يَرُدَّ عَلَيْهِ أَحَدٌ، صَمَتَ الْجَمِيعُ، وَوَقَفَ خَالِدٌ قَائِلًا:
 - هَاتِ طَلَبَاتِكَ مِنْ آلِ الْجَاسِمِ يَا عَسَافُ، لِأَخُذِهَا وَأَرْحَلَ.
 - لَدَيْنَا ثَلَاثَةُ طَلَبَاتٍ؛ أَوَّلًا: أَنْ يَأْتِيَ لُطْفِي وَكُلُّ مَنْ أَتَمَّ الثَّامِنَةَ
 عَشْرَةَ مِنْ إِخْوَتِهِ، وَمَعَهُمْ أَكْفَانُهُمْ، وَلَنَا تَقْرِيرُ مَصِيرِهِمْ؛ ثَانِيًا:

أَلَا يَدْخُلُ أَحَدٌ مِنْ آلِ الْجَاسِمِ الْجُزْءَ الْغَرْبِيِّ مِنَ الْحَيِّ؛ شِمَالَهُ
وَجَنُوبَهُ، وَإِلَّا فَلَسْتُ مَسْئُولًا عَنْ حَيَاتِهِ؛ ثَالِثًا: أَنْ يَدْفَعَ آلُ
الْجَاسِمِ عَشْرَ سَبَائِكَ مِنَ الذَّهَبِ، أَوْ مَا يُعَادِلُهَا مِنَ النُّقُودِ.
- أَرَاكَ مُجَحِّفًا يَا عَسَافُ.

- فَأَنْتُمْ مَعَ آلِ الْجَاسِمِ إِذَا!

- نَحْنُ لَسْنَا مَعَ أَحَدٍ، وَلَا ضِدَّ أَحَدٍ، إِنَّمَا نَسْعَى لِحَقْنِ الدِّمَاءِ،
وَلَكِنَّكَ تَطْلُبُ مَا لَمْ يَعْهَدْهُ الْحَيُّ، وَإِنِّي -وَأَنْ كُنْتُ أَحْسَبُكَ رَجُلًا
هَادِئًا حَلِيمًا- أَظُنُّ أَنَّ غَضَبَكَ مِنْ جَابِرٍ جَعَلَكَ تَطْلُبُ مَا هُوَ لَيْسَ
حَقًّا لَكَ، لِهَذَا سَأَعْتَبِرُ أَنِّي لَمْ أَسْمَعْ طَلِبَاتِكَ هَذِهِ، وَسَاتِيكَ بَعْدَ
يَوْمَيْنِ، لَعَلَّ النُّفُوسَ تَهْدَأُ، فَتَجْرِي الْأُمُورُ عَلَى مَا اعْتَادَتْ أَنْ
تَجْرِيَ عَلَيْهِ.

ثُمَّ نَظَرَ إِلَى رَاغِبٍ وَمَمْدُوحٍ:

- أَظُنُّكُمْ عَلَى الْحَيَادِ أَيْضًا.

نَظَرَ كِلَاهُمَا إِلَى الْآخِرِ، وَقَالَ رَاغِبٌ:

- أَلَا تَعْلَمُ يَا خَالِدُ أَنَّنَا قَدْ تَحَالَفْنَا مَعَ آلِ الرِّيَّانِ مُنْذُ مَا يَزِيدُ

عَنْ سَبْعِينَ عَامًا!

ثُمَّ أَعَقَبَهُ مَمْدُوحٌ:

- وَاعْلَمْ يَا خَالِدُ أَنَّ آلَ يَاسِينَ لَمْ يَخْسَرُوا فِي أَيِّ مُشَاجَرَةٍ مُنْذُ

أَنْ وَجِدَ الْحَيَّ، وَلَمْ تُنْهَبْ لَهُمْ أَرْضٌ، وَلَا فُرِضَ عَلَيْهِمْ قَرَارٌ.
قَالَ خَالِدٌ مُغَادِرًا:

— يَبْدُو أَنَّي سَأْرَاكُمْ جَمِيعًا بَعْدَ يَوْمَيْنِ.

وَصَلَ خَالِدٌ بَيْتَ سُلْطَانٍ فِي الْيَوْمِ التَّالِي، فَاسْتَقْبَلَهُ وَعَلَى
يَمِينِهِ جَابِرٌ:

— هَاتِ مَا عِنْدَكَ يَا خَالِدُ.

— يَبْدُو أَنَّ الْأَخْبَارَ سَبَقَتْني إِلَيْكَ.

— نَعَمْ، سَبَقَتْكَ، أُيْطَرِدُ أَخٌ لِسُلْطَانٍ يَا خَالِدُ، ثُمَّ يُهَدَّدُ بِالْقَتْلِ!

— إِنَّ الْقَوْمَ مَوْثُورُونَ يَا سُلْطَانُ، وَلَا يُؤْخَذُ كَلَامُهُمْ كَمَا قِيلَ.

— لَا يَلِيْقُ بِالشُّيُوخِ إِلَّا الْحِلْمُ وَالْحَزْمُ، فَإِنْ كَانَ عَسَافٌ لَا

يَتَمَتَّعُ بِهِمَا، فَلِمَ نُفَاوِضُهُ؟

هَمَّ خَالِدٌ بِالرَّدِّ، فَرَفَعَ سُلْطَانٌ يَدَهُ يَوْقِفُهُ مُعَلِّنًا عَدَمَ انْتِهَائِهِ،
ثُمَّ أَرْدَفَ:

— أَعْلِمَ عَسَافًا أَنَّ أَمَامَ رِجَالِهِ أَرْبَعًا وَعِشْرِينَ سَاعَةً لِمُغَادَرَةِ

الْحَارَةِ الشَّرْقِيَّةِ، وَإِلَّا شَبِعَتْ كِلَابُ الْحَيِّ كَمَا لَمْ تَشْبَعْ قَبْلًا،

وَإِذَا كَانَ مَقْتَلُ غَرٍّ مِنْ آلِ الرِّيَّانِ يُقَابَلُ بِتَهْدِيدِ رَجُلٍ شَرِيفٍ مِنْ

آلِ الْجَاسِمِ، فَإِنَّ تَهْدِيدَ جَابِرٍ بِرَأْسِ عَسَافٍ.

- إِذَا كُنْتُمْ سَتْرَائِدُونَ عَلَى بَعْضِكُمْ بِالمَطَالِبِ، فَلْتَبَدَّوْا
مُشَاجَرَتَكُمْ إِذَا! حَرِيٌّ بِكُمْ آلُ الجَاسِمِ أَنْ تَسْأَلُوا عَنْ طَلَبَاتِ آلِ
الرَّيَّانِ، فَأَنْتُمْ الوَاتِرُونَ، وَلَهُمْ أَنْ يَطْلُبُوا، وَإِنِّي أَرَاكُمْ بَدَلًا مِنْ
ذَلِكَ مُتَرَبِّصِينَ، لَا يَنْقُصُكُمْ إِلَّا أَنْ تُهَاجِمُوهُمْ!

- وَمَا هِيَ طَلَبَاتُ آلِ الرَّيَّانِ؟

- أَمَهَلْتُهُمْ يَوْمَيْنِ لِمُرَاجَعَتِهَا، كَمَا أَمَهَلْتَكَ يَوْمَيْنِ أَيْضًا لِتُعِيدَ
حِسَابَاتِكَ، وَإِنْ كُنْتُ فِي قَرَارَةِ نَفْسِي أَعْلَمُ أَنَّكَ حَاسِمٌ لِأَمْرِكَ مُنْذُ
إِرْسَالِكَ جَابِرًا، وَالَّذِي لَمْ يَكُنْ إِلَّا لِاسْتِفْزَازِهِمْ، أَتُرِيدُ الشَّجَارَ
مَعَهُمْ يَا سُلْطَانُ؟

- أَلَا تَرَى أَنَّنَا فِي شَجَارٍ مَعَهُمْ مُنْذُ عُقُودِ طَوِيلَةٍ، وَأَنْ صِرَاعَنَا
مَعَهُمْ لَيْسَ وَلِيدَ اللَّحْظَةِ، لَقَدْ قَسَمُونَا قَبْلَ ثَلَاثِينَ عَامًا، فَجَعَلُوا
الْبَيْتَ بَيُوتًا، وَالشَّيْخَ شُيُوخًا، وَإِذَا كُنَّا قَدْ قَتَلْنَا رَجُلًا مِنْهُمْ
الْآنَ، فَهِيَ لَيْسَتْ إِلَّا كَرَّةً مِنْ حَرْبٍ ضَرُوسٍ، لَنْ تَنْتَهِيَ إِلَّا
بِانْتِهَاءِ أَحَدِنَا.

- أَنْتَ تَبْغِي وَتَتَجَبَّرُ يَا سُلْطَانُ، وَتَنْبِشُ أُمُورًا حُسِمَتْ وَبَتَتْ
فِيهَا شُيُوخٌ قَبْلَكَ، وَالْأَوَّلَى بِكَ انْتِظَارُ مَطَالِبِ الْقَوْمِ، وَالرَّدُّ عَلَيْهَا
بِمَا يَقْبَلُهُ الْعُرْفُ.

– لَمْ يَبْتَ أَحَدٌ شَيْئًا، إِنَّ مَا تَرَاهُ أُمُورًا مَحْسُومَةً لَيْسَ إِلَّا هَذَنَّةٌ مُوقَّتَةٌ.

صَمَتَ سُلْطَانٌ يَتَفَحَّصُ وَجْهَ خَالِدٍ، ثُمَّ تَابَعَ:

– إِنَّ فِي كَلَامِكَ مَا يُوجِي بِأَنَّكَ مِنْهُمْ يَا خَالِدُ.

– لَسْتُ مِنْ أَحَدٍ، وَلَا مَعَ أَحَدٍ، أَنَا أَسْعَى لِلصُّلْحِ بِمَا يَعْرِفُهُ

الْحَيُّ مِنْ عَادَاتٍ وَقَوَانِينٍ، فَإِذَا فَشِلْتُ سِفَارَتِي، لَنْ يُشَارِكَ فِي

مُشَاجَرَتِكُمْ مِنْ آلِ الْمَرْزُوقِ رَجُلٌ وَلَا مَالٌ.

صَمَتَ خَالِدٌ لِحَظَاتٍ، ثُمَّ أَرْدَفَ:

– أَرَاكَ بَعْدَ يَوْمَيْنِ، وَالسَّلَامُ عَلَى أَهْلِ السَّلَامِ.

الفصل السابع عشر

الرَّسَالَةُ

لِلْقَدْرِ عَجَائِبُهُ الَّتِي لَا تَنْتَهِي، فَهُوَ قَادِرٌ عَلَى إِدْهَاشِ النَّاسِ
بِمَا يَبْتَكِرُ مَهْمَا ظَنُّوا إِحَاطَتَهُمْ بِمَنْطِقِهِ، وَمِنْ تِلْكَ الْعَجَائِبِ
الرَّسَالَةُ الَّتِي تَلْقَاهَا نَائِلٌ عَلَى هَاتِفِهِ، كَانَتْ غَرِيبَةً لِمَا أَثَارَتْهُ
فِي نَفْسِهِ مِنْ دَهْشَةٍ وَأَسْئَلَةٍ، بَلْ وَإِنْكَارٍ أَيْضًا، وَالَّذِي مَا لَبِثَ أَنْ
تَزَايَدَ، حَتَّى سَيَظُرَ عَلَى ذَهْنِهِ اِحْتِمَالٌ أَنَّ شَخْصًا مَا يُمَارِحُهُ
بِإِرْسَالِ تِلْكَ الرَّسَالَةِ، وَلَكِنْ فِي قَلْبٍ ذَلِكَ الْاِحْتِمَالِ الطَّاعِي كَانَ
يَتَرَاءَى اِحْتِمَالٌ ضئِيلٌ - كَأَنَّهُ نُقْطَةٌ فِي وَسْطِ بَحْرٍ - بِأَنَّ الْأَمْرَ
حَقِيقِيٌّ، وَرَجُلٌ مِثْلُ نَائِلٍ يَعْرِفُ أَنَّ الشَّاذَّ كَثِيرًا مَا يَتَوَارَى خَلْفَ
الْمَأْلُوفِ، وَأَنَّ رَجْمَ الْاِعْتِيََادِيِّ مِنَ الْأُمُورِ طَالَمَا أَنْجَبَ الْأَعَاجِيبَ،
لِذَلِكَ كَانَتْ ظِلَالُ اِحْتِمَالِ ضئِيلٍ بَغْرَابَةِ الْأَمْرِ حَرِيَّةً بِتَتَبُعِهَا،
وْخُصُوصًا إِذَا لَمْ يَسْتَدْعِ تَتَبُعُهَا هَذَا أَيْ خَسَارَةً، فَلَنْ يُضِيرَ نَائِلًا
لَوْ جَرَّبَ الْاِسْتِجَابَةَ لِلرَّسَالَةِ، وَهَذَا مَا جَعَلَهُ يُتَمَتِّمُ: مَكْسَبٌ
عَظِيمٌ وَرَاءَ اِحْتِمَالِ ضئِيلٍ، وَلَا خَسَارَةً، سَأَذْهَبُ إِذَا، وَهَلْ جِئْتُ
إِلَى هَذَا الْحَيِّ مِنَ الْبِدَايَةِ إِلَّا لِلْأُمُورِ كَهَذِهِ!

انْتَفَضَ نَائِلٌ وَاقِفًا انْتِفَاضَةً أَسَدٍ يَهْجُمُ عَلَى فَرِيَسَتِهِ، وَحَزَمَ
أَمْتَعَتَهُ سَرِيعًا كَأَنَّهُ عَاشِقٌ مَلْهُوفٌ أَتَاحَ لَهُ الْقَدَرُ فُرْصَةً نَادِرَةً
لِلِّقَاءِ الْحَبِيبِ. اسْتَعْجَلَ سَائِقُ التَّأَكُّسِي نَحْوَ بَيْتِ يَاسِرٍ، وَلَمْ
تَكُنْ عَاجِلَتُهُ هَذِهِ لِتُخْفِيَ شَوْقَهُ لِشَادِي الَّذِي اسْتَقْبَلَهُ عَلَى الْبَابِ
بِلَهْفَةٍ:

– نَائِلُ، تَفَضَّلْ بِالدُّخُولِ.

اِحْتَضَنَهُ نَائِلٌ بِشَوْقٍ قَائِلًا:

– لَيْسَ أَمَامَنَا وَقْتُ، هَلْ انْتَهَيْتَ مِنْ أَمْرِ الْعَرَّافَةِ يَا فَتَى؟

رَدَّ شَادِي فَرَحًا:

– نَعَمْ.

ثُمَّ عَجَّلَ بِالسُّؤَالِ:

– هَلْ سَنَخْرُجُ الْيَوْمَ؟

– أَجَلٌ، أَيْنَ أَبُوكَ؟

– فِي الْمَزْرَعَةِ.

– اذْهَبْ وَاحْزَمْ أَمْتَعَتَكَ بِمَا يَكْفِي لِيَوْمَيْنِ، وَسَازْهَبُ

لِاسْتِئْذَانِهِ فِي مُرَافَقَتِكَ، ثُمَّ أَعُودُ إِلَيْكَ.

– إِلَى أَيْنَ سَنَذْهَبُ؟

– لَا وَقْتُ لِلشَّرْحِ، سَأَقُولُ لَكَ كُلَّ شَيْءٍ فِي الطَّرِيقِ.

دَخَلَ شَادِي غُرْفَتَهُ مُسْتَعْرِبًا ، فَلِأَوَّلِ مَرَّةٍ يَرَى نَائِلًا مُتَعَجِّلًا ،
يَبْدُو أَنَّ الْخَطْبَ جَلُّ ، وَلَكِنَّهُ لَا يَدْعُو لِلْقَلْقِ ، فَقَدْ بَدَأَ نَائِلٌ
سَعِيدًا . وَأَيًّا كَانَ الْخَطْبُ فَمُرَافَقَةُ نَائِلٍ وَحْدَهَا غَايَةُ عِنْدَ شَادِي ،
وَدَافِعُ يُحَفِّزُهُ لِلذَّهَابِ وَالْإِنْتِهَاءِ مِنْ أَمْرِ الْأُمْتَعَةِ .

مَضَتْ السَّيَّارَةُ بِالرَّفِيقَيْنِ الْجَالِسَيْنِ جَنْبًا إِلَى جَنْبٍ فِي الْمَقْعَدِ
الْخَلْفِيِّ ، وَلَمْ يَجِدْ شَادِي مَا يَقْضِي بِهِ وَقْتَهُ طَوَالَ الطَّرِيقِ إِلَّا
مُرَاقَبَةَ نَائِلٍ ، الَّذِي لَمْ يَثْبُتْ فِي مَكَانِهِ أَبَدًا كَأَنَّهُ وَرَقَةٌ شَجَرٍ
هَشَّةٌ أَخْرَاهَا قَدْرُهَا لِتَعْبَثَ بِهَا رِيَّاحُ نُوفَمْبَرٍ ، وَقَدْ تَنَاوَبَتْ
مَفَاصِلُهُ كُلُّهَا بِحَرَكَاتٍ غَيْرِ هَادِفَةٍ ، فَمَرَّةٌ يُحَرِّكُ يَدَهُ ، وَأُخْرَى
يَهْزُ قَدَمَهُ ، وَثَالِثَةٌ يَغْبِثُ بِأَصَابِعِهِ . لَمْ يَسْأَلْهُ شَادِي عَنِ الدَّاعِي
لِهَذِهِ الرَّحْلَةِ الْمُفَاجِئَةِ ، فَقَدْ خُيِّلَ إِلَيْهِ أَنَّ نَائِلًا لَنْ يَسْمَعَهُ
لِيُجِيبَهُ ، وَلِأَنَّ الْإِحْسَاسَ بِالزَّمَنِ رَفِيقٌ مُخْلِصٌ لِلشُّعُورِ ؛ فَهُوَ
بَطِيءٌ لَنْ يَنْتَظِرُ بِفُضُولٍ مَا لَا يَعْلَمُهُ ، وَسَرِيعٌ لَنْ يَضْطَرِبَ ذَهْنُهُ
بِالْهُوَاجِسِ وَالْإِحْتِمَالَاتِ ؛ فَقَدْ أَحَسَّ شَادِي أَنَّ الدَّهْرَ سَيَنْقُضِي
قَبْلَ أَنْ يَصِلَا ، فِي حِينٍ قَطَعَ نَائِلُ الطَّرِيقَ سَرِيعًا كَالضَّوءِ .

لَمْ يَزِدْ شَادِي عَنِ النَّظَرِ إِلَى نَائِلٍ، الَّذِي وَقَفَ أَمَامَ قَصْرِ ضَخْمٍ
ثُمَّ تَقَدَّمَ خُطَوَاتٍ خَجَلَةً لَا تُشْفِي غَلِيلَ دَقَاتِ قَلْبِهِ الْمُتَسَارِعَةِ،
لِيَدْخُلَ مِنَ الْبَابِ الرَّئِيسِيِّ إِلَى أَوَّلِ مَكْتَبٍ قَابِلَهُ:
- عُذْرًا، أَيْنَ مَكْتَبُ الدُّكْتُورِ عَارِفِ الرِّيَّانِ؟

- فِي آخِرِ الْمَرِّ مُبَاشَرَةً.

نَسِيَ نَائِلٌ - عَلَى غَيْرِ عَادَتِهِ - أَنْ يَشْكُرَ الرَّجُلَ، وَتَقَدَّمَ إِلَى
آخِرِ الْمَرِّ، دُونَ أَنْ يَلْتَفِتَ إِلَى شَادِي. دَخَلَ غُرْفَةَ الْمَكْتَبِ بَاحِثًا
عَنْ أَيِّ شَخْصٍ يَسْتَعْلِمُ مِنْهُ، فَتَقَدَّمَ نَحْوَ فَتَاةٍ جَالِسَةٍ عَلَى مَكْتَبٍ:

- هَلْ هَذَا هُوَ مَكْتَبُ الدُّكْتُورِ عَارِفِ؟

- نَعَمْ يَا سَيِّدِي، هَلْ مِنْ مَوْعِدٍ مُسَبِّقٍ؟

تَرَدَّدَ نَائِلٌ فِي الْإِجَابَةِ، فَلَمْ يَكُنْ مُتَأَكِّدًا مِنْ صِحَّةِ الرُّسَالَةِ
الَّتِي وَصَلَتْهُ، حَتَّى إِنَّهُ حَاوَلَ اسْتِجْمَاعَ مُحْتَوَاهَا وَلَمْ يَسْتَطِعْ،
فَقَالَ مُرْتَبِكًا:

- أَنَا نَائِلُ الْيَمَانِيِّ.

ابْتَسَمَتِ السَّكْرَتِيرَةُ قَائِلَةً:

- أَهْلًا بِكَ يَا دُكْتُورُ نَائِلُ، الدُّكْتُورُ عَارِفٌ يَنْتَظِرُكَ، وَلَكِنَّهُ

فِي اجْتِمَاعٍ الْآنَ، وَسَيَنْتَهِي بَعْدَ نِصْفِ سَاعَةٍ، تَفَضَّلْ بِانْتِظَارِهِ،
مَا هُوَ مَشْرُوبُكَ الْمُفَضَّلُ؟

سَمِعَتِ السَّكْرَتِيرَةَ مَا ظَنَّ نَائِلٌ أَنَّهُ يُتِمَّتُمْ بِهِ لِنَفْسِهِ : «الدُّكْتُورُ
يَنْتَظِرُنِي ! نِصْفِ سَاعَةٍ !» فَهَزَّتْ رَأْسَهَا تُؤَكِّدُ عَلَى مَا قَالَهُ.
تَسَارَعَتْ دَقَاتُ قَلْبِ نَائِلٍ، وَارْتَفَعَ قَوْسُ حَاجِبِهِ حَتَّى تَكْدَسَتْ
ثَنَائِيَا جَبْهَتِهِ فَوْقَ بَعْضِهَا :

— هَلْ لِي بِكُوبِ مَاءٍ؟

— بِالطَّبَعِ.

لَمْ يَكُنْ شَادِي أَقْلَ ذُهُولًا مِنْ نَائِلٍ، وَلَيْسَ ذُهُولُهُ نَتِيجَةُ مَا
سَمِعَهُ، فَهُوَ لَمْ يُدْرِكِ الْأَمْرَ كَامِلًا بَعْدُ، وَلَكِنَّ رُؤْيَا نَائِلِ شَارِدَ
الذَّهْنِ — كَأَنَّهُ يُعَايِنُ مَقْبَرَةً فِرْعَوْنِيَّةً — كَفِيلَةٌ وَخَدَّهَا بِاسْتِدْعَاءِ
دَهْشَتِهِ، فَلَمْ يَعْتَدْ نَائِلًا إِلَّا مُفَوَّهًا، حَاضِرَ الذَّهْنِ، وَقَلِيلَ
الدَّهْشَةِ. مَرَّتْ دَقَائِقُ قَبْلَ أَنْ يُدْرِكَ نَائِلٌ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ — مُنْذُ غَادَرَ
الْحَيَّ مُتَّجِهَاً نَحْوَ الْحَارَةِ الْغَرْبِيَّةِ — مَدَى تَوَثُّرِهِ، فَقَرَّرَ عَدَمَ
جَاهِزِيَّتِهِ لِهَذِهِ الْمُقَابَلَةِ، فَقَالَ لِلْسَّكْرَتِيرَةِ مُتَلَعَثًا :

— هَلْ لِي بِالْمَجِيءِ غَدًا؟

— بِالطَّبَعِ يَا سَيِّدِي.

نَظَرَتِ السَّكْرَتِيرَةُ إِلَى الْكُمْبِيُوتَرِ، وَقَالَتْ :

— أَفْضَلُ مَوْعِدٍ هُوَ الْوَاحِدَةُ بَعْدَ الظُّهْرِ.

تَنَهَّدَ نَائِلٌ، وَمَنَحَ رُمُوشَهُ فُرْصَةً لِلتَّلَاقِي بَعْدَ فِرَاقٍ، وَمَضَى

قَائِلًا :

— حَسَنًا.

* * *

جَاءَ نَائِلٌ فِي الْيَوْمِ التَّالِيِ يُخْفِي مَا لَمْ يَسْتَطِعْ إِبْرَاءُهُ مِنْ
ذُهُولِهِ خَلْفَ أُنَاقِيتِهِ الْمُفْرَطَةِ وَخُطَوَاتِهِ الْمُسْتَبْطِئَةِ الْمُتَزَنَةِ الْمُتَّجِهَةِ
إِلَى دَاخِلِ الْمَكْتَبِ، وَلَمْ يَلْتَفِتْ إِلَى شَادِيِّ الَّذِي فَارَقَهُ حِينَ لَمْ
يُصْرِّحْ لَهُ بِالدُّخُولِ. لَمْ يَكُنِ الرَّجُلُ ذُو الزَّيِّ الْعَسْكَرِيِّ الَّذِي
نَهَضَ مِنْ مَكْتَبِهِ فِي نِهَآيَةِ الْغُرْفَةِ هُوَ الشَّيْءُ الْوَحِيدَ الَّذِي أَوْغَلَ
فِي جِرَاحَاتِ ذُهُولِهِ، فَقَدْ كَانَ كُلُّ شَيْءٍ فِي الْغُرْفَةِ غَرِيبًا، وَرُبَّمَا
يَسْتَغْرِبُ الْمَرْءُ الْإِعْتِيََادِيَّ إِذَا أَتَاهُ بِفَوَادٍ يَسْتَخْضِرُ الْإِسْتِغْرَابَ.
وَسُرْعَانَ مَا سَمِعَ نَائِلٌ صَوْتًا رَقِيقًا لَا يَلِيقُ بِبِدْلَةِ عَسْكَرِيَّةٍ:

— أَهْلًا بِالدُّكْتُورِ نَائِلِ.

— أَهْلًا بِكَ يَا سَيِّدِي.

أَرَدَفَ نَائِلٌ مُتَرَدِّدًا:

— جِئْتُ بِدَعْوَةٍ مِنَ الدُّكْتُورِ عَارِفٍ، أَهْوَاهُنَا؟

قَهَقَهُ الرَّجُلُ كَسِكِيرٍ فِي حَانَةِ شَعْبِيَّةٍ، حَتَّى ظَنَّ نَائِلٌ أَنَّ
الْبِدْلَةَ الْعَسْكَرِيَّةَ لَيْسَتْ إِلَّا زِيًّا تَنْكُرِيًّا يَرْتَدِيهِ الرَّجُلُ احْتِفَالًا
بِأَحَدِ الْكَرْنَفَالَاتِ، فَاسْتَقَرَّتْ عَيْنُهُ عَلَيْهَا تَطَالُعُهَا، وَالرَّجُلُ
يُجِيبُ:

– أَنَا الدُّكْتُورُ عَارِفُ، سَعِدْتُ حِينَ عَلِمْتُ بِأَنَّكَ فِي الْحَيِّ.
ثُمَّ أَرَدَفَ عَارِفُ الَّذِي لَاحَظَ تَعَلُّقَ عَيْنِ نَائِلٍ بِالْبَدَلَةِ:
– أَتَسْتَغْرِبُ رُؤْيِي بِالزِّيِّ الْعَسْكَرِيِّ؟
– فِي الْحَقِيقَةِ، نَعَمْ، لَمْ أَكُنْ مُسْتَعِدًّا لِمُقَابَلَةِ عَسْكَرِيِّ.
– وَهَلْ مِنْ فَرْقٍ بَيْنَ الْإِسْتِعْدَادِ لِمُقَابَلَةِ عَسْكَرِيِّ وَالْإِسْتِعْدَادِ
لِمُقَابَلَةِ رَئِيسِ جَامِعَةٍ الْحَيِّ؟
– لَطَالَمَا أَنْكَرْتُ عَلَى نَفْسِي الَّتِي حَدَّثْتَنِي بِأَنَّهُ لَا فَرْقَ!
ابْتَسَمَ عَارِفُ قَائِلًا:
– قَهْوَةٌ سَادَةٌ؟

لَمْ تُضِفْ مَعْرِفَةُ عَارِفٍ مَشْرُوبَ نَائِلِ الْمُفَضَّلِ الْمَزِيدَ مِنَ الدَّهْشَةِ
فِي نَفْسِهِ، فَمَا سَبَقَهَا مِنْ أَحْدَاثٍ كَانَ أَكْثَرَ غَرَابَةً، لِدَرَجَةٍ أَصْبَحَ
غَرِيبُ الْأَحْدَاثِ بَعْدَهَا غَيْرَ ذِي دَهْشَةٍ، كَمَا يَحْدُثُ لِرَجُلٍ
يُضْرَبُ بِالْعَصَا إِلَى أَنْ يَمُوتَ، لِيُصْبِحَ الضَّرْبُ بَعْدَهَا غَيْرَ مُجْدٍ،
فَأَجَابَ نَائِلٌ:

– نَعَمْ.

جَلَسَ عَارِفُ خَلْفَ مَكْتَبِهِ عَلَى كُرْسِيٍّ عَالٍ مِنَ الْجِلْدِ الْأَسْوَدِ،
وَقَدْ أَبْدَلَ بِابْتِسَامَتِهِ مَلَامِحَ أَكْثَرِ حَيَاتِيَّةٍ، ثُمَّ قَطَّبَ جَبِينَهُ،
وَأَشَارَ بِيَدِهِ لِنَائِلٍ بِالْجُلُوسِ:

— اجْلِسْ مِنْ فَضْلِكَ.

كَانَ الْكُرْسِيُّ الْمُخَصَّصُ لِجُلُوسِ نَائِلِ أَقْلٍ ارْتِفَاعًا، وَظَهْرُهُ
مُوجَّهٌ لِلْبَابِ مُبَاشَرَةً؛ حَيْثُ يَسْتَخْدِمُهَا ذُوو النُّفُودِ لِإِرْبَاكِ
مُجَالِسِيهِمْ وَفَرَضِ سَطَوَتِهِمْ، وَهِيَ أَلَا عَيْبٌ يُذَرِّكُهَا نَائِلٌ جَيِّدًا
بِحُكْمِ عَمَلِهِ، وَكَثْرَةِ مُفَاوِضَاتِهِ، فَجَلَسَ مُحَاوِلًا بَسْطَ نُفُودِهِ بِأَنْ
تَقْدَمَ بِكُرْسِيِّهِ قَلِيلًا، وَوَضَعَ رَاحَةَ يَدِهِ بِهُدُوءٍ عَلَى الْمَكْتَبِ،
وَلَمْ تَكُنْ تِلْكَ النَّوَايَا لِتَخْفَى عَلَى عَارِفٍ، الَّذِي تَقْدَمَ بِكُرْسِيِّهِ
أَكْثَرَ لِيَبْسُطَ يَدَهُ عَلَى كِتَابٍ مُرْتَفِعٍ أَمَامَهُ، وَنَظَرَ إِلَى عَيْنِي نَائِلٌ
مُبَاشَرَةً، ثُمَّ قَالَ:

— عَلِمْنَا أَنَّكَ مُهْتَمٌّ بِأَسْلَافِنَا، وَأَنْتَ رَجُلٌ مُحَنِّكَ، فَلِمَ إِذَا لَا
تَسْتَقِي الْمَعْلُومَةَ مِنْ مَصْدَرِهَا؟

— هُوَ الْفُضُولُ لَيْسَ أَكْثَرُ، فَضُولُ أَقْلٍ مِنْ أَنْ آتِيَ إِلَى هُنَا قَاطِعًا
تِلْكَ الْمَسَافَةَ الْكَبِيرَةَ لِأَخْضَلَ عَلَى الْمَعْلُومَاتِ.

— الْفُضُولُ، جَلَّابُ الْمَتَاعِبِ، هَلْ أَخْبَى لَكَ قِصَّةَ الْقِطَّةِ الَّتِي
قَتَلَهَا فَضُولُهَا؟

أَنْزَلَ نَائِلٌ يَدَهُ عَنِ الْمَكْتَبِ فِي حَرَكَةٍ تِلْقَائِيَّةٍ، فَتَابَعَ عَارِفٌ:
— سَمِعْنَا عَنْ بَعْضِ الْمَنَاوِشَاتِ فِي الْحَارَةِ الشَّرْقِيَّةِ، هَلْ تَعْرِفُ
تَفَاصِيلَ لِذَلِكَ؟

— كَلَّا، لَا أَعْرِفُ أَكْثَرَ مِمَّا يَعْرِفُهُ النَّاسُ.

ابْتَسَمَ عَارِفٌ مُدْرِكًا دَهَاءَ حَيَادِ الْإِجَابَةِ، فَلَمْ يَسْأَلِ السُّؤَالَ
التَّالِيَّ: «هَلْ لَكَ أَنْ تُعَلِّمَنَا بِوَجْهَةِ نَظْرِكَ، وَتُزَوِّدَنَا بِالْمَعْلُومَاتِ
لَا حِقَاقًا؟»، وَنَظَرَ إِلَى سَاعَتِهِ، وَثَبَّتَ عَيْنَيْهِ عَلَى نَائِلٍ مُبْتَسِمًا، ثُمَّ
نَهَضَ مِنْ مَقْعَدِهِ مُصَافِحًا نَائِلًا:

— أَتَمَنَّى لِقَاءَكَ لَا حِقَاقًا.

وَقَفَ نَائِلٌ نَاضِرًا إِلَى كُوبِ قَهْوَتِهِ الْمَلِيءِ، وَرَدَّ الْابْتِسَامَةَ
— دُونَ أَنْ يَكْشِفَ عَنْ أَسْنَانِهِ — مُغَادِرًا. أَخَذَ شَادِيًا مِنْ يَدِهِ خَارِجًا
مِنَ الْقَصْرِ، وَلَمْ يَلْبَثْ شَادِي أَنْ سَأَلَهُ:

— إِلَامَ خُلِصَتِ الْمُقَابَلَةُ؟

— آلَ الرِّيَّانِ يُسَيِّوُونَ لِلْحَيِّ، إِنَّهُمْ عِبَاءٌ عَلَى الْأَخْلَاقِ وَالْعِلْمِ،
وَتَصْدُرُهُمْ لِلْمَشْهَدِ فِي الْحَيِّ لَيْسَ إِلَّا نُقْطَةٌ سَوْدَاءٌ فِي تَارِيخِهِ.

الفصل الثامن عشر

وانتهت الهدنة

أَمْسَى الْحَيُّ كَمَا يُمْسِي مَرِيضٌ يَنْتَظِرُ نَتِيجَةَ فُحُوصَاتِهِ
الْمُخْبِرِيَّةِ الَّتِي تُشَخَّصُ إِصَابَتُهُ بِمَرَضٍ خَطِيرٍ، وَلَمْ تَكُنِ الْهُدْنَةُ
الَّتِي طَلَبَهَا خَالِدُ الْمَرْزُوقِ إِلَّا تَأْجِيلًا لِإِعْلَانِ تِلْكَ النَّتِيجَةِ، وَقَدْ
يَكُونُ تَأْكِيدُ وُجُودِ الْمَرَضِ أَسْهَلَ عَلَى نَفْسِ الْمَرِيضِ مِنْ اِنْتِظَارِ
نَتِيجَتِهِ، وَلَكِنْ لِكُلِّ اِنْتِظَارٍ نِهَايَةٌ، وَإِنْ طَالَ التَّأْجِيلُ فَلَا بُدَّ
لِلنَّتَائِجِ أَنْ تَتَكَشَّفَ.

نَهَضَ خَالِدٌ وَتَجَهَّزَ، وَذَهَبَ إِلَى بَيْتِ الرِّيَّانِ مُصْطَحِبًا شَقِيقَهُ
الشَّيْخَ مَا جِدًّا يَسْتَعْلِمَانِ عَنْ قَرَارِ عَسَافٍ، حَيْثُ لَمْ يَبْقَ عَلَى تِلْكَ
الْمُهْلَةِ إِلَّا ثَلَاثُ سَاعَاتٍ، فَوَقَفَ فِي بَيْتِ الرِّيَّانِ رَافِضًا الضِّيَافَةَ
وَالْجُلُوسَ، وَقَالَ:

— أَعْلِمُكَ يَا عَسَافُ أَنَّ الْيَوْمَيْنِ الَّذِينَ أَمَهَلْتُكَ إِيَّاهُمَا لِلتَّفَكِيرِ
عَلَى مَشَارِفِ الْإِنْقِضَاءِ، وَمَا زَالَتْ لَكُمْ فِي بَيْتِ حَسَّانَ دِمَاءُ
مُرَاقَةٍ، فَهَاتِ طَلَبَاتِكَ لِأَرْسِلَهَا لِلْقَوْمِ، لَعَلَّ الْحَيَّ يَنَامُ آمِنًا.

— لَقَدْ أَخْبَرْتُكَ طَلَبَاتِي يَا خَالِدُ، وَلَيْسَ لِشَيْخِ الرِّيَّانِ التَّرَاجُعُ
عَنْ طَلَبَاتِ طَلَبَهَا.

صَمَتَ خَالِدٌ لِحَظَاتٍ صَمَتَ الْعَاجِزُ عَنْ رَدْعِ مُصِيبَةٍ قَادِمَةٍ،
وَلَكِنَّهُ قَرَّرَ مُحَاوَلَةَ أَخِيرَةٍ تَطْمَئِنُّ لَهَا نَفْسُهُ حِينَ يُحْدِثُهَا بِأَنَّهُ
اسْتَنْزَفَ كُلَّ مَا يُمْكِنُ فِي سَبِيلِ رَدْعِ الْمَشَاجِرَةِ، فَأَرْدَفَ:
- إِنْ شِئْتَ شَكَّلْنَا لَجَنَةً تَقْضِي فِي الْأَمْرِ بِمَا عَرَفَهُ الْحَيُّ مِنْ
قَوَانِينِ.

- إِذَا كُنْتَ تَرَى طَلَبَاتِي مُجْحِفَةً، فَكَيْفَ أَرْضَى بِمَا تَحْكُمُ
لِي يَا خَالِدُ!

- نَعَمْ، أَرَاكَ مُجْحِفًا يَا عَسَافُ، وَتَطْلُبُ مَا لَا يَحِقُّ لَكَ،
وَأُرِيدُكَ أَنْ تَعْلَمَ أَنَّ كُلَّ مَا أَحْتَكِمُ عَلَيْهِ مِنْ مَالٍ وَوَلَدٍ بَعِيدٍ عَنْ
مُشَاجَرَتِكُمْ هَذِهِ، مَا لَمْ تَمَسَّ بُيُوتَنَا أَوْ مَزَارِعَنَا أَوْ رَجَالَنَا بِأَيِّ
ضَرَرٍ، فَعِنْدَهَا سَيَحِقُّ لَنَا الدِّفَاعُ عَنْ أَنْفُسِنَا، وَالسَّلَامُ عَلَى أَهْلِ
السَّلَامِ.

* * *

تَقَدَّمَتِ السَّيَّارَةُ الَّتِي تُقَلُّ خَالِدًا وَمَاجِدًا عَبْرَ طَرِيقٍ مَوْحِشٍ
نَحْوَ بَيْتِ سُلْطَانٍ فِي لَيْلٍ بَدَا وَكَأَنَّهُ شَبَحَ يَسُنُّ أَنْيَابَهُ لِلْإِنْقِضَاضِ
عَلَى فَرِيَسَتِهِ، وَخَالِدٌ يَتَمَسَّكُ بِأَمَلٍ أَخِيرٍ فِي الصُّلْحِ، لَعَلَّ سُلْطَانًا
يُلِينُ جَانِبَهُ، فَيُقَرِّرُ حَقْنَ الدِّمَاءِ. قَالَ مَاجِدُ:
- أَرَاكَ حَرِيصًا عَلَى حَقْنِ الدِّمَاءِ!

لَمْ يَتَوَقَّعْ خَالِدٌ هَذَا الْكَلَامَ مِنْ مَا جِدَّ، فَلَمْ يَذَرْ كَيْفَ يَبْدَأُ الرَّثَّ،
أَيُّوَكْدُ لِشَقِيقِهِ جِرْصَهُ؟ أَمْ يَلُومُ عَلَيْهِ اسْتِغْرَابَهُ؟ أَمْ يَسْأَلُهُ عَنْ
أَسْبَابِ هَذَا الاسْتِغْرَابِ؟ فَتَابَعَ مَا جِدَّ حِينَ أَدْرَكَ حَيْرَةَ شَقِيقِهِ:

- أَلَيْسَتْ هَذِهِ الْمَشَاجِرَةُ فِي مَصْلَحَةِ آلِ الْمَرْزُوقِ؟

فَطَنَ خَالِدٌ إِلَى مَا يَرْمِي إِلَيْهِ مَا جِدَّ، فَأَجَابَ:

- يَا أَخِي، رُبَّمَا كَانَتْ هَذِهِ الْمَشَاجِرَةُ فِي مَصْلَحَتِنَا، فَهِيَ -

بَلَا شَكٍّ - سَتَسْتَنْزِفُ مَوَارِدَهُمْ، فَتُضْعِفُهُمْ، وَعِنْدَهَا سَنَتَصَدَّرُ
نَحْنُ الْمَشْهَدُ فِي الْحَيِّ، وَنَقُودُهُ دُونَ مُقَاوَمَةٍ كَمَا يَقُودُ الْفَارِسُ
خَيْلَهُ حَيْثُ شَاءَ. وَلَكِنْ اْعْلَمْ أَنَّ الْمُتَصَدَّرَ إِذَا كَانَ وَحِيدًا لَا يَسْتَمِرُّ
فِي صِدَارَتِهِ طَوِيلًا، إِذْ لَا بُدَّ لَهُ مِنْ قُطْبٍ مُنَافِسٍ يَسْتَفِرُّهُ وَيُبْقِيهِ
جَاهِزًا لِتَطْوِيرِ نَفْسِهِ، فَإِذَا انْفَرَدَ قُطْبٌ بِالصَّدَارَةِ اطمأنَّتْ نَفُوسُ
رِجَالِهِ، فَضَعُفَتْ هِمَمُهُمْ، وَأَتَتْهُ الْهَزِيمَةُ سَرِيعًا مِنْ مَأْمَنِهِ.

- فَلِمَ إِذَا لَا نَنْصُرُ طَرَفًا عَلَى آخَرَ، فَذُبُّقِيهِ قُطْبًا مُنَافِسًا لَنَا؟

- لِأَنَّ النَّاسَ يَا أَخِي تَحْكُمُ بِالْأَخْلَاقِ، وَتَرْكُنُ إِلَى الْمَوَاقِفِ
وَإِنْ كَانَتْ لَا تَعْمَلُ بِهَا، فَإِذَا نَصَرْنَا طَرَفًا عَلَى آخَرَ تَحَدَّثَ الْحَيُّ
بِذَلِكَ، فَلَامُونَا وَقَاطَعُونَا، وَخَسِرْنَا حُلَفَاءَنَا وَأَصْدِقَاءَنَا.

قَطَعَ حَدِيثُ خَالِدٍ مَعَ مَا جِدَّ الطَّرِيقَ سَرِيعًا، وَمَا لَبِثَتْ
السَّيَّارَةُ أَنْ اسْتَرَاحَتْ مُوقِفًا أَمَامَ بَيْتِ سُلْطَانِ، الَّذِي اسْتَقْبَلَ
الشَّيْخَيْنِ وَعَنْ يَمِينِهِ جَابِرٌ، وَعَنْ يَسَارِهِ أَسْعَدُ:

– أَهْلًا بِشُيُوخِ الْمَرْزُوقِ.

ثُمَّ أَمَرَ بِجَلْبِ الْقَهْوَةِ وَالْعِشَاءِ، مَا اسْتَدْعَى امْتِعَاضَ خَالِدٍ،
فَقَالَ:

– لَيْسَ هَذَا وَقْتُ أَكْلِ وَشُرْبٍ، فَلَمْ آتِ ضَيْفًا وَلَا صَدِيقًا، بَلْ
رَسُولًا، فَاسْمَعْ رِسَالَتِي.

أَوْمَأَ سُلْطَانُ بَرَأْسِهِ لِلْأَسْفَلِ مُقْفِلًا فَمَهُ، وَمُقْطَبًا جَبِينَهُ يُعْلِنُ
جَاهِزِيَّتَهُ لِاسْتِقْبَالِ الرِّسَالَةِ، فَأَرْدَفَ خَالِدٌ:

– إِنَّ لَدَى آلِ الرِّيَّانِ ثَلَاثَةَ طَلِبَاتٍ.

صَمَتَ خَالِدٌ بُرْهَةً أَطْمَأَنَّ فِيهَا إِلَى حُسْنِ اسْتِمَاعِ سُلْطَانٍ، ثُمَّ
أَكْمَلَ:

– مَجِيءُ الْقَاتِلِ وَإِخْوَتِهِ مِمَّنْ أَتَمَّ الثَّامِنَةَ عَشَرَ حَامِلِينَ
أَكْفَانَهُمْ.

اسْتَدْعَى كَلَامُ خَالِدٍ رَغْبَةً عَارِمَةً لِلْبُكَاءِ فِي نَفْسِ حَسَّانٍ،
وَعُذْبَ جَابِرِ الَّذِي وَقَفَ مُقَاطِعًا:

– مَا هَذَا الْهَرَاءُ، أَنْحَمِلُ أَكْفَانَنَا لِآلِ الرِّيَّانِ!

رَدَّ عَلَيْهِ خَالِدٌ بِلَهْجَةٍ صَارِمَةٍ:

– اهْدَأْ يَا وَلَدُ، وَلَا تَتَكَلَّمْ فِي حَضْرَةِ مَنْ هُوَ أَكْبَرُ مِنْكَ، هَلْ أَنَا

هُنَا لِلْحَدِيثِ مَعَكَ أَنْتَ!

نَظَرَ سُلْطَانٌ إِلَى جَابِرٍ قَائِلًا:

- لَنْ تَسُودَ يَا جَابِرُ مَا لَمْ تَتَمَتَّعْ بِالْحِلْمِ، دَعِ الرَّجُلَ يُكْمِلُ
سِفَارَتَهُ، لِنَرُدَّ عَلَيْهِ.

أَكْمَلَ خَالِدٌ كَلَامَهُ وَعُيُونُهُ تُحَدِّقُ فِي جَابِرٍ بِحِدَّةٍ:

- الطَّلَبُ الثَّانِي هُوَ عَدَمُ دُخُولِ أَحَدٍ مِنْ آلِ الْجَاسِمِ الْجُزْءِ
الْغَرْبِيِّ مِنَ الْحَيِّ. وَالثَّالِثُ أَنْ تَدْفَعُوا عَشْرَ سَبَائِكَ مِنَ الذَّهَبِ،
أَوْ مَا يُعَادِلُهَا مِنَ النُّقُودِ.

قَالَ سُلْطَانٌ بِهِدُوءٍ يَتَوَارَى خَلْفَ النَّيْرَانِ الْمُشْتَغَلَةِ فِي عَيْنَيْهِ:

- هَلْ انْتَهَيْتَ؟

- نَعَمْ، وَأُرِيدُ سَمَاعَ رَدِّكَ.

- وَمَا رَأَيْكَ أَنْتَ؟

- أَنَا لَا رَأْيَ لِي فِي هَذَا الْحَادِثِ، إِنَّمَا أَنَا وَسِيطٌ وَرَجُلٌ سَلَامٍ،
وَأَنْتَ مَنْ يُنْتَظَرُ رَدُّهُ.

- حَسَنًا، سَأُخْبِرُكَ جُزْءًا مِنْ رَدِّي بَعْدَ سَاعَتَيْنِ.

صَرَخَ سُلْطَانٌ:

- جَابِرُ، اجْمَعْ لِي كُلَّ مَنْ يَنْتَسِبُ لِآلِ الْجَاسِمِ مِمَّنْ أَتَمَّ
الثَّامِنَةَ عَشَرَ مِنْ عُمْرِهِ، أُرِيدُهُمْ بَعْدَ سَاعَتَيْنِ يَمْلُؤُونَ السَّاحَةَ
الْخَارِجِيَّةَ، ثُمَّ اذْهَبْ إِلَى الشَّيْخِ شَامِلِ الْكَوَارِيِّ، وَشُيُوخِ الْحَارَةِ

الْغَرْبِيَّةَ الَّذِينَ كَانُوا عَلَى حَلْفٍ مَعَنَا قَبْلَ ثَلَاثِينَ عَامًا، وَأَعْلَمَهُمْ
بِرَغْبَتِي بِزِيَارَتِهِمْ بَعْدَ ثَلَاثِ سَاعَاتٍ لِلضَّرُورَةِ.
لَمْ تَكْتَمِلِ السَّاعَتَانِ حَتَّى جَاءَ أَبْنَاءُ الْجَاسِمِ إِلَى بَيْتِ سُلْطَانِ،
الَّذِي اسْتَقْبَلَهُمْ خَطِيبًا:

— كُنَّا جَمِيعًا أَسْرَى وَاحِدَةٍ قَبْلَ ثَلَاثِينَ عَامًا، نَعِيشُ فِي بَيْتٍ
وَاحِدٍ، وَنَأْتَمِرُ بِأَمْرِ شَيْخٍ وَاحِدٍ. فَعَبَثْتُ بِنَا أَيْدٍ قَذْرَةً لَّالِ الرِّيَّانِ
وَحُلَفَائِهِمْ. فَفَرَّقْتُنَا. وَإِنَّ الْأَسْرَ إِذَا افْتَرَقَتْ ضَعُفَتْ، وَقَلَّتْ
سَطَوَاتُهَا، وَضَاعَتْ هَيْبَتُهَا. وَنَبَشْتُنَا ضِبَاعَ الْحَيِّ، وَتَجَمَّعَتْ
عَلَيْهَا عَقَارِبُهُ وَأَفَاعِيهِ. وَقَدْ تَكَالَبَتْ عَلَيْنَا مُنْذُ أَسْبُوعَيْنِ
وُحُوشٌ ظَنَنْتُنَا فَرِيسَةً سَبِيلَةً. إِذْ تَبَجَّحَ آلُ الرِّيَّانِ بِمَقْتُلِ ابْنِ
لَهُمْ، فَانْتَشَرُوا فِي الْحَارَةِ الشَّرْقِيَّةِ كَقَطِيعٍ مِنَ الْكِلَابِ عَلَى غَزَالٍ
شَارِدٍ، فَأَسَافُوا الْجَوَارَ، وَطَلَبُوا مَا لَيْسَ يُطْلَبُ، وَلَيْسَ ذَلِكَ
إِحْقَاقًا لِحَقِّ لَهُمْ، إِنَّمَا فَرَضًا لِلسِّيَادَةِ. وَلَكِنْ هَيْهَاتَ أَنْ يُمْلَى
عَلَيْنَا أَحَدُ سَطَوَاتِهِ، فَقَدْ وَلَدْنَا أَحْرَارًا أَقْوِيَاءَ، نَلْتَهُمْ ضُخُورَ
الْأَرْضِ إِذَا جُعْنَا، وَنَرِدُ دِمَاءَ الْأَعَادِي إِذَا عَطِشْنَا، فَلَا تُسْتَبَاحُ
لَنَا أَرْضٌ، وَلَا تُمْلَى عَلَيْنَا شُرُوطٌ، وَمِنْ أَجْلِ هَذَا سَتَخْرُجُونَ
مِنْ بَيْتِي تَطَوِّقُونَ الْحَارَةَ الشَّرْقِيَّةَ، وَبَعْدَ أَرْبَعٍ وَعِشْرِينَ سَاعَةً
مِنْ الْآنَ كُلُّ دَمٍ فِي الْحَارَةِ الشَّرْقِيَّةِ لَا يَنْتَمِي لِأَبْنَائِهَا مَهْدُورٌ،

وَلَتَعْلَمَ كِلَابُ الْحَيِّ أَنَّ لَا طَيْرَ يَطِيرُ فِي الْحَارَةِ الشَّرْقِيَّةِ إِلَّا بِإِذْنِنَا
وَمُؤَافَقَتِنَا، وَلَا عُذْرَ لِأَحَدٍ مِنْكُمْ بِالتَّخَلُّفِ، وَالسَّلَامُ خِتَامٌ.
ثُمَّ أَشَارَ سُلْطَانُ بِيَدِهِ لِلْجَمْعِ بِالتَّفَرُّقِ، وَلَمْ يَتْرِكْ فُرْصَةً
لِلْأَسْئَلَةِ، وَنَظَرَ إِلَى خَالِدٍ قَائِلًا:

— هَذَا رَدِّي يَا خَالِدُ فَأَعْلِمْهُمْ بِهِ.

أَحَسَّ خَالِدٌ أَنَّ الْفُرْصَةَ الْآخِرَةَ لِلصُّلْحِ تَتَبَخَّرُ وَتَقْتَلِشُ،
وَأَنَّهُ لَمْ يَعُدْ لَدَيْهِ مَا يُقَدِّمُهُ مِنْ أَجْلِهِ، فَقَالَ:

— فَأَعْلَمْ إِذَا أَنَّ آلَ الْمَرْزُوقِ مُحَايِدُونَ، وَلَنْ يَشْتَرِكَ مِنْهُمْ رَجُلٌ
وَلَا مَالٌ، فَلَا تَأْبُوا عَلَيْنَا حَيَادَنَا بِمَا يُسِيءُ لَنَا، فَتَدْفَعُونَا دَفْعًا
لِلْخُرُوجِ مِنْهُ، وَالسَّلَامُ عَلَى أَهْلِ السَّلَامِ.

* * *

قَضَى خَالِدٌ لَيْلَتَهُ يَرُوحُ وَيَجِيءُ بِالرَّسَائِلِ بَيْنَ الْحَارَتَيْنِ،
فَيَنْقُلُهَا كَمَا يَسْمَعُهَا؛ بِكَلِمَاتِهَا وَحَدِيثِهَا، وَقَدْ كَانَ أَقْوَى مِنْ أَنْ
يَتَعَرَّضَ لَهُ أَحَدٌ بِأَذَى وَإِنْ حَدَّثَتْ بَعْضُ النُّفُوسِ أَصْحَابَهَا مِنْ
حِينَ لآخرَ بِالْاِعْتِدَاءِ عَلَيْهِ، ثُمَّ اتَّهَمَ الطَّرَفَ الْآخَرَ، لِإِشْعَالِ
فَتِيلِ أَرْزَمَةٍ أُخْرَى تَسْرِقُ الْأَبَابَ عَنِ الْأَرْزَمَةِ الْحَالِيَّةِ. وَهَذَا هُوَ الْآنَ
فِي مَنْزِلِ عَسَافٍ يُخْبِرُهُ بَرْدُ سُلْطَانٍ عَلَيْهِ، وَكَانَ عَسَافٌ قَدْ هَيَّأَ
نَفْسَهُ لِرَدِّ مِنْ هَذَا النَّوعِ، فَأَلْقَى جَوَابَهُ جَاهِزًا عَلَى مَسَامِعِ خَالِدٍ:

- لَطَالَمَا حَرَصْنَا عَلَى تَطْوِيرِ هَذَا الْحَيِّ، وَسَخَّرْنَا لِذَلِكَ
 إمكانياتنا، وَشَحَذْنَا هِمَمَنَا، وَمِنْ أَجْلِ هَذَا صَبَرْنَا عَلَى جَهْلِ
 غَيْرِنَا، وَعَذَرْنَا قِلَّةَ حِيلَتِهِ، وَلَكِنَّ الْجَهْلَ قَدْ بَلَغَ مَدَاهُ بِمَقْتَلِ
 ابْنِنَا مُعْتَصِمٍ، أَحَدِ جُنُودِنَا الْمُتَطَوِّعِينَ فِي سَبِيلِ غَايَاتِنَا الشَّرِيفَةِ.
 ثُمَّ كَانَ أَنْ تَجَبَّرَ قَتْلَتُهُ، وَرَفَضُوا الِامْتِثَالَ لِطَالِبِنَا الْمَشْرُوعَةِ، بَلْ
 أَمْهَلُونَا أَرْبَعًا وَعِشْرِينَ سَاعَةً لِلْخُرُوجِ مِنْ حَارَتِهِمْ، وَنَحْنُ قَوْمٌ
 لَا يُعْتَدِي عَلَيْنَا ثُمَّ نَصَمْتُ، تِلْكَ مُقْتَضِيَاتُ الشَّرَفِ يَا خَالِدُ،
 وَأَنْتَ أَهْلٌ لِمَعْرِفَتِهَا، لِذَلِكَ لَنْ نَخْرُجَ مِنَ الْحَارَةِ الشَّرْقِيَّةِ حَتَّى
 يَسْتَجِيبُوا لِمَطَالِبِنَا، أَوْ تُصْبِحَ شَوَارِعُ حَارَتِهِمْ حَمَرَاءَ بِدِمَائِهِمْ.
 أَخَذَ خَالِدُ الرِّسَالَةَ لِيُنْقَلِهَا إِلَى سُلْطَانٍ فَاقِدًا الْأَمَلَ فِي أَيِّ
 صُلْحٍ، ثُمَّ مَضَى نَحْوَ بَيْتِهِ يُفَكِّرُ فِي الْأَيَّامِ الْقَادِمَةِ. اغْتَسَلَ وَتَنَاوَلَ
 طَعَامَهُ، ثُمَّ طَلَبَ مِنْ مَاجِدٍ أَنْ يَجْمَعَ آلَ الْمَرْزُوقِ لِيَخْطُبَ فِيهِمْ.
 وَلَمْ يَمُضْ وَقْتُ طَوِيلٍ حَتَّى لُبِّيَتْ دَعْوَتُهُ، فَالْكُلُّ مُتَاهِبٌ يَنْتَظِرُ
 مَعْرِفَةَ دَوْرِهِ فِي هَذَا الْخِلَافِ الَّذِي يَشْغُلُ الْحَيَّ بِأَكْمَلِهِ. وَوَقَفَ
 خَالِدُ أَمَامَ الْجَمْعِ مِنْ آلِ مَرْزُوقٍ، وَقَالَ:

- إِنِّي أَرَى مُشَاجِرَةً قَرِيبَةً، وَأَرْجُو أَنْ تَكُونَ أَهْوَنَ مِمَّا أَرَاهَا،
 فَالْصُّلْحُ بَيْنَ آلِ الرِّيَّانِ وَآلِ الْجَاسِمِ يَسِيرُ إِلَى طُرُقِ مَسْدُودَةٍ،

وَإِنِّي لَأَرَى آلَ الْجَاسِمِ - وَإِنْ كُنْتُ أَعْلَمُ أَنَّهُمْ أَقْرَبُ جِوَارًا لَنَا،
وَتَرَبُّطُنَا بِهِمْ عِلَاقَاتُ نَسَبٍ وَصَدَاقَاتُ مَتِينَةٍ - مُخْطِئِينَ إِذْ
يَنْبُشُونَ ثَارَاتِ الْأَمْسِ، وَيَنْسْتَفِزُونَ آلَ الرِّيَّانِ بِتَصْدِيرِ رُغْنِهِمْ
لِلتَّفَاوُضِ، وَيُضْعَبُونَ مُجَرِّيَاتِ الصُّلْحِ. وَلَيْسَ آلُ الرِّيَّانِ أَقْلٌ مِنْهُمْ
خِطْنًا إِذْ يَطْلُبُونَ مِنَ الْقَوْمِ مَا لَيْسَ يُطْلَبُ، وَيَقْدُمُونَ إِخْضَاعَهُمْ
عَلَى التَّوَصُّلِ مَعَهُمْ إِلَى تَسْوِيَةٍ. لِذَلِكَ فَقَدْ أَخَذْنَا مِنْ هَذَا الْخِلَافِ
مَوْقِفًا مُحَايِدًا لَا يَدْعُو إِلَّا لِلصُّلْحِ، فَلَنْ يَشْتَرِكَ رِجَالُنَا وَمَالُنَا فِي
الْمُشَاجَرَةِ حَتَّى إِشْعَارِ آخِرِ مَنِي، فابْتَعدُوا عَنْ مَنَاطِقِ النِّزَاعِ،
وَالْزَمُوا جِمَاكُم جَمَاعَاتٍ لَا فُرَادَى، وَالسَّلَامُ خِتَامٌ.

خَرَجَ سُلْطَانٌ - فَوْرًا بَعْدَ انْتِهَاءِ سِفَارَةِ خَالِدِ الْأَخِيرَةِ لَدَيْهِ
- إِلَى الْأَطْرَافِ الشَّرْقِيَّةِ لِلْحَارَةِ الشَّمَالِيَّةِ لِلِقَاءِ الشُّيُوخِ هُنَاكَ،
وَالَّذِينَ تَجَمَّعُوا فِي أَحَدِ الْبُيُوتِ بِطَلَبِ سَابِقٍ مِنْ جَابِرٍ، فَدَخَلَ
عَلَيْهِمْ سُلْطَانٌ عَلَى عَجَلٍ، وَأَلْقَى سَرِيعًا مَا ارْتَجَلَهُ مِنْ كَلَامٍ فِي
آذَانِهِمْ:

- كُنَّا حِلْفًا قَبْلَ عُقُودٍ، نُدَافِعُ عَنْ بَعْضِنَا، فَيُفَكِّرُ الْمُعْتَدِي

كَثِيرًا قَبْلَ أَنْ يَقْتَرِفَ حِمَاقَةً فِي حَقِّنَا، وَالْيَوْمَ تَفَرَّقْنَا، وَلَمْ يَكُنْ تَفَرَّقْنَا هَذَا صَرَفًا فَرَضَهُ الدَّهْرُ عَلَيْنَا، بَلْ تَدْخُلَا خَبِيثًا مِنْ حِلْفٍ آخَرَ يَقُودُهُ آلُ الرِّيَّانِ، فَأَصْبَحْنَا ضُعَفَاءَ أَمَامَهُمْ، وَفَقَدْنَا الْكَثِيرَ مِنْ سَطَوَاتِنَا وَهَيْبَتِنَا، وَلَا يَخْفَى عَلَيْكُمْ أَنَّ كُلَّ النَّاسِ تَتَكَتَلُ، وَأَنَّ الْيَوْمَ أَحْوَجُ مَا نَكُونُ إِلَى حِلْفٍ لِرَدِّ الْمُعْتَدِينَ عَلَيْنَا، وَمِنْ أَجْلِ هَذَا جِئْتُ.

وَقَفَ شَيْخٌ مِنْ بَيْنِهِمْ تَجَهَّزَ سَابِقًا لِلْكَلامِ بِاسْمِ الْمَجْمُوعَةِ، فَرَدَّ عَلَى سُلْطَانٍ:

— لَا نُرِيدُ أَنْ نُطِيلَ عَلَيْكَ لِضِيقِ وَقْتِكَ، وَقَدْ عَرَفْنَا مَا يَجْرِي بَيْنَكُمْ وَبَيْنَ آلِ الرِّيَّانِ، وَلَكِنَّا لَسْنَا جَاهِزِينَ الْآنَ لِحِلْفٍ، وَلَا نَسْتَطِيعُ أَنْ نَطْلُبَ مِنْ رِجَالِنَا أَنْ يَتَشَاجَرُوا مَعَ آلِ الرِّيَّانِ لِأَجْلِكُمْ غَدًا، فَنفوسُهُمْ تَحْتَاجُ وَقْتًا أَطْوَلَ مِنْ لَيْلَةٍ وَضَحَاهَا لِتَقْبُلَ حِلْفِهِمْ مَعَكُمْ، وَأَقْصَى مَا يُمَكِّنُنَا فِي هَذِهِ الظُّرُوفِ الرَّاهِنَةِ هُوَ إِمْدَادُكُمْ بِالْأَمْوَالِ، وَإِجَارَتُكُمْ إِذَا اخْتَجْتُمُوهَا.

— لَيْسَ مَا يَجْرِي بَيْنَنَا وَبَيْنَ آلِ الرِّيَّانِ فَقْطَ مَا جَاءَ بِي هُنَا، فَالْحِلْفُ إِذَا أَنْشَأْنَاهُ سَيَبْقَى مُسْتَمِرًّا حَتَّى بَعْدَ هَذَا الْخِلَافِ. قَاطِعُهُ الشَّيْخُ الْمُنتَدِبُ لِلْحَدِيثِ:

– نَحْتَاجُ حِلْفًا فَعَلَّا لِرَدْعِ آلِ الرَّيَّانِ وَحُلَفَائِهِمُ الْمُتَزَايِدِينَ،
وَلَكِنْ لَا يُمَكِّنُ إِجْرَاؤُهُ بِهَذِهِ السُّرْعَةِ، حَتَّى وَإِنْ اسْتَعْجَلْتُنَا
ظُرُوفُ كَهَذِهِ، فَأَعْلَمْ يَا سُلْطَانُ أَنَّ الْحِلْفَ لَيْسَ مَرْفُوضًا، بَلِ
التَّعْجِيلَ بِهِ.

شَرِبَ سُلْطَانُ قَهْوَتَهُ فِي صَمْتٍ حِينَ لَمْ يَعُدْ لَدَيْهِ مَا يَقُولُهُ، ثُمَّ
اصْطَحَبَ جَابِرًا عَائِدًا إِلَى بَيْتِهِ.

الفصل التاسع عشر على المقاهي وخلف الأبواب

قَلَّمَا يَتَّفِقُ النَّاسُ - بِمُخْتَلَفِ طَبَقَاتِهِمِ الاجْتِمَاعِيَّةِ وَالْفِكْرِيَّةِ -
- عَلَى مُمَارَسَةِ سُلُوكٍ مُشْتَرَكٍ كَمَا يَتَّفِقُونَ عَلَى التَّلَذُّذِ بِنَقْلِ
الأخبار، لِهَذَا مَا لَبِثَتْ أَخْبَارُ خِلَافِ آلِ الْجَاسِمِ مَعَ آلِ الرِّيَّانِ
أَنْ تَسْرَبَتْ مِنْ قُصُورِ الشُّيُوخِ إِلَى بُيُوتِ الْعَامَّةِ، حَتَّى أَوْغَلَتْ فِي
الْمَجَالِسِ، وَصَارَتْ حَدِيثَ النَّاسِ كُلِّهِمْ. وَلَئِنْ النَّاسَ فِي الْحَيِّ
يَنْتَقُونَ الْأَخْبَارَ وَيَطْوَعُونَهَا كَمَا تَشَاءُ رَغْبَاتُهُمْ؛ فَقَدْ تَعَدَّدَتْ
السَّيْنَارِيُوهُاتُ الْمُتَدَاوِلَةُ لِلْخِلَافِ، بَلْ إِنَّهَا لَمْ تَتَّفِقْ فِيمَا بَيْنَهَا
إِلَّا عَلَى وُجُودِ خِلَافٍ عَمِيقٍ بَيْنَ الْأُسْرَتَيْنِ، وَأَمْسَى الْحَيُّ كُلُّهُ
قَلِقًا مِنْ تَبَعَاتِ الْخِلَافِ الْمُفْتَرَضَةِ، حَتَّى إِنْ بَعْضَ النِّسَاءِ قَامَتْ
بِشِرَاءِ الْأَكْلِ وَحِفْظِهِ وَتَخْزِينِهِ، فَمَنْ يَعْلَمُ مَا الْقَادِمُ! رُبَّمَا تُغْلَقُ
الْمَحَالُّ أَبْوَابُهَا، فَتَرْتَفِعَ الْأَسْعَارُ، وَيَجُوعَ النَّاسُ. كَمَا أَصْبَحَتْ
مَقَاهِي الْحَيِّ مَرْتَعًا لِلْكَثِيرِ مِنَ الرِّجَالِ الَّذِينَ بَدَأُوا يَسْتَعْرِضُونَ
مَا تَوَهَّمُوا مِنْ وَغْيِهِمْ وَمَهَارَاتِهِمِ التَّخْلِيلِيَّةِ فِي تَبْيَانِ مَوَازِينِ
الْقُوَى، وَصِيَاغَةِ فَرَضِيَّاتٍ مُحْتَمَلَةٍ لِلْمُشَاجَرَةِ، فَرَضِيَّاتٍ لَا يُقَدَّرُ

لَهَا فِي الْغَالِبِ أَنْ تَخْرُجَ مِنَ الْمَقْهَى حَيْثُ يَجْلِسُونَ. عَلَى أَحَدِ
الْمَقَاهِي الْمُكَتَّظَةِ جَلَسَ يَاسِرٌ وَشَادِي وَنَائِلٌ يَتَبَادَلُونَ أَطْرَافَ
الْحَدِيثِ. قَالَ يَاسِرٌ:

- لَا يَنْبَغِي عَلَيْكَ الْبَقَاءُ فِي الْفُنْدُقِ وَحَدَّكَ يَا نَائِلُ، تَعَالَ
وَاجْلِسْ مَعَنَا، النَّاسُ يَحْتَاجُونَ رُفْقَاءَ فِي مِثْلِ هَذِهِ الظُّرُوفِ.
وَعَلَى الرَّغْمِ مِنْ اقْتِنَاعِ نَائِلِ التَّامِّ بِكَلَامِ يَاسِرٍ، إِلَّا أَنَّهُ رَفَضَ
الْعَرَضَ مُتَرَدِّدًا لِمَا قَدْ يُسَبِّبُ وُجُودَهُ فِي بَيْتِ الْأُسْرَةِ مِنْ حَرَجٍ،
فَقَالَ يَاسِرٌ:

- لَقَدْ طَاوَعْتُكَ فِي بَادِي زِيَارَتِكَ لِلْحَيِّ، وَرَضِيتُ أَنْ تَجْلِسَ
وَحَدَّكَ عَلَى الرَّغْمِ مِنْ أَنَّكَ ضَيْفٌ، فَطَاوَعْنِي الْآنَ.
تَمَنَّى يَاسِرٌ فِي قَرَارَةِ نَفْسِهِ أَنْ يَرْفُضَ نَائِلُ الْخِيَارَيْنِ - الْجُلُوسَ
وَحَدَّهُ أَوْ الْمَجِيءَ إِلَى بَيْتِ يَاسِرٍ - وَيَخْتَارَ مُغَادَرَةَ الْحَيِّ، وَلَيْسَ
ذَلِكَ بُخْلًا أَوْ سُوءَ ضِيَافَةٍ، بَلْ خَوْفًا عَلَى نَائِلٍ فِي هَذِهِ الظُّرُوفِ
الاسْتِثْنَائِيَّةِ، وَبَعْدَ تَرَدُّدٍ طَوِيلٍ أَعْلَنَ نَائِلُ مُوَافَقَتَهُ:

- أَنْتَ عَلَى صَوَابٍ، وَأَرَى أَنَّ أَجْلِسَ مَعَكَ بَعْضَ الْوَقْتِ.
صَمَتَ نَائِلٌ ثَوَانِي يَخْتَبِرُ فِيهَا رَدَّ فِعْلِ يَاسِرٍ عَلَى كَلَامِهِ،
وَأَكْمَلَ عَلَى الرَّغْمِ مِنْ عَدَمِ نَجَاحِ يَاسِرٍ فِي إِخْفَاءِ قَلْقِهِ وَحَرَجِهِ:
- وَلَكِنْ حَتَّى أَنْتَ لَا يَنْبَغِي لَكَ الْجُلُوسُ وَحَدَّكَ، فَأَرَى أَنَّ

تَكَلَّمْ أَبْنَاءَ عُمُومَتِكَ لِتَتَجَمَّعُوا أَمَامَ بُيُوتِكُمْ، وَتَحْمُوا الْبُيُوتَ
وَالْأَرَاضِي وَالْأَمْلاكَ.

— وَلِمَاذَا نَفَعْلُ ذَلِكَ؟ هَلْ نَحْنُ فِي خَطَرٍ؟ لَا عَلاَقَةَ لَنَا بِهَذِهِ
الْمَشَاجِرَةِ، وَلَسْنَا مَعَ أَحَدٍ فِيهَا، لَقَدْ أَمَرَ عَسَافٌ وَسُلْطَانُ رِجَالِهِمْ
بِعَدَمِ التَّعَرُّضِ لِمَنْ لَيْسُوا أَطْرَافًا بِالشَّجَرَةِ.

— هَذَا صَحِيحٌ، وَلَكِنَّهَا ظُرُوفٌ اسْتِثْنَائِيَّةٌ تَجْعَلُ الْأَمْنَ
ضَعِيفًا، وَتَوْقِظُ الْمُجْرِمِينَ كَمَا يَوْقِظُ الشِّتَاءُ الْفَيْرُوسَاتِ، وَإِنَّكَ لَا
تَسْتَطِيعُ الرِّهَانَ عَلَى أَخْلَاقِ الْمِنَاتِ مِنَ الرِّجَالِ وَإِطَاعَتِهِمْ لِلْأَوَامِرِ
بِحِذَافِيرِهَا وَالْأَمْنُ غَائِبٌ.

لَمْ يَفْهَمْ يَاسِرٌ تَمَامًا مَا يَرْمِي إِلَيْهِ نَائِلٌ، فَلَمْ يَزِدْ عَلَى قَوْلِهِ:
— حَسَنًا.

نَفَدَ الْكَلَامُ مِنْ جَعْبَةِ الْجَمِيعِ، وَثَقُلَ تَكَرُّرُهُ عَلَى النُّفُوسِ
لِمَا يَمْتَلِئُ بِهِ مِنْ قَلَقٍ، فَصَمَتَ الْجَمِيعُ، وَسَرَحَ كُلٌّ فِي دُنْيَاةٍ،
وَتَنَافَرَتِ الْعُيُونُ كَأَنَّهَا أَقْطَابُ مِغْنَاطِيْسٍ لَا تَتَلَاقَى. كَسَرَ نَائِلٌ
الْجُمُودَ بِإِعْلَانِ رَغْبَتِهِ فِي الْقِيَامِ عَنْ مَقْعَدِهِ لِطَلَبِ الْقَهْوَةِ بِنَفْسِهِ،
وَلَمْ يَكُنْ هَذَا غَرَضُهُ الْحَقِيقِيُّ، بَلْ حُجَّةٌ تُخْفِي إِرَادَتَهُ فِي التَّجَوُّلِ
بَيْنَ الطَّائِلَاتِ الْمُكْتَظَّةِ لِسَمَاعِ آرَاءِ النَّاسِ وَتَوَجُّهَاتِهِمْ، فَهُوَ —
وَإِنْ كَانَ مُتَيَقِّنًا أَنَّ النَّاسَ لَا يَقْدِرُونَ الْأُمُورَ حَقَّ قَدْرِهَا — يَعْلَمُ

أَنْ رَأَى الْمَجْمُوعَاتِ مُؤَثَّرٌ، فَقَدْ يُعِيقُ خُطْطًا أَوْ يَدْعُمُهَا، وَلِهَذَا
وُجِدَتِ السِّيَاسَةُ. فَتَلَكَّا عِنْدَ طَاوِلَةٍ يَسْأَلُ جَالِسٌ عَلَيْهَا أُخَرَ:
- وَلِمَاذَا تَظُنُّ أَنَّ الْمَشَاجِرَ لَنْ تَقُومَ؟
رَدَّ الْآخَرُ بِثِقَةٍ:

- عِلَاقَةُ الرِّيَّانِ بِالْجَاسِمِ مُتَوَثِّرَةٌ طَوَالَ الْوَقْتِ، وَلَكِنَّهُمْ أَذْكَى
مَنْ جَعَلَ هَذَا التَّوَثُّرَ مُشَاجِرَةً كَبِيرَةً، تَسْتَنْزِفُ قُدْرَاتِهِمْ وَوَقْتَهُمْ
وَمَالَهُمْ، أَلَمْ تَسْمَعْ بِالْمَشَاجِرِ الشَّهِيرَةِ الَّتِي كَادَتْ تَحْصُلُ بَيْنَهُمْ
قَبْلَ خَمْسِينَ عَامًا؟ وَلَكِنْ حَتَّى هَذِهِ تَدَارَكُوهَا فَلَمْ تَحْصُلْ، إِنَّهُمْ
يَتَشَاجِرُونَ شَجَارًا بَارِدًا فِي مَلَاعِبِ أُخْرَى يَا عَزِيزِي.
أَكْمَلَ نَائِلٌ تَجَوُّلَهُ، حَتَّى اسْتَوْقَفَهُ صَوْتُ أَجَشٍّ عِنْدَ طَاوِلَةٍ
أُخْرَى:

- آلُ الرِّيَّانِ ضُعَفَاءُ لَوْلَا أَتْبَاعُهُمْ، أَنْسَيْتُمْ أَنَّ أَرْبَعَةَ رِجَالٍ
دَخَلُوا بَيْتَهُمْ قَبْلَ عِشْرِينَ عَامًا، فَهَدَمُوا أَرْكَانًا مِنْهُ، وَقَتَلُوا
بَعْضَ أَهْلِهِ؟ وَلَمْ يُعْرِفْ حَتَّى الْآنَ مَنْ هُمْ.
قَفَزَ شَابٌّ يُجَالِسُهُ مِنْ مَكَانِهِ غَاضِبًا:

- وَهَلْ صَدَقْتَ هَذَا! إِنَّهَا خُدْعَةٌ لِلْأَغْبِيَاءِ أَمْثَالِكَ، هَلْ
تَعْرِفُ كَمْ بَيْتًا خُرِبَ بَعْدَ هَذِهِ الْوَاقِعَةِ الْمُزِيفَةِ، إِنَّهَا صَنِيعَتُهُمْ
لِيَتَّخِذُوهَا ذَرِيعَةً وَحُجَّةً لِلْعَبَثِ فِي بُيُوتِ أُخْرَى.

اتَّجَهَ نَائِلٌ عَائِدًا إِلَى طَاوِلَتِهِ ، فَمَرَّ بِشَيْخَيْنِ كَبِيرَيْنِ ، يَتَبَادَلَانِ
الْحَدِيثَ :

— أَنْ لِّآلِ الرِّيَّانِ أَنْ يُلَقِّنُوا دَرَسًا قَاسِيًا ، إِنَّهُمْ أَوْغَادُ
مُتَغَطَّرُونَ .

— آلُ الْجَاسِمِ لَيْسُوا أَفْضَلَ مِنْهُمْ ، الْكُلُّ هُنَا أَوْغَادُ .
وَصَلَ إِلَى الطَّائِلَةِ ، وَهُمْ بِسُؤَالِ شَادِي عَنْ رَأْيِهِ فِي الْأَخْدَاطِ
الْجَارِيَةِ لَوْلَا مُرُورُ جَحَافِلٍ مِنْ آلِ الْجَاسِمِ عَبْرَ الْحَارَةِ . ارْتَبَكَ
الْجَالِسُونَ ، وَصَمَتَ الْجَمِيعُ ، إِلَّا شَابًّا عَلَى الطَّائِلَةِ الْمُجَاوِرَةِ
لِنَائِلٍ ، قَالَ بَعْدَ أَنْ قَهَقَهُ :

— أَحْيَانًا يَكُونُ التَّهْدِيدُ بِالْقُوَّةِ أَفْضَلَ مِنْ اسْتِخْدَامِهَا .

• • •

فِي سَاعَةِ الْغُرُوبِ ، جَاءَ خَمْسَةُ رِجَالٍ يَرْكُضُونَ نَحْوَ الْبَيْتِ
كَأَنَّهُمْ يُسَابِقُونَ آخِرَ مَا تَبَقَّى مِنْ ضَوْءٍ فِي السَّمَاءِ ، فَهَدَمُوا أَجْزَاءَ
مِنْهُ ، ثُمَّ بَحَثُوا عَنْ أَيِّ فَرْدٍ فِيهِ ، وَلَكِنْ لَمْ يَجِدُوا أَحَدًا ، فَكَادُوا
يَخْرُجُونَ مِنَ الْمَنْزِلِ لَوْلَا أَنْ لَمَحَ أَحَدُهُمْ قَدَمًا تَرْتَجِفُ تَحْتَ
السَّرِيرِ ، فَعَادَ وَسَحَبَهَا إِلَى الْخَارِجِ ، فَظَهَرَ شَادِي يَنْحَبُّ ،
رَكَضَتْ حَمِيدَةٌ بِاتِّجَاهِ الرَّجُلِ تَصْرُخُ :

— اتْرُكُوهُ ، لَمْ يَفْعَلْ شَيْئًا .

دَفَعَهَا الرَّجُلُ، وَضَرَبَ شَادِيًا بِهَرَاوَةٍ ضَخْمَةٍ عَلَى رَأْسِهِ،
فَسَقَطَ مَغْشِيًا عَلَيْهِ وَسَطَ دِمَائِهِ. وَلَمْ تَلْبَثْ أَنْفَاسُهُ أَنْ انْقَطَعَتْ
مُفَارِقًا الْحَيَاةَ.

سَمِعَ يَابِسُ صَرَخَ حَمِيدَةَ:

– لَمْ يَفْعَلْ شَيْئًا، لَمْ يَفْعَلْ شَيْئًا.

فَرَكَّضَ نَحْوَ غُرْفَتِهَا، وَوَجَدَهَا تَنْتَفِضُ فَوْقَ السَّرِيرِ، تَقَدَّمَ
نَحْوَهَا:

– لَا عَلَيْكَ، كَابُوسُ وَانْتَبِي.

• • •

فِي سَاعَةٍ مُتَأَخِّرَةٍ مِنَ اللَّيْلِ – وَقَبْلَ الْمُهَلَّةِ الَّتِي حَدَّدَهَا سُلْطَانُ
بِسَاعَتَيْنِ – حِينَ يُحِيطُ السَّوَادُ الْحَالِكُ بِالدُّنْيَا كَمَا تُحِيطُ التَّمْرَةُ
بِنَوَاتِهَا، فَتُصْبِحُ حَتَّى حَرَكَةِ الْقَدَمِ إِلَى الْأَمَامِ مَدْعَاةٌ لِلْخَوْفِ،
جَاءَ ابْنُ عَمِّ لِيَابِسٍ يَرْكُضُ بَاحِثًا عَنْهُ:

– أَيَنْ أَنْتَ يَا رَجُلُ، الشَّيْخُ تَحْسِينُ يَتَّصِلُ بِكَ مُنْذُ سَاعَتَيْنِ.

مَا زَالَ اسْمُ الشَّيْخِ تَحْسِينِ وَحَدَّهُ يَجْلِبُ الْارْتِبَاكَ لِيَابِسٍ، رَغْمَ
اعْتْيَادِهِ عَلَى سَمَاعِهِ مُنْذُ أَكْثَرِ مِنْ عَشْرِ سَنَوَاتٍ، فَهُوَ سَيِّدُ الْقَوْمِ،
وَحَامِي الْعَادَاتِ وَالتَّقَالِيدِ، الْعَادَاتُ الَّتِي يَتَصَدَّرُهَا تَبْجِيلُ سَيِّدِ
الْقَوْمِ. رَدَّ يَابِسُ مُرْتَبَكًا:

— عُذْرًا، لَا أَحْمِلُ هَاتِفِي مَعِي، وَلَكِنْ هَلْ كُلُّ شَيْءٍ عَلَى مَا

يُرَامُ؟

— إِلَى الْآنَ نَعَمْ، وَلَكِنَّ الشَّيْخَ تَحْسِينًا أَرْسَلَنِي لِإِعْلَامِكَ بِأَنَّ
آلَ زَيْدٍ سَيَتَجَمَّعُونَ بِمُعَدَّلٍ سَبْعَةِ رِجَالٍ أَمَامَ كُلِّ بَيْتٍ، وَبَيْتُكَ
فِيهِ رَجُلَانِ لِذَا سَفُرِيسَلُ لَكُمْ خَمْسَةٌ، وَذَلِكَ لِحِمَايَةِ الْمُتَلَكَّاتِ
وَالْأَعْرَاضِ.

ارْتَعَشَ يَاسِرٌ، وَنَظَرَ إِلَى نَائِلِ الَّذِي قَالَ كَلَامًا مُشَابِهًا مُنْذُ
مُدَّةٍ قَصِيرَةٍ، وَإِنْ لَمْ يَعُدْ كَلَامُهُ كَوْنَهُ اقْتِرَاحًا، أَمَّا الْآنَ فَهُوَ كَلَامٌ
أَكْثَرُ وَضُوحًا، وَمَتَّبِعُ بِأَمْرِ الْعُودَةِ إِلَى الْمَنْزِلِ وَالتَّجْمُعِ، وَقَالَ:
— حَسَنًا، هَيَّا بِنَا، لِنَعُدِ الْآنَ إِلَى الْبَيْتِ.

الفصل العشرون

ساعة الصفر

عبارات التهديد من أكثر الظواهر النفسية عياناً على التفسير، لتباين مدى صدقها الذي يبدأ من أهون درجات الضعف إلى أشرس درجات القوة. ولا يمكن بأي حال فضل خبرة مطلق تهديد ما عن تقدير جديته، فقد يقوله خبير يعرف أن التهديد آخر الحلول إذا استنفد المرء بدائله السلمية، وقد يطلقه أرعن تقوده أنه وقلة تجاربه فيجعل التهديد أول حلوله، يجري على لسانه جريان الماء في نهر، فلا مناص من انتظار ساعة الصفر لمعرفة صدق تهديد سلطان لآل الريان.

وما إن حانت ساعة الصفر - التي أمسى الحي بأكملها ينتظرها - حتى تحرك مئات من رجال الجاسم نحو الطريق الرئيسي الذي يغلقه آل الريان، وأيديهم وملابسهم وسياراتهم ملأى بالأسلحة. وحين تبدؤا أطلق رجال آل الريان العنان لأقدامهم هاربين، فركضوا إلى الجنوب الغربي باتجاه بيوت الأدهم، وركض خلفهم رجال الجاسم مزهوين، ولم يسمع سوادهم صوت

القادة في الأمام ينهأهم عن ذلك، وأعرض منهم من سمع، فتبعهم رجال الجاسم كلهم إلا سامر - شقيق سلطان - ورجال العشرون، الذين عادوا نحو بيت سلطان لحياتته، وفي طريق عودتهم قابلتهم ثلاث مجموعات من آل الريان وغريب وياسين ينوون اللحاق برجال الجاسم والهجوم عليهم من الخلف، فتعرض سامر ورجال له، ولكنهم كانوا أقل عددا، فقتل منهم من قتل، وتركوا طريق الأرض كأنهم جزر نائية تحدهم دماؤهم من كل الجهات، وفر الباقون. ثم لحقت مجموعتان من الثلاثة برجال الجاسم، واتجهت الأخيرة صوب بيت سلطان، ولكن عيون آل الجاسم كانت أسرع منهم إلى هناك، فوصلت الأخبار إلى سلطان قبل أن يصل الرجال، فاستقبلهم سلطان جبلا شامخا بين بعض رجاله، والكثير من رجال شامل الكواري، فلم يبق على أحد منهم.

تقدم شامل نحو سلطان مشمرا عن ذراعيه السمينتين الممسكتين بساطور ضخم كأنه جزار فرغ لتوه من تقطيع محتويات دكانه كلها، وقال وهو يقهقه:

- نعم الرجل، سيذكرك لك الحي هذا إلى الأبد، تعال نقض وقت فراغنا بالعبث بهذه الجثث القذرة.

- وَنَعَمْ الْحَلِيفُ أَنْتَ، دَعِ الْعَبَثَ بِالْجُبْثِ وَأَرْسِلْ كَتِيبَةً
صَغِيرَةً مِنَ الرِّجَالِ لِتُطْمِئِنَّا عَلَى رِجَالِنَا.
- بَلْ كَتِيبَتَيْنِ، وَاحِدَةً تُقَاتِلُ وَآخَرَى تُطْمِئِنُّ.
- حَسَنًا، وَلَكِنْ لَا تَنْسَ إِبْقَاءَ بَعْضِ الرِّجَالِ هُنَا لِلْحِمَايَةِ.
- صَمَتَ شَامِلٌ فَجَاءَهُ وَهُوَ فِي قِمَّةِ نَشْوَتِهِ، ثُمَّ سَأَلَ كَتِلْمِيذَ بَلِيدٍ
تَدَارَكَ مَا فَاتَهُ مِنْ دَرْسٍ ظَنَّ أَنَّهُ اسْتَوْعَبَهُ:
- وَلَكِنْ إِلَى أَيْنَ أُرْسِلُهُمْ بِالضَّبْطِ؟
- أَقْدِرُ أَنَّ رِجَالَ الرِّيَّانِ اسْتَدْرَجُونَا لِلْحَاقِ بِهِمْ إِلَى نَوَاجِي
بُيُوتِ الْأَذْهَمِ حَيْثُ اللَّقَاءُ الْأَهَمُّ هُنَاكَ.
- لَمْ يُخَفِ شَامِلٌ اسْتِغْرَابَهُ حِينَ سَأَلَ سُؤَالَهُ الْقَائِلِي:
- لِمَ إِذَا بُيُوتُ الْأَذْهَمِ بِالتَّحْدِيدِ؟
- إِنَّ عَسَافًا سَيَتَجَنَّبُ بَعْضَ الْمَنَاطِقِ الَّتِي تَقْطُنُهَا أَسْرُ قُوَّةٍ
لِكَيْ لَا يَتَوَرَّطَ فِيهَا، فَلَنْ يَسْتَدْرِجَ آلَ الْمَرْزُوقِ بِإِرْسَالِ رِجَالِهِ
شَرْقًا.
- وَمَاذَا لَوْ خَدَعْنَا، وَأَرْسَلَهُمْ هُنَاكَ؟ عَلَى اعْتِبَارِ أَنَّهُ أَمْرٌ غَيْرُ
مُتَوَقَّعٍ لَنَا فَلَنْ نَنْتَهِيَا لَهُ.
- يَا لَيْتَهُ يَفْعَلُ! لَوْ أَرْسَلَ رِجَالَهُ هُنَاكَ سَيُقْضَى عَلَيْهِ، وَلَنْ
تَقُومَ لِآلِ الرِّيَّانِ قَائِمَةٌ مَا طَلَعَتِ الشَّمْسُ مِنْ مَشْرِقِهَا.

صَمَتَ سُلْطَانُ بُرْهَةِ اطمأنَّ فِيهَا لِفَهْمٍ شَامِلٍ لِكَلَامِهِ ، ثُمَّ أَكْمَلَ :
- كَمَا أَنَّ عَسَافًا سَيَبْتَعِدُ عَنْ إِثَارَةِ بُؤْرِ لِلْمَشَاكِلِ حَوْلَ
مُمْتَلَكَاتِهِ ، فَمِنْ الْحَمَاقَةِ أَنْ يَسْمَحَ بِلِقَاءِ فِي الشَّمَالِ الْغَرْبِيِّ عِنْدَهُ ،
وَهُوَ حَرِيصٌ كَذَلِكَ عَلَى حِمَى حُلَفَائِهِ مِنْ آلِ يَعْقُوبَ وَيَاسِينَ
وَعَرِيبَ ، فَلَنْ يُرْسِلَ الرِّجَالَ إِلَيْهِمْ ، فَلَا يَتَبَقَّى لَدَيْهِ إِلَّا الْجَنُوبُ
الْغَرْبِيُّ ، أَوِ الْجَنُوبُ ، فَأَمَّا الْجَنُوبُ الْغَرْبِيُّ فَرُدْهَتُهُ الْجَنُوبِيَّةُ ،
يَرْتَعُ فِيهَا حَتَّى لَا نَكَادُ نَفَرِّقُهَا عَنْ حِمَاهُ .
- فَالْجَنُوبُ إِذَا .

- نَعَمْ ، الْجَنُوبُ هُوَ الْخِيَارُ الْأَكْثَرُ مُلَائِمَةً ، فَهُوَ قَرِيبٌ
جُغْرَافِيًّا مِنْ رِجَالِ عَسَافِ الَّذِينَ كَانُوا يَتَجَمَّهَرُونَ وَيُغْلِقُونَ
الطَّرِيقَ ، وَقَاطِنُوهُ مِنْ آلِ الْأَذْهَمِ لَيَسُوا حُلَفَاءَهُ لِيَهْتَمَّ بِأَمْنِهِمْ ،
وَهُمْ أَوْعَفُ مِنَ الْمُطَالِبَةِ إِذَا خَسِرُوا رِجَالًا أَوْ مَالًا .
قَهْقَهَ شَامِلٌ مُنْتَشِيًّا :

- نِعَمْ الرَّأْيُ ، سَنَقْضِي عَلَى الْأَوْغَادِ .

* * *

اِكْتَمَلَتِ التَّجَرُّبَةُ الَّتِي جَاءَ نَائِلٌ إِلَى الْحَيِّ مِنْ أَجْلِهَا ، بَلْ لَمْ
يَذُرْ فِي خَلْدِهِ حِينَ قَرَّرَ الْمَجِيءَ أَنْ يُعَاشِ تَجَرُّبَةً بِهَذَا النُّضْجِ ،
وَلَمْ يَعُدْ فِي الْحَيِّ مَا يُغْرِيه فِي الْبَقَاءِ ، حَتَّى إِنَّهُ لَمْ يَعُدْ قَادِرًا عَلَى

التَّجَوُّلِ بِحُرِّيَّةٍ، وَاِكْتِسَابِ الْمَزِيدِ مِنَ الْمَعْرِفَةِ وَالتَّجَرُّبَةِ، فَارْتَأَى
 الْمُغَادَرَةَ، وَلَكِنْ مَا كُلُّ مَا يَرْتَبِيهِ الْمَرْءُ يَسْتَطِيعُ إِجْرَاءَهُ عَلَى لِسَانِهِ
 فَوْرًا، فَقَدْ كَانَ نَائِلٌ يَعْلَمُ أَنَّهُ سَيَشْتَاقُ لِشَادِي وَيَاسِرٍ وَالْحَيِّ،
 وَأَنَّهُ مِنْ غَيْرِ الصَّوَابِ أَنْ يَحُلَّ بَيْنَ الْقَوْمِ ضَيْفًا ثُمَّ يُغَادِرُهُمْ إِذَا
 أَلَمَتْ بِهِمُ الشَّدَّةُ. وَقَدْ كَانَ هَذَا الْخَاطِرُ يُرْهِقُ نَفْسَ يَاسِرٍ أَيْضًا،
 وَلَكِنْ مِنْ غَيْرِ اللَّائِقِ أَنْ يُصْرِّحَ لِنَائِلٍ بِهِ وَأَنْ يَطْلُبَ مِنْ ضَيْفِهِ
 الْمُغَادَرَةَ، إِذْ سَيَشْقُ عَلَيْهِ جَلْدُ النَّاسِ لَهُ إِذَا فَعَلَهَا، فَالنَّاسُ تَجْلِدُ
 الضَّعِيفَ، وَتَرَى أَفْعَالَهُ نَاقِصَةً وَإِنْ اكْتَمَلَتْ، فَكَيْفَ السَّبِيلُ إِلَى
 إِعْلَامِ نَائِلٍ بِالرَّغْبَةِ إِذَا؟ قَرَّرَ يَاسِرٌ الْاسْتِمْرَارَ فِي إِكْرَامِ نَائِلٍ حَتَّى
 تَجْلِبَ الظُّرُوفُ الْحُلَّ جَاهِزًا.

لَمْ تَتَأَخَّرِ الظُّرُوفُ كَثِيرًا، فَسُرْعَانَ مَا اشْتَبَهَ رَجُلٌ مِنْ آلِ
 الْجَاسِمِ بِوُجُودِ غَرِيبٍ فِي الْحَارَةِ الشَّرْقِيَّةِ، وَهُوَ مَا يُخَالِفُ
 تَعْلِيمَاتِ سُلْطَانٍ، وَلَمْ يَخْلُصْ نَائِلًا مِنْ بَرَاثِنِ الْمُشْتَبِهِ إِلَّا الشَّيْخُ
 تَحْسِينُ، الَّذِي قَدِمَ وَوَضَحَ أَنَّ الرَّجُلَ ضَيْفٌ لَا أَكْثَرَ، وَأَنَّهُ مُكْرَمٌ
 حَتَّى يُقَرَّرَ مِنْ نَفْسِهِ الرَّحِيلَ، فَقَرَّرَ نَائِلُ الرَّحِيلَ مِنَ الْحَيِّ،
 وَإِعْلَامَ يَاسِرٍ، وَلَمْ يَنْتَظِرْ كَثِيرًا لِأَجْلِ ذَلِكَ، فَكَانَ الْغَدَاءُ فُرْصَةً
 مُلَائِمَةً لِلتَّجْمُعِ، اسْتَغْلَاهَا نَائِلٌ قَائِلًا بَعْدَ أَنْ فَرَّغُوا مِنَ الْأَكْلِ:

— إِنَّهُ لَيَشْقُ عَلَيَّ أَنْ أَنْزِلَ بَيْنَكُمْ فِي الْيُسْرِ، وَأَرْحَلَ عَنْكُمْ فِي
 الْعُسْرِ، وَلَكِنْ يَبْدُو أَنَّ وُجُودِي أَصْبَحَ جَلَابًا لِلْمَشَاكِلِ، وَأَنْتُمْ قَوْمٌ

طَيِّبُونَ، تَرَوْنَ الْوُدَّ طَرِيقًا لَتَعَايُشُكُمْ، وَتَفْرَشُونَ الْوُرُودَ لِلْقَرِيبِ
وَالْغَرِيبِ أَيْنَمَا حَلَّ أَوْ ارْتَحَلَ، فَهَنِيئًا لَكُمْ بِمَا اِمْتَلَأَتْ قُلُوبُكُمْ
مِنْ رَحْمَةٍ، وَقَدْ قَضَيْتُ هُنَا شَهْرًا لَمْ أَرَ إِلَّا الْمُعَامِلَةَ الْكَرِيمَةَ،
وَالْخُلُقَ الْحَسَنَ، وَلَكِنَّ الْكَوْنَ قَدْ سَنَّ مَذْوَجًا أَنْ لِكُلِّ شَيْءٍ
نِهَايَةً، فَمَا أَنَا إِلَّا ضَيْفٌ عَابِرٌ وَإِنْ أَحْبَبْتُ الْمَكُوثَ، وَهَآ قَدْ أَزِفْتُ
نِهَايَةَ الزِّيَارَةِ، وَأَرْجُو أَلَّا يَكُونَ اللَّقَاءُ الْأَخِيرَ بَيْنَنَا، فَاعْفِرُوا لَنَا
زَلَاتِنَا، وَاسْتُرُوا عُيُوبَنَا، وَادْكُرُونَا بِالْخَيْرِ.

لَمْ يَتِمَّاكَ شَادِي نَفْسَهُ، فَقَامَ وَاحْتَضَنَ نَائِلًا، وَبَكَى كَطِفْلِ
صَغِيرٍ سَقَطَتْ مِنْهُ الْحَلْوَى فِي مُسْتَنْقَعِ مَاءٍ آسِنٍ، فَقَالَ نَائِلٌ وَقَدْ
نَجَحَ بِخَبْرَتِهِ الطَّوِيلَةِ فِي إِخْفَاءِ رَغْبَةٍ عَارِمَةٍ بِالْبُكَاءِ:

— مَا بِكَ أَيُّهَا الْفَتَى! سَأَحَادِثُكَ بِاسْتِمْرَارٍ، وَسَنَلْتَقِي بِالتَّأَكِيدِ.
قَالَ يَاسِرٌ:

— أَرْجُوكَ أَنْ تَزُورَنَا ثَانِيَةً، لَمْ أَكُنْ لِأَوْافِكَ عَلَى رَحِيلِكَ لَوْلَا
الظُّرُوفُ الَّتِي يَمُرُّ بِهَا الْحَيُّ. سَأَعْلِمُ الشَّيْخَ تَحْسِينًا بِرَغْبَتِكَ،
لِيُرْسِلَ مَعَنَا رَجُلًا يُوصِلُونكَ إِلَى الْمَطَارِ.

لَمْ يَقَوْ شَادِي عَلَى قَوْلِ أَيِّ شَيْءٍ، لَمْ يَسْتَطِعْ غَيْرَ الْبُكَاءِ،
وَإِغْمَاضِ عَيْنَيْهِ لِيَسْتَرْجِعَ شَرِيطَ الرَّحْلَةِ مُنْذُ أَنْ رَأَى رَجُلًا أُنِيقًا
يُسَلِّمُ عَلَيْهِ فِي الْمَطَارِ حَتَّى هَذِهِ اللَّحْظَةِ.

الفصل الحادي والعشرون

سقوط التمثال

وَصَلَ نَائِلٌ إِلَى قَصْرِهِ يَمْلُؤُهُ الْحَنِينُ وَالْأَشْتِيَاقُ بَعْدَ إِجَازَةٍ
طَوِيلَةٍ قَضَاهَا بَعِيدًا عَنْ صَفِيَّةَ وَمَحْمُودٍ، اسْتَقْبَلَتْهُ صَفِيَّةٌ بِحَرَارَةٍ
وَشَوْقٍ، فَأَبْتَسَمَ وَقَدْ صَافَحَتْ عُيُونُهُ عُيُونَ صَفِيَّةَ:
- اشْتَقْتُ إِلَيْكَ.

رَدَّتْ صَفِيَّةُ الْابْتِسَامَةَ بِأَرَقٍّ مِنْهَا، وَوَجْهُهَا الدَّائِرِيُّ غَارِقٌ
فِي الدُّمُوعِ، عَظِيمَةٌ هِيَ الدُّمُوعُ، تُذَرَفُ فِي الْأَفْرَاحِ وَالْأَحْزَانِ،
لَقَمْتِكَ قُدْرَةً اسْتِثْنَائِيَّةً عَلَى التَّعْبِيرِ عَنِ الْمَشَاعِرِ بِتَنَاقُضَاتِهَا
الْمُخْتَلِفَةِ، وَمَا لَبِثْتُ أَنْ قَالَتْ بِمَكْرٍ بَعْدَ أَنْ اسْتَجْمَعَتْ أَنْفَاسَهَا:
- لَقَدْ نَقَصَ وَزْنُكَ، لَا تَهْتَمُّ بِنَفْسِكَ كَعَادَتِكَ.

- سَتَهْتَمِّينَ أَنْتِ بِي.

بَدَأَ الْمَطَرُ يَتَسَاقَطُ عَلَى اسْتِحْيَاءٍ، وَحِينَ أَحَسَّ بِهِ مَحْمُودٌ جَاءَ
مِنَ الْحَدِيقَةِ نَحْوَ مَدْخَلِ الْقَصْرِ، وَبِلَمَحِهِ نَائِلًا رَكَضَ نَحْوَهُ،
وَاحْتَضَنَهُ:

- أَيْنَ هَدَيْتِي؟

– سَأُخْضِرُهَا لَكَ لَيْلًا.

ثُمَّ قَرَصَهُ مِنْ خَدِّهِ، وَالتَفَتَ إِلَى صَفِيَّةَ غَامِزًا:

– إِنَّ مَنْ تَهْتَمِّينَ بِهِمْ يَسْمَنُونَ.

زَادَتْ صَفِيَّةَ عَلَى ابْتِسَامَتِهَا الَّتِي لَمْ تُفَارِقْهَا مُنْذُ عَادَ نَائِلٌ أَنْ
رَفَعَتْ حَاجِبَيْهَا بِدَلَالٍ، فَتَابَعَ نَائِلٌ:

– أَنَا مُتْعَبٌ، وَأُرِيدُ أَنْ أَصْعَدَ لِلرَّاحَةِ.

– حَسَنًا، ارْتَحِ قَلِيلًا، وَسَأُوقِظُكَ لِلْغَدَاءِ.

تَوَقَّفَ الْمَطَرُ، وَلَكِنَّ مَحْمُودَ لَمْ يَتَوَقَّفَ عَنْ مُمَارَسَةِ عَادَتِهِ
بِمُرَاقَبَةِ صَفِيَّةَ، وَاسْتِغْلَالِ الْفُرْصَةِ الْمُنَاسِبَةِ لِلْهَرَبِ وَاللُّعْبِ فِي
حَدِيقَةِ الْقَصْرِ، وَلَمْ يَلْتَفِتْ لِتَحذِيرَاتِ صَفِيَّةَ الرَّقِيقَةِ لَهُ بِعَدَمِ
اللُّعْبِ لَيْلًا يُزْعِجُ أَبَاهُ، فَتَسَلَّلَ مِنْ غُرْفَتِهِ فِي الطَّابِقِ الْعُلَوِيِّ إِلَى
الْغُرْفَةِ الْمُجَاوِرَةِ، وَمِنْهَا إِلَى بَاقِي الْغُرْفِ وَاجِدَةً بَعْدَ وَاجِدَةٍ
خِلْسَةً، حَتَّى وَصَلَ إِلَى الْمَخْرَنِ، وَهُنَاكَ وَقَعَتْ عَيْنُهُ عَلَى كُرَةِ
خُمْرَاءَ قَدِيمَةٍ، فَأَعْجَبَتْهُ، وَقَرَّرَ أَخْذَهَا مَعَهُ إِلَى الْحَدِيقَةِ،
فَحَمَلَهَا فِي يَدِهِ، وَرَكَضَ إِلَى خَارِجِ الْغُرْفَةِ بَعْدَ أَنْ أَطْمَنَّ إِلَى
غِيَابِ صَفِيَّةَ، لَكِنَّهُ سَمِعَ صَوْتَهَا فَجَاءَ أَثْنَاءَ رَكَضِهِ:

– مَحْمُودُ! مَاذَا تَفْعَلُ يَا حَبِيبِي؟

ارْتَبَكَ مَحْمُودٌ، وَسَقَطَ عَلَى الْأَرْضِ، فَأَقْلَتَتْ مِنْهُ الْكُرَةُ،
وَتَقَافَزَتْ عَلَى السَّلَالِمِ، وَارْتَطَمَتْ بِحَافَةِ السُّلَمَةِ قَبْلَ الْأَخِيرَةِ،
فَطَارَتْ نَحْوَ التَّمْثَالِ الْمُتَهَالِكِ. سَقَطَ التَّمْثَالُ عَلَى الْأَرْضِ مُهَشَّمًا.
بَيْنَمَا رَجَعَتِ الْكُرَةُ مِنْ قُوَّةِ الْاضْطِدَامِ إِلَى الْإِتِّجَاهِ الْمُعَاكِسِ نَحْوَ
السُّلَمِ، فَصَدَمَتْهُ بِخِفَّةٍ، وَعَادَتْ تَقْدَخُجُ بِبُطْءٍ حَتَّى اسْتَقَرَّتْ
مَكَانَ التَّمْثَالِ.

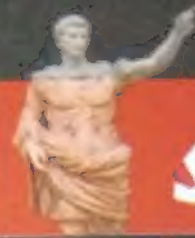
وَانْتَهَى يَوْمٌ عَادِيٌّ آخَرٌ.



المحتويات

٥	التَّمَثَالُ
١٣	أَلْوَانُ مِنَ الْمَاضِي
١٩	رَقْمٌ خَارِجِيٌّ يَتَّصِلُ
٢٥	حَتْمًا سَنُفَاوِضُ
٣٣	عَبْرَ الْحَارَةِ الشَّرْقِيَّةِ
٣٩	الْمُلْكِيَّةُ: حَقُّ الْأَقْوَى
٤٣	مَنْ قَتَلَ عِمَادًا؟
٥٥	بُيُوتٌ مَنكُوبَةٌ
٦٣	فَلَنَسْتَمْتَعَ قَلِيلًا
٧١	أَوْهَامٌ عَلَى أَطْلَالِ الْعِظَمَةِ
٨١	آلُ الْأَذْهَمِ
٩٥	كَلَامٌ وَكَلَمَى
١٠١	جَرِيمَةٌ فِي الْحَارَةِ الشَّرْقِيَّةِ
١١١	الشَّيْخُ سُلْطَانٌ
١٢٣	الضَّحَايَا
١٢٧	السَّفَارَةُ

١٣٩	الرَّسَالَةُ
١٤٩	وَأَنْتَهتِ الْهُدْنَةُ
١٦١	عَلَى الْمَقَاهِي وَخَلْفَ الْأَبْوَابِ
١٦٩	سَاعَةُ الصَّفْرِ
١٧٥	سُقُوطُ التَّمْثَالِ



الشتاء الأخير

أَمْسَى الْحَيُّ كَمَا يُمْسِي مَرِيضٌ يَنْتَظِرُ نَتِيجَةَ
فُحُوصَاتِهِ الْمَخْبَرِيَّةِ الَّتِي تُشَخِّصُ إِصَابَتَهُ
بِمَرَضٍ خَطِيرٍ، وَلَمْ تَكُنِ الْهُدْنَةُ الَّتِي طَلَبَهَا
خَالِدُ الْمَرْزُوقِ إِلَّا تَأْجِيلًا لِإِعْلَانِ تِلْكَ النَّتِيجَةِ،
وَقَدْ يَكُونُ تَأْكِيدُ وُجُودِ الْمَرَضِ أَسْهَلَ عَلَى
نَفْسِ الْمَرِيضِ مِنْ أَنْتِظَارِ نَتِيجَتِهِ، وَلَكِنْ لِكُلِّ
أَنْتِظَارٍ نِهَايَةٍ، وَإِنْ طَالَ التَّأْجِيلُ فَلَا بُدَّ لِلنَّتَائِجِ
أَنْ تَتَكَشَّفَ.

نشر مهند عميرة مع دار المعارف خمسة كتب:

١. رواية الشتاء الأخير. ٢٠٢٢
٢. على عتبات الوهم الفاتنة: فصول عن
الحريات الفردية والاجتماعية والسياسية. ٢٠٢٢
٣. تحليل الفكر اليهودي. ٢٠٢١
٤. صنعة الشعر العربي: تأثير الحضارة والثقافة. ٢٠٢٠
٥. ثقافة العرب في الجاهلية. ٢٠١٩

